Catástrofe en Bari: 35 Muertos

SERIA INICIALADO HOY EL CONVENIO DE COMERCIO ANGLO-ARGENTINO

Los Técnicos Trabajaron sin Descanso Hasta las Primeras Horas de Hoy

EL TIEMPO
MINIMA DEL DIA
10°1, a las 7.15

LLUVIA
Temperatura a las 15: 11°7. Humedad: 90 o/o y viento del S.E. a 24 kilómetros p/hora.
Pronóstico hasta mañana. — Capital Federal: algunas lluvias hoy, mejorando durante la noche. Temperatura en descenso.



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el No. 262.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, JUNIO 23 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.482

5 a 20 CENTAVOS — PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SEP. DE 1913

FRANQUEO A PAGAR - CUENTA N.° 36
TARIFA REDUCIDA - Concesión N.° 10

El Embajador Británico Dará su Respuesta Durante el Día

MIENTRAS se aguarda la respuesta que solicitó al gobierno de Gran Bretaña el embajador de ese país, sir John Balfour, los delegados británicos y argentinos siguen trabajando afanosamente en las últimas cláusulas que se incorporarán al convenio que de un momento a otro se habrá de firmar entre ambos países. Los delegados de las dos naciones estuvieron reunidos hasta la madrugada de hoy en el Ministerio de Economía, y volvieron a trabajar pasado el mediodía.

Se cree que sir John Balfour contestará hoy

En el palacio San Martín se creía que posiblemente hoy sir Balfour haga llegar su respuesta al canciller argentino. Posteriormente se convendrá el día y la hora en que se realizará el acto de la firma del convenio, que, como se sabe, se debió efectuar el martes pasado.

Simples detalles de redacción

LONDRES, 23 (United). — En fuentes autorizadas se dice que mañana se firmará en Buenos Aires el acuerdo comercial anglo-argentino.

En las fuentes mejor informadas se asegura que todos los principales asuntos relacionados con el convenio han sido ya resueltos entre los dos países, incluyendo los tres o cuatro puntos principales que requerían revisiones de último momento.

El texto final del acuerdo está, por así decirlo, completo, y lo que pueda faltar son meros detalles de redacción que pueden resolverse en un momento.

Cayó al Mar un Avión Incendiado

BARI, 23 (AP). — "Gazzetta del Mezzogiorno" calcula que 35 personas murieron en el desastre del avión cuadrimotor de la empresa holandesa KLM. El aparato se precipitó al mar frente a Bari.

Según el diario, ya se han rescatado del mar, a unos 360 metros del puerto de Bari, los cadáveres de 21 personas. Se cree que otras 14 personas quedaron dentro del avión.

El vicecónsul holandés en Bari declaró que según un funcionario de la empresa en Roma, el avión volaba probablemente de Batavia a Amsterdam. Añadió que un pedazo del fuselaje, sacado del mar, tiene la marca de la KLM.

Había mujeres y niños entre los pasajeros

La "Gazzetta del Mezzogiorno" dice que entre los pasajeros del avión había mujeres y niños.

La oficina en Roma de la KLM informó que la línea realiza tres vuelos regulares de Batavia a Amsterdam, vía Mauritius, Adén, El Cairo. De este último lugar, el curso normal de los aviones de la KLM sobrevuela la zona oriental de Grecia, a Yugoslavia y Alemania. Esto indicaría que el avión hundido se había salido de curso.

Perecieron carbonizados todos los pasajeros

ROMA, 23 (AFP). — Se informa que un aparato cuatrimotor holandés cayó envuelto en llamas en las proximidades de Bari.

Todos los pasajeros perecieron carbonizados.

Volaba a 500 metros cuando se incendió

BARI, 23 (AFP). — La catástrofe aérea ocurrida esta mañana sucedió mientras el aparato cuatrimotor de la compañía holandesa KLM volaba a una altitud aproximada de 500 metros, frente al puerto de Bari.

El avión fué presa en contados segundos de las llamas y cayó al mar.

Quince cadáveres carbonizados en el fuselage

Fueron enviados socorros desde este puerto inmediatamente no pudiéndose impedir el trágico final de los ocupantes del aparato. En el fuselage fueron descubiertos quince cadáveres casi todos carbonizados. La identificación de las víctimas fué dificultada por el hecho de que los documentos eran ilegibles.

Sólo se ha podido identificar a un pasajero llamado Dukkers, y al cónsul honorario británico en Bari, señor Former.

Cayó al mar envuelto en llamas

BARI, Italia, 23 (United). — Un avión no identificado pero que, al parecer era un aparato comercial Liberator con muchas personas a su bordo, se precipitó al mar, envuelto en llamas frente a Bari y, las primeras noticias extraoficiales dicen que se han extraído ya 15 cadáveres de las aguas.

Vieron cómo se incendiaban los motores

Las primeras informaciones sobre este accidente de aviación se tuvieron de los transeúntes que presenciaron la catástrofe y vieron cómo se incendiaban los dos motores del aparato y se desprendía una de sus alas y cómo el avión se precipitaba al mar envuelto en llamas y desaparecía de la superficie. Inmediatamente se enviaron lanchas a motor y barcazas a auxiliar a las posibles víctimas.

El primer anuncio oficial lo dió el cuartel de las fuerzas aéreas diciendo que un avión no identificado se había precipitado al mar a unos dos kilómetros del puerto de Bari. La agencia noticiosa ANSA informaba más tarde que habían sido recuperados 15 cadáveres.

Hasta que se hundió siguió ardiendo

Los testigos presenciales del accidente dicen que el aparato se había incendiado en el aire y que todavía cuando cayó al mar estuvo ardiendo hasta que se hundió. Dicen que el accidente ocurrió faltando cinco minutos para las once de la mañana.



Amenazado.— El arzobispo Josef Beran, de Praga, se halla rodeado de fieles, luego de haber efectuado una visita al monasterio de Strahov. El más alto dignatario checo que había pasado bajo el régimen nazi largo tiempo en el campo de concentración de Dachau, corre ahora peligro de ser arrestado y procesado por los comunistas. Beran se opone a la división de la iglesia católica proyectada por el gobierno

Está Aislado el Arzobispo de Praga; es un Virtual Cautivo en su Palacio

La Huelga en Berlín

BERLIN, 23 (AP). — El gobierno militar británico ordenó a la policía alemana de su sector que impida que los huelguistas ferroviarios anticomunistas operen servicio alguno de emergencia sin permiso de la administración soviética de los ferrocarriles.

Esta es sólo una de la serie de dificultades con que ha tropezado el ofrecimiento de los dirigentes huelguistas de restablecer el servicio ferroviario de cargas entre Berlín y Alemania occidental sin suspender la huelga.

El sindicato ferroviario anticomunista anunció ayer que estaba dispuesto a atender los trenes de carga para Berlín occidental, pero que continuará la huelga —que ya lleva seis semanas en vigor— en el sistema de trenes elevados, que normalmente transporta alrededor de un millón de pasajeros por día.

Plan impracticable

Los funcionarios británicos se apresuraron a declarar que ese plan "es totalmente impracticable", toda vez que se propone bloquear los trenes de carga de la zona soviética.

La actitud británica refleja el punto de vista oficial norteamericano en el sentido de que el sindicato no puede operar una parte del sistema ferroviario a no ser que lo consienta la Dirección de Ferrocarriles.



Corrieron grave peligro.— Pibes de primero inferior de la Escuela Manuel Belgrano, de Tapiales, partido de Matanza, que ayer corrieron grave peligro al desplomarse el techo de su clase. Dicho establecimiento funciona en una finca ruinosa y helada, que por muchos y complejos problemas requiere la atención de las autoridades. De resultas del accidente hubo dos chicos lesionados, pero la clase íntegra pudo ser aplastada por la mole de mampostería de hace medio siglo

(INFORMACION EN PAGINA 6)

De Acción Subversiva lo Acusa el Gobierno

PRAGA 23, (AP). Sacerdotes católicos declararon que el gobierno comunista de Checoslovaquia ha conseguido al parecer levantar un muro de silencio alrededor del arzobispo Josef Beran, quien se encuentra semicautivo en el palacio episcopal de esta ciudad.

Los informantes declararon que todo contacto con el arzobispo ha quedado interrumpido desde el fin de la semana pasada.

Temen que sea arrestado

En fuentes del Vaticano y diplomáticas bien informadas se expresa la creencia de que el arzobispo pueda ser arrestado oficialmente en cualquier momento.

El régimen comunista ha acusado al arzobispo Beran de agitación contra el Estado. Monseñor Beran ha estado oponiéndose enérgicamente a la campaña de los comunistas para poner a la Iglesia bajo el control del Estado y aplastar la influencia del Vaticano en Checoslovaquia.

Informantes diplomáticos dijeron que, a su juicio, es sólo cuestión de tiempo que los comunistas consideren que tienen organizado un caso suficientemente favorable contra el arzobispo Beran, para hacer que el conflicto haga crisis.

"Acción subversiva"

PRAGA, 23 (United). — El diario sindicalista "Prace" acusa al arzobispo Josef Beran de proseguir las actividades "subversivas", y advierte que esos actos son pasibles de castigo.

Dice que los jefes religiosos, en los últimos días, "han empleado amenazas abiertas y presiones sobre los sacerdotes que aprobaban la Acción Católica (organismo patrocinado por el gobierno) y que han empleado la amenaza de la excomunión".

"Estos métodos, por supuesto, son ilegales, contrarios al Estado y al pueblo y pasibles de castigo".

"Prace" acusa a las autoridades de la Iglesia de impedir que lleguen a un acuerdo la Iglesia y el Estado. Dice que las altas jerarquías religiosas, en vez de escuchar las voces de sus creyentes, se sirvieron le toda su autoridad para tornar imposible esa acción y no concertar ningún acuerdo.

Cisma religioso

PRAGA, 23 (AFP). — En una actitud que se considera como desafío a la excomunión impuesta por el Vaticano, los dirigentes de la Acción Católica Cchecoslovaca que apoyan los comunistas, acusan al clero católico de ser agitadores empeñados en una campaña dirigida contra el Estado. Dirigentes de este movimiento separatista, en una declaración dada a la prensa, establecen que continuarán su labor en pro de un nuevo acuerdo entre la Iglesia y el Estado, el que aparentemente se realizaría según los términos impuestos por el mismo gobierno.

Los separatistas atacan a los obispos encabezados por el arzobispo Josef Berán, diciendo que emplean "indebidamente la iglesia para una contienda política contra el Estado". De esta manera, los católicos separatistas suman ahora su voz a la del gobierno comunista, que había acusado al arzobispo Berán de incitar ilegalmente a los fieles contra el Estado, pues decía que combatir lo que él dió en llamar la campaña del gobierno para esclavizar a la iglesia y destruir la libertad de religión.

Adhesión discutida

PRAGA, 23 (AFP). — Los círculos católicos checos recibieron con marcado escepticismo la lista de los firmantes de adherentes a la nueva entidad Acción Católica, en la que figuran 1.500 sacerdotes.

Comenta el Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (AFP). — El órgano oficial del catolicismo, "Osservatore Romano", comenta las acusaciones hechas por el gobierno comunista contra los altos dignatarios de la Iglesia, en Praga, y declara que de las propias palabras de Gottwald y de otros dirigentes resulta que la hostilidad contra la Iglesia no proviene en Checoslovaquia ni del pueblo ni de la República, sino de una pequeña minoría entronizada en el poder. Destaca "Osservatore Romano" que ya hacía tiempo que los dirigentes comunistas checos estaban incitando sin resultado a los fieles a desobedecer las consignas del Episcopado. Dice finalmente que los hechos están sucediendo casi en la misma manera como sucedió la víspera de la detención y encarcelamiento del cardenal Mindezenti en Hungría.

La República Dominicana Acusó a Guatemala y Cuba de Complicarse en la Sedición Fracasada

Dan por Terminada la Lucha Revolucionaria

CIUDAD TRUJILLO, 23 (United). — Cuba y Guatemala fueron acusadas oficialmente por el gobierno dominicano de complicidad en la abortiva intentona de invadir la República.

La radio dominicana afirmó que los preparativos para el intento de derrocar al gobierno del presidente Rafael Leonidas Trujillo fueron hechos en esos dos países.

Fracasó el movimiento

Mientras tanto las dos partes en disputa —el gobierno dominicado y los círculos emigrados en Cuba— concuerdan en que la invasión ha fracasado. El gobierno dominicano anunció que había habido un puñado de muertos y prisioneros, incluyendo extranjeros, y reconoció que ayer se había librado una pequeña escaramuza.

Los despachos de Cuba indican que posiblemente han participado cuatro norteamericanos en la invasión, que fué encabezada por dos aviones. Fuentes informadas de La Habana dicen que los tripulantes del hidroavión Catalina destruido en Luperón, en la costa norte de la República Dominicana, eran cuatro ciudadanos estadounidenses. Su identidad no ha sido revelada.

El gobierno dominicano atribuye a su ejército y a su población civil el haber aplastado a los invasores, diciendo que la intentona había sido fijada de modo que coincidiera con un levantamiento interno.

Habrá represalias

LA HABANA, 23 (AP). — El primer ministro Antonio Varona respondió al gobernador de la provincia de Oriente, quien expresó el temor de la población de Santiago de Cuba de que la República Dominicana adopte represalias contra Cuba, como consecuencia de los recientes acontecimientos en aquel país.

"No creo —dice Varona— que los habitantes de Oriente, que han demostrado tanto valor en la lucha por la independencia de Cuba, puedan experimentar temor o ansiedad. Por su parte, el gobierno cubano ha cumplido todos sus compromisos internacionales y respetó sus deberes en todo momento. Puedo asegurar que el ejército de Cuba tiene disciplina, valor y el equipo indispensable para defender la integridad nacional, como siempre lo ha hecho".

Contestarán si atacan

LA HABANA, 23 (AP). — La estación de radio "La Voz Dominicana" dijo esta noche en dos ocasiones: "El presidente Juan J. de Arévalo —de Guatemala— deberá tener cuidado, pues si bombardea la República Dominicana le contestaremos con otro bombardeo, bombardeo. Tenemos elementos para hacerlo y si continúa provocando le responderemos".

Austria no Caerá en el Comunismo, Dijo el Canciller

VIENA, 23 (United). — El canciller austriaco Leopold Figl declaró hoy que "la natural animosidad de los austriacos contra el comunismo, añadida a la obra de una eficaz fuerza policial, derrotarán cualquier esfuerzo comunista para adueñarse del poder en Austria luego de que se retiren las fuerzas aliadas de la ocupación".

En conferencia con la prensa, dijo Figl: "Es indudable que podremos enfrentarnos con los elementos comunistas o con elementos subversivos que traten de conquistar el poder. Mi gobierno tiene el firme propósito de crear una poderosa y eficaz fuerza policial, y el ejército se halla pronto a sostener el deseo de la mayoría del pueblo"

Segunda Protesta de Inglaterra a China

LONDRES, 23 (AP). — Gran Bretaña ha elevado su segunda protesta al gobierno nacionalista chino, por las averías causadas al buque de carga británico Anchises por aviones nacionalistas, cerca de Shanghai. La protesta, que fué dirigida al Ministerio de Relaciones Exteriores nacionalista en Cantón, dice que el Anchises debió ser embarrancado en el río Whangpoo, después de resultar averiado como consecuencia del primer ataque aéreo nacionalista. Desde entonces el buque fué atacado dos veces más.

Expresiones chinas

Un vocero del ministerio de Relaciones Exteriores dijo que Gran Bretaña ha recibido del gobierno nacionalista chino un mensaje en el cual expresa su pena por el incidente. No obstante, dicho portavoz no pudo decir si esa nota china se refería al primer ataque o a los tres de que fué objeto el Anchises. Dijo también que Gran Bretaña ha recibido una intimación de clausura de los puertos chinos que están en poder de los comunistas incluso Shanghai".

Estableció el bloqueo

LONDRES, 23 (AFP). — La China nacionalista informó oficialmente hoy a Gran Bretaña que estableció el bloqueo de la costa dominada por los comunistas y del Yang-Tzé.

Posición de la "Black Swan"

SHANGHAI, 23 (United). — Se anunció en fuentes navales británicas que la fragata británica Black Swan, de 1.470 toneladas se ha estacionado frente a la desembocadura del río Yang-Tzé para proteger a los buques mercantes británicos.

Esa nave, según se expresa no pudo asistir al vapor de pasajeros y carga Anchises cuando fué agredido el martes por la aviación nacionalista, porque el vapor ya había entrado en el río Wrang-poo. El Black Swan no puede penetrar en aguas territoriales chinas.

Zona del Yangtzé

La fragata fué enviada a la zona del estuario del Yang Tzé hace algún tiempo. El Whang-poo desemboca en el Yang Tzé al norte de Shanghai.

Los informantes navales norteamericanos declinaron comentar si se enviaría un buque de guerra estadounidense a la misma región para desempeñar funciones similares. Después de atacar al Anchises el martes, dos aviones nacionalistas evolucionaron sobre el vapor norteamericano General Gordon', cerca de la boca del Whang-poo; pero no lo atacaron. El general Gordon cambió de rumbo y se dirigió a Hong Kong.

Tito Prometió no Ayudar a los Rebeldes que Pelean en Grecia

WASHINGTON, 23 (AFP). — El mariscal Tito habría prometido oficiosamente a Wáshington y Londres suspender toda ayuda a los rebeldes griegos. Esta noticia fué recibida con la mayor reserva en la capital norteamericana. Prácticamente, la ayuda que Tito presta a los rebeldes es muy limitada y nada le costaría —se dice— suprimirla por completo. Los especialistas en cuestiones balcánicas aseguran que, en el estado actual de la guerra, Grecia presenta el aspecto de un país en que hay, simplemente, una rebelión en curso contra el gobierno.

Ayuda albanesa

La mayoría de los guerrilleros griegos fueron eliminados, especialmente en el Peloponeso y en Tracia meridional, agregan. Los principales centros insurgentes se encuentran ahora en las fronteras greco-albanesa y greco-búlgara.

Buena voluntad

Un especialista en cuestiones balcánicas agregó que sólo quedan "pequeños bolsones" a los cuales sólo puede abastecerse por Yugoslavia. Una vez eliminados, Tito no podría ofrecer ya a las potencias occidentales ese gesto de buena voluntad. Antes de perder la ocasión, es verosímil que el mariscal yugoslavo haya querido obtener compensaciones económicas o políticas por algo que, en definitiva, no representa ninguna concesión efectiva por su parte.

Entendimiento balcánico

En los círculos diplomáticos de la capital norteamericana se estima que, si se llegara a una verdadera pacificación entre los Estados Unidos y la Unión Soviética, se establecería también una especie de "modus vivendi" balcánico, entre el bloque occidental y el bloque soviético.

Una propuesta de Atenas

En cambio se considera "muy dudoso" que los Estados Unidos y Gran Bretaña acepten la sugestión del gobierno de Atenas según la cual se establecería un bloqueo riguroso del litoral griego. No sería difícil que la cuestión helénica se resuelva, en fin de cuentas, sobre la base de las conversaciones recientes entre Gromyko, McNeil y Rusk.

Hungría Violó Pactos de Paz

BELGRADO, 23 (AP). — Yugoslavia acusó a Hungría de romper sus relaciones comerciales con el gobierno del mariscal Tito y de violar los términos de su tratado de paz. En una nota enérgicamente redactada enviada al gobierno de Hungría, el régimen del mariscal Tito califica el rompimiento de las relaciones comerciales con su país de "ataque injusto e inmoral" contra Yugoslavia. Hungría anunció la semana pasada que no se consideraba ya ligada en modo alguno por su tratado comercial con Yugoslavia.

Hoy

★ El señor de galera
★ Propaganda formal
★ El maharajá tradicional
★ Un ladrillo histórico
★ Hoy: La Tablada. Quiroga y Paz

¿QUE mira el vigilante de la esquina? ¿Por qué causa el carnicero que estaba por sacar una res del carro interrumpe su tarea? ¿Y qué ha detenido la marcha de varios peatones? Un señor de galera, que se dispone a tomar un taxi, en una esquina central. El espectáculo, amable, caballeresco y urbano causa ahora la misma impresión de la llegada de la infanta Isabel. La ciudad es sana y fuerte, porque su ritmo es capaz de detenerse picarescamente para observar a un espécimen humano que desafía todas las miradas. Lo cual agrega más optimismo y reciedumbre al espectáculo de la vida ciudadana.

ESTA bien que se supriman los exceso en la propaganda comercial, si ellos pueden significar la adulteración de la verdad respecto a la naturaleza o bondad de los productos. Pero al mismo tiempo debería ejercerse una vigilancia estricta sobre la redacción y ortografía de los carteles cualesquiera sean ellos. Hemos visto, al frente de una casita, en épocas en que se colocaban avisos de locación, un letrero que rezaba: "Se al-qi-la esta casa". Ciertos verbos no deberían permitirse, por constituir barbarismos que luego los alumnos de las escuelas repiten. Por ejemplo, "ambientar". Lo que sirve para vender un mueble en la expresión "ambiente su casa", produce un cero redondo en la clase de gramática.

SE ha establecido, en una de esas curiosas estadísticas que sirven para informar sobre las pequeñas y grandes inclinaciones del espíritu humano, que en Norte América los coleccionistas de estampillas forman legión y que esta actividad es la preferida por grandes y chicos. Una de las razones que sostienen los amantes de las viejas estampillas es que, a través de ellas, se aprende geografía, historia y se activa el espíritu de curiosidad. No estamos contra semejante criterio, pero la sabiduría homeopática no conduce a nada.

EL maharajá de Kapurtala ha muerto triste añorando a su esposa. El público en general sólo va a estos magnates a través de su poder y tesoros. Y recuerda que cuando un maharajá cumple años el pueblo le regala su peso en diamantes. ¿Cómo tener, entonces, el sentido del sufrimiento? Hace pocos días se pasó en un noticiario la película de la visita de un maharajá a Urquía. El potentado come copiosamente, frente a una mesa bien servida, y se pasa la lengua por las encías para saborear mejor el manjar. El público ríe ruidosamente ante el gesto. Porque ningún ser humano piensa que un maharajá tiene derecho a tener los hábitos del chico cuando come una tortita de manteca.

CONTINUA el tráfico y la venta clandestina de estupefacientes. Algunos de los detenidos en los últimos días son personas ampliamente conocidas por la policía y con numerosas entradas. Pero con más salidas, desde luego, que les permiten desarrollar su infame e infamante comercio. Debería existir una forma de evitar que estos delincuentes sigan causando daños en el físico, en el alma y en la moral de sus infelices víctimas.

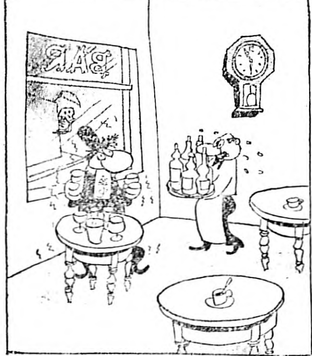
UN señor de apellido Coraggio causó grave daño, de un ladrillazo, a su contendiente que usaba, a su vez, una cuchilla para defenderse. El arma de cal y barro ha vencido al arma de acero. Y, en verdad, que se necesita un coraje sin igual para enfrentar a los tradicionales medios de ataque con el elemento que los niños usan para romper vidrios o cazar pajaritos. Desde el tiempo de David hasta ahora, nunca la piedra había sido usada con tanto éxito contra los Goliat modernos.

1829 — El 23 de junio de 1829, tiene lugar el combate de La Tablada en el cual el general Paz vence a Quiroga. Ya dijimos que el 21 Quiroga entró en la ciudad de Córdoba con 800 infantes y 4.200 soldados de caballería, y ocupó la zona, entrando por los suburbios, desde luego, pero escalando el fondo de las casas en muchas ocasiones. Paz se retiró con su ejército y se dedicó a acechar al grueso de las tropas del "Tigre de los Llanos", que vivaqueaban no lejos. El general Quiroga salió a presentar combate y la lucha se entabló. La acción tuvo un grado de interés que sobrepasa el solo hecho guerrero, pues Quiroga demostró ser un peleador con toda la barba. Se fué quitando, en el ardor de la pelea, la casaca, luego la camisa, después los pantalones hasta quedarse sólo con los calzoncillos, lo cual no obstó para que, interrumpido el entrevero por la llegada de las sombras de la noche, al reanudarse la batalla la victoria se decidiera por Paz, huyendo el "Tigre de los Llanos" con el resto de sus fuerzas, después de dejar en el campo de la acción buen número de muertos, heridos y prisioneros. La Tablada es un llano situado al noroeste de la ciudad de Córdoba, de modo que la acción fué a cuerpo descubierto y a cara limpia. Paz, en sus "Memorias" ha hecho una buena descripción del combate, y Sarmiento en "Facundo" le dedica uno de los capítulos de su biografía novelada, aunque el genial sanjuanino ignoraba el género. "Quiroga, al fin, despachado (dice Paz refiriéndose a los pies en polvorosa) huyó con un grupo de caballería". Y agrega: "Yo, siguiendo sus movimientos, fui a encontrarme con el coronel La Madrid a dos leguas del campo de batalla, en un terreno sumamente escabroso y cubierto de ese bosque bajo y espinoso que tanto abunda en los alrededores de Córdoba. Era incierta la senda que había seguido el general enemigo, pero era del todo probable que llevaba la dirección de la sierra, que lo conducía también a La Rioja".

LA TIERRA EN QUE VIVIMOS

ANTIGUAMENTE era común sostener que la tierra, sus plantas y animales, habían sido creados con el fin expreso de proporcionar un hogar adecuado al hombre, y por tanto, a su civilización. En el otro extremo se halla la opinión de que el advenimiento del hombre y el desenvolvimiento de la civilización son el resultado fortuito de innumerables accidentes, que por mero azar han tomado determinada dirección. La opinión expresada por nosotros, se sitúa en un punto intermedio. De acuerdo con él, el universo está constituído en tal forma, que cuando la evolución física de la materia inanimada alcanza cierto estado y permanece así durante suficiente tiempo, la vida puede aparecer y es de presumir que así ocurra. Si las condiciones adecuadas, tanto físicas como biológicas, persisten durante otro largo período, la evolución biológica, a la larga, producirá un ser en el que la razón triunfará sobre el instinto. — Ellsworth Huntington: "Las fuentes de la civilización".

EL CANCIONERO EN PANTUFLAS Por CARYBE



¡Oh! Treinta años, caña de la suerte, whisky o ginebra, para mí es igual. Esta noche tengo cita con mi muerte, viejos rencores de tiempos atrás.
("LAS DOCE" — TANGO)

Peligran las Negociaciones de Paz Entre Arabes y Judíos

Los Esfuerzos de la Comisión de Conciliación Serían Vanos

LAUSANA, 23 (AP). — La Comisión de Conciliación de las Naciones Unidas para Palestina informó que sus esfuerzos para llegar a un arreglo de paz con judíos y árabes se ven amenazado con el fracaso. En su tercer informe al secretario general de la Organización Internacional, señor Trygve Lie, la comisión dice que se encuentra imposibilitada en su propósito de reunir a las dos partes en sesión conjunta debido a su actitud intransigente, pero que continúa en sus esfuerzos.

Pocas esperanzas

LAKE SUCCESS, 23 (United). — El informe presentado por la comisión de conciliación en Palestina de la UN, indica que existen pocas esperanzas de que se pueda concertar un acuerdo de paz general para aquel territorio en un futuro cercano.

En el citado informe se insiste en que durante el próximo período de sesiones de la Asamblea General se hagan todos los esfuerzos posibles para obtener fondo para la ayuda a los refugiados en Palestina "a bien de impedir una catástrofe".

La comisión integrada por turcos, franceses y norteamericanos que envió el informe desde Lausana, agrega que en la actualidad concentra sus esfuerzos para tratar de que árabes y judíos estudien al mismo tiempo los problemas territoriales y los de los refugiados. El informe hace destacar que hasta ahora los árabes han insistido en que antes del estudio de las fronteras Israel debe aceptar la resolución de la Asamblea General sobre la repatriación de los refugiados árabes que deseen volver a Israel. Agregan que Israel ha insistido por su parte en que la cuestión del número de árabes podrán regresar sólo puede resolverse como parte de un tratado de paz que solucione todos los problemas de Palestina.

Declaración de Bulbs

LAUSANA, 23 (United). — La conferencia para la paz entre árabes e israelitas es un fracaso, declaró Nassiz Bulos, representante de los refugiados árabes en la misma. Entrevistado por la United Press, dijo que no espera ningún fruto de la conferencia.

Sin embargo predijo que habrá una violencia erupción en los campos para refugiados árabes a menos que se tomen "medidas concretas. Expresó que si bien los refugiados reciben alimentos, su moral va desmejorando continuamente "porque pasan los meses sin que se haga nada".

Las conversaciones están estancadas desde el 27 de abril, día en que comenzaron, debido a que Israel se niega a readmitir a los refugiados a menos que se concierte un acuerdo general de paz.

A Jerusalén

AMMAN, 23 (AFP). — A pedido del gobierno transjordano, el general Riley, jefe de la comisión de observadores de la UN, se trasladó hoy a Jerusalén. El citado militar presidió la comisión mixta judeojordaniana a fin de lograr una solución en la cuestión de la reducción de armamentos de ambas partes beligerantes en el sector de Jerusalén.

Un acuerdo

TEHERAN, 23 (AFP). — El regente del Irak, Abdulillah, partió esta mañana por vía aérea para Bagdad, después de permanecer durante una semana en el Irán. De fuente oficial se declara que fué firmado anoche el acuerdo entre ambos países.

Admite a Israel

ROMA, 23 (AFP). — El nuevo Estado de Israel fué oficialmente admitido a la Organización Mundial de la Salud, en la última asamblea realizada por la OMS.

Se casaron. — Ayer se casaron la princesa Cecilia, nieta del ex kaiser Guillermo, y Clyde Harris, decorador norteamericano, que ocupó durante un tiempo el cargo de oficial del ejército de EE. UU. en Alemania. La princesa que aparece en la foto con su esposo, es a la vez tataranieta de la reina Victoria

El Pañuelo del Mundo

● **Accidente ferroviario.** — Quito, 23 (AP). — En circunstancias que un tren de pasajeros pasaba por un puente, en la línea de esta capital a Guayaquil, volcó uno de los coches de segunda clase, cerca de Bucay, localidad que se encuentra a 76 kilómetros de Guayaquil. Se sabe que hay, cuando menos, siete muertos y 40 heridos.

● **Ofensiva birmana.** — Rangoon, 23 (AP). — El comando del ejército de Birmania anunció que ha lanzado una ofensiva para reconquistar la población costera de Thaton, al norte de Moulmein, la cual está en poder de los karenes. El anuncio dice que las tropas birmanas avanzan desde la punta de [illegible] de Martabán, frente a Moulmein, y que en el primer día de operaciones cubrieron 32 kilómetros, liberando varias pequeñas localidades que se hallaban en manos de los rebeldes. Añade el comunicado que los karenes huyen ante el avance de las fuerzas nacionales.

● **Agencia de MacArthur.** — Tokio, 23 (UP). — El cuartel general de MacArthur está disputando el terreno a los comunistas en la más grande agencia noticiosa japonesa, habiendo ordenado a los administradores de esa agencia que lean atentamente y corrijan las noticias, comentarios y artículos escritos por "rojos", antes de darlos a publicidad.

● **Huyó Bijoiu.** — Bucarest, 23 (UP). — Se anuncia en fuentes bien informadas que Ion Bijoiu que fuera miembro del gabinete rumano antes de la guerra, figura central en el espectacular proceso por espionaje del año pasado, escapó de la prisión donde cumplía su sentencia a perpetuidad.

Se reveló al público la huida de Bujoiu cuando los diarios informaron que se estaba preparando un nuevo proceso contra aquél, por otros actos criminales, pero que Bujoiu había "desaparecido" de la cárcel "sin dejar su nueva dirección".

● **Congreso indigenista.** — Lima, 23 (UP). — Mañana comenzará en Cuzco, la antigua capital del imperio de los Incas (Tahuantisuyo), el II Congreso Indigenista Interamericano.

● **Propaganda rusa.** — Tokio, 23 (United). — En los círculos allegados al cuartel general de Mac Arthur, se asegura que los altos jefes del ejército de ocupación consideran los cargos de corrupción y deshonestidad, lanzados por los soviéticos contra el general Mac Arthur y su sistema de gobierno, como una ramificación más de la propaganda soviética.

● **Murdoch trabaja.** — Praga, 23 (AFP). — En la sede de la UN en Praga, se informó que el ciudadano checo Murdoch, que según una información de Wáshington es buscado por la policía checa, trabaja en dicha entidad en Praga, pero no ha salido del local porque se halla "muy ocupado".

● **Pacto checo-húngaro.** — Praga, 23 (AFP). — Los gobiernos checo y húngaro cambiaron hoy los instrumentos de ratificación del Pacto de Amistad y Asistencia Mutua húngaro-checoslovaco.

● **Mal tiempo en Chile.** — Santiago de Chile, 23 (AFP). — El mal tiempo que subsiste en la región sur del país ha ocasionado pérdidas superiores a los cincuenta millones de pesos, según anuncian las fuentes bien informadas.

Hungría, Bajo el Terror Silencioso

—Por TED SADLEY, corresponsal especial de CRITICA

HOUSTON, Texas, 23 (AP). —Un alto diplomático norteamericano que ha prestado servicios detrás de la cortina de hierro, ha pintado a la Hungría comunista como un país en que reina el terror silencioso y donde, según dice, la gente que no apoya a los comunistas pierde su trabajo y es condenada a morirse de hambre.

La información acerca de las condiciones reinantes en Hungría ha sido proporcionada por Selden Chapin, ex ministro norteamericano en ese país, en un discurso pronunciado ante los veteranos católicos de la pasada guerra. Chapin salió de Budapest en febrero pasado, después que el gobierno húngaro pidió su remoción por considerar que conspiraba juntamente con el prelado católico Joseph Mindszenty. Como se recordará, el cardenal Mindszenty fué enviado a la cárcel acusado de trabajar contra el gobierno, acusaciones que Chapin ha tachado de "groseras injurias". Por otra parte, el diplomático asegura que sólo vió a Mindszenty en cinco oportunidades durante su actuación en Hungría, donde —según sus palabras— "no" hubo ninguna conspiración ni cosa parecida. Los comunistas, según Chapin, tratan por todos los medios de mantenerse en el poder y recurren a otros medios distintos a la simple demostración de fuerzas —el preferido entre todos— para conservar la aquiescencia del pueblo. "El terror entra en esos métodos —dijo Chapin— y todos conocen algún caso de personas que han desaparecido misteriosamente de la escena. Pero el terror permanece entre bastidores —por así decirlo— y no se observan sus señales. El real poderío de los comunistas radica en las medidas económicas que adoptan contra sus enemigos".

Ha dicho también el diplomático que todos los húngaros son estrechamente vigilados, existiendo una especie de "super-portero" que controla a todos los habitantes de determinada manzana de casas. La existencia de esos "funcionarios" es obligatoria por ley. Cuando el comportamiento de determinado ciudadano es considerado como "fuera de la línea partidaria", se aplican las sanciones económicas. De pronto se encuentran con que pierden el trabajo y a medida que pasa el tiempo comprueban que nadie se atreve a proporcionarles nuevos medios de vida. Los ciudadanos en esas condiciones incluso pueden llegar a perder el privilegio de comprar artículos en negocios administrados por el Estado y de comer en los restaurantes en iguales condiciones, donde los precios son más bajos. Tampoco se les renueva la licencia para conducir vehículos. Obligadamente tiene que recurrir al mercado negro, hasta que llega el momento en que no tiene nada que vender y él y sus familiares se ven condenados a morir de hambre. Cuando uno de esos húngaros cae enfermo, o si enferma algún miembro de su familia no podrá adquirir penicilina o medicamentos específicos. A sus hijos se les negará el permiso de ingreso a las escuelas públicas y, en general, sufrirán una serie de restricciones que obligan a todos a obedecer ciegamente al gobierno.

Manifestó también Chapin que, a pesar de toda la propaganda obrera, los trabajadores de Hungría han perdido todos sus derechos, incluso el de huelga y en las pocas ocasiones en que han protestado por las condiciones de trabajo, no han merecido ninguna atención de la prensa controlada. Incluso ha llegado a derramarse sangre obrera por esa causa.

Con referencia al futuro de la Europa oriental, ha dicho Chapin: "Es muy difícil por el momento predecir qué sucederá para alterar el control de los comunistas; pero si la actual política norteamericana, incluso el plan Marshall, se mantienen celosamente, es de esperar que se produzca un "magnetismo económico poderoso" que opere dentro de los países satélites de Rusia".

Piden la Renuncia de Scelba por Haber Fracasado Ante Giuliano

ROMA, 23 (AFP). — El problema que plantea a las autoridades italianas el bandolero Giuliano, "Rey del "maquis" siciliano", que mantiene en jaque desde hace dos meses a importantes fuerzas de gendarmería en la región de Palermo, fué tratado en el Senado. En efecto, el senador socialista Casadei, al hablar en nombre de la oposición de izquierda, pidió la destitución del ministro del Interior, señor Mario Scelba.

El bandolerismo en Sicilia

En el curso de su interpelación el señor Casadei afirmó que el bandolerismo siciliano estaba estrechamente relacionado con la situación social, política y económica importante de la isla, donde —dijo— "ciertas clases privilegiadas se aliaron a la maffia".

Luego, el orador censuró las excesivas manifestaciones de fuerza de la policía, "que recientemente penetró en residencias privadas, luego de violar puertas y ventanas".



GIULIANO

Interpelaron a Scelba

Por último, el senador Casadei pidió explicaciones al ministro del Interior, referente a "los contactos realizados entre el alto comando del ejército, el estado mayor de la gendarmería, integrantes del bandolerismo y la mafia y ciertas personalidades políticas".

En su respuesta el señor Scelba reiteró la voluntad del gobierno italiano de acabar de una vez por todas con el bandolerismo en Sicilia y afirmó que las fuerzas que combaten contra el bandido Giuliano son mucho menos importantes que las anunciadas por los diarios. Indicó que varios miembros de esta banda ya fueron capturados, mientras que otros tratan de fugarse al exterior, donde algunos han sido detenidos, particularmente en Túnez y Argelia. Luego de expresar que en ningún momento tuvo necesidad de recurrir al apoyo de fuerzas del ejército para luchar contra el bandolerismo, el ministro del Interior concluyó afirmando que el número de delitos había disminuído en un 85 por ciento, en comparación con 1945 y que "jamás en la historia de Italia, se había registrado una cifra tan baja de delincuentes".

Está en Milán el Cerebro del Duce

ROMA, 3 (AFP). — El cerebro de Benito Mussolini sigue guardado en el Instituto Médico Legal de Milán, anuncia hoy "Il Tempo", desmintiendo de hecho las versiones según las cuales el cerebro del Duce había sido enviado a los Estados Unidos.

Dice "Il Tempo" que el cerebro de Mussolini se guarda en un bocal lleno de alcohol, y que en realidad sólo se ha enviado a una institución de estudio de Estados Unidos "una muestra de la materia cerebral del Duce".

Los Rusos Fusilan a un Alcalde por no Acatar Una Orden

BERLIN, 23 (United). — El diario "Telegraf" que se publica con permiso de las autoridades británicas, informa hoy que los soviéticos han ejecutado al alcalde de una población de la provincia de Mecklemburgo, en la zona rusa.

Dice el diario que el alcalde de Drewereiche, en el distrito de Templin, fué fusilado al no acatar una orden soviética para que mandara trabajadores alemanes a construir unos blancos para las pruebas de tiro.

Han Perdido las Elecciones los Comunistas Holandeses

LA HAYA, 23 (AFP). — He aquí los resultados definitivos de las elecciones municipales holandesas, correspondientes a todo el país. Sobre 3.248.817 votantes, los comunistas obtuvieron el 10.56 de los sufragios, los socialistas el 30.35, los católicos el 16.45, el bloque de partidos cristianos 20,95, y los liberales el 9,44 por ciento.

Cifras de 1948

Durante las elecciones legislativas de 1948 se habían registrado las siguientes cifras:

Comunistas el 11,17 por ciento, los socialistas 29,94, los católicos el 25,48, los partidos cristianos 20,92 y los liberales el 8,82 por ciento.

Estos resultados demuestran un leve retroceso comunista. Los partidos gubernamentales afianzan su posición, mientras que el partido liberal obtiene cierta ganancia. En cambio, los partidos protestantes, donde se han unido la extrema derecha y ciertos elementos moderados conservan exactamente sus posiciones.

En conjunto, estos resultados indican una estabilización de la vida política holandesa.

Los últimos cómputos indicaban que los comunistas habían obtenido 111.872 votos, los socialistas 152.399, los católicos 81.846, los partidos cristianos 61.922, el partido liberal 44.757 y el partido revolucionario comunista 2.196 votos.

Perdió bancas

AMSTERDAM, 23, (United). — El partido comunista de Holanda perdió la mitad de sus bancas en los concejos municipales de todo el país, a raíz de las elecciones completadas ayer, según demuestran los resultados oficiales del escrutinio.

Los comunistas perdieron 105 bancas que pasaron a poder de otros partidos, y fracasaron en 74 ciudades de más de 20.000 habitantes que votaron este mes y donde ni pudieron conquistar una sola. Ahora controlan menos del 6 por ciento de las 1.980 bancas que totalizan los concejales de todo el país.

Los partidos cristianos derechistas y los católicos ganaron todos bancas, en tanto que el laborismo perdió unas cuantas.

Los resultados oficiales dan a los católicos 666 bancas, o sea una ganancia de 24. Los cuatro partidos cristianos derechistas tienen ahora 446 ganando 50; el partido laborista 557, perdiendo 10; los liberales 156, ganando 61, y los comunistas 111, perdiendo 105.

El Peso Uruguayo Baja en Relación al Dólar Americano

MONTEVIDEO, 23 (AFP). — Un descenso pronunciado del valor del peso oro uruguayo con relación al dólar americano se viene produciendo en estos últimos días: cerró a 2.69 el dólar, mientras que la cotización del lunes era de 2.58.

En círculos comerciales se estima que esta devaluación del peso se debe a que el comercio exportador intensifica esfuerzos por vender el importante saldo de la zafra lanera, renglón fundamental para la obtención de la divisa dólar.

Se estima también que el descenso es índice de que se busca darle al dólar mayor poder adquisitivo y permitir negociar la lana.

Yugoslavia no Podrá Fabricar Motores a Reacción Ingleses

LONDRES, 23 (AFP). — El gobierno inglés negó a Yugoslavia la autorización de fabricar bajo licencia inglesa motores a reacción para aviones de combate —anunció esta mañana "Daily Telegraph".

Agrega que el pedido en ese santido había sido hecho por Yugoslavia durante las negociaciones realizadas en Belgrado para la concertación de un acuerdo comercial de cinco años entre Gran Bretaña y Yugoslavia.

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Es Peligroso que la Mujer Sea Forzuda

CHICAGO, 23 (UP). — Seis hombres tardaron media hora en reducir a una ladrona, forzuda y corpulenta.

Charles Pollack sorprendió a la niña robándole la billetera que contenía 25 dólares, en su habitación. Le tomó un brazo y quiso detenerla, pero la chica se defendió a golpes de puño. Otros dos pensionistas llegaron en auxilio de Pollack. La mujer sacó una navaja y quiso practicarles unos cortes. Finalmente fué desarmada, pero no vencida.

Luego llegaron tres policías, que la esposaron, pero no sin que les arrugara bastante el traje y el peinado.

Hay Líos que no los Entiende Nadie

TERNATH, Bélgica, 23 (UP). — El labrador Pierre de Wandeleer estacionó su carro frente a un pequeño café; dentro del vehículo estaba su mujer. El perro del dueño del establecimiento, Franz Claessen salió corriendo del interior y se dió a corretear entre las patas del buey que tiraba del carro del labrador, mordisqueándoselas. El buey comenzó naturalmente a mugir y a patear; entonces acudió Pierre y echó al perro a puntapiés.

La hija de Claessens vino corriendo a defender al can, y agredió a la mujer de Pierre. Franz salió a la calle y acometió a Pierre. Y fué el campo de Agramante, a pedradas, bastonazos, ladridos y mugidos. Llegaron más lugareños que prestaron denodadamente sus brazos y sus interjecciones a uno y otro bando.

De repente Franz tomó una decisión. Entró en el café y volvió con una carabina. Disparó contra Pierre, hiriéndolo.

Hoy Franz está a la sombra, Pierre en el hospital y a Franz su esposa no le quiere hablar.

Servicio Gratuito Entre Gato y Perro



HAMBURGO, 23 (United). — Aprovechando la afición de los perros a perseguir a los gatos, muchos refugiados consiguen cruzar la frontera y entrar en Alemania occidental todos los días. Muchos refugiados de la zona oriental se acercan a los puestos de guardia soviéticos en la frontera, sueltan un gato, y pasan tranquilamente mientras los perros corren detrás de los michines.

No le Sentó la Tarea Funeraria

CHICAGO, 23 (UP). — Joseph Cernak, de 62 años, estaba preocupado por una dolencia cardíaca que padecía. Creyendo que su trabajo como ebanista le hacía mal al corazón, lo abandonó empleándose como sepulturero.

Cayó muerto a pocas horas de iniciar su nuevo trabajo en el cementerio.

El Pulso de la Tierra

Exclusivo Para CRITICA
PROHIBIDA LA REPRODUCCION

★ NO HABRA GUERRA

Por JEAN DAVIDSON

WASHINGTON, 23 (AFP). — En momentos en que el señor Dean Acheson reanuda sus funciones al frente del Departamento de Estado, el acuerdo de los "cuatro" de París es considerado —aun dentro de sus limitaciones— como un acontecimiento de repercusión mundial.

En efecto, los observadores políticos de Wáshington están hoy contestes en afirmar que ese acuerdo rebasa de por sí el cuadro europeo, y en cuanto a las esferas que rigen las directivas de la política exterior norteamericana, declaran por su parte que la posición política de Wáshington no ha sido modificada en nada en virtud de tal acuerdo.

Factor importante

Hubo, sin embargo, un factor importante en los lineamientos y ejecución de esa política: el peligro de una guerra entre el bloque soviético y el bloque occidental ha sido descartado hasta nueva orden.

En algunas esferas diplomáticas de la capital norteamericana se estimaba hoy que la manifestación más concreta de ese nuevo factor reconfortante para la tranquilidad mundial, podría traducirse en breve por la intensificación de la acción económica de los Estados Unidos.

Poder económico

En síntesis, Wáshington ejercería ahora su poder más en el campo de la economía general que en el de la órbita esencialmente militar.

El enigmático jefe del gobierno comunista chino, Mao Tse Tung, no sería por cierto ajeno al cambio de tendencia norteamericana y desde ya, las resonantes victorias de los rojos en China han tenido dos efectos determinantes sobre dicha tendencia:

1o. — Se habla ya ostensiblemente del próximo reconocimiento de Mao Tse Tung.

2o. — Se encara la posibilidad de entablar inmediatamente negociaciones comerciales con Pekín, en base a la política de "libertad y benevolencia" instaurada por el jefe del comunismo chino.

Relaciones protocolares

No se excluye la posibilidad de que Wáshington continúe, por otra parte, manteniendo relaciones estrictamente protocolares con el gobierno de Cantón, aun en el caso de un reconocimiento "de facto" del gobierno de Mao Tse Tung, por lo menos mientras el poder nacionalista tenga en el sur de China una existencia efectiva.

En cuanto a los aspectos que asumirá en mayor o menor grado la "guerra fría", que no ha terminado por cierto los políticos de Wáshington han decidido por el momento mantenerse en lo que se ha dado en llamar "período de observación". Mientras tanto, se concentrarán esfuerzos en la aplicación del programa de asistencia a las regiones insuficientemente desarrolladas, lo que ahora constituye uno de los primeros objetivos de la política del Departamento de Estado.

El gobierno de la Unión no abandonará por cierto a Grecia y Turquía, tan necesitadas de ayuda ahora como antes, y desde ahora, se disponen a insistir ante el Congreso para la aprobación de los créditos necesarios a la concretación y continuación del plan de ayuda a esos dos países. Hay paz en el mundo, pero el Pacto del Atlántico y el Plan de ayuda siguen en pie.

★ CONCESIONES RUSAS

Por RENE BALBAUD

PARIS, 23 (United). — El acuerdo a que se llegó para firmar el tratado de paz con Austria, durante la conferencia de los cancilleres de las cuatro potencias en París, adquiere más importancia que el acuerdo de "modus vivendi" a que se llegó en el caso de Alemania.

Ante todo, hay que admitir que Rusia hizo dos muy importantes concesiones en cuanto a Austria: dejó de lado el patrocinio a las exigencias territoriales y de reparaciones de Yugoslavia sobre Austria y aceptó una suma mucho menor a la que exigía de Austria, en pago de reparaciones, abandonando al mismo tiempo todo o parte del dominio que ejercía sobre la economía austríaca.

Puntos firmes

En realidad, esos puntos sobre los que Rusia mantenía una actitud muy firme, fueron los que demoraron la firma del tratado de paz. Ahora todo irá como sobre ruedas, a menos que Rusia intente todavía demorar la firma del tratado de paz en lo que va desde ahora hasta setiembre, cuando debe firmarse ese tratado, aunque por el momento eso parece muy poco probable.

Por consiguiente, para setiembre estará firmado el tratado de paz con Austria, para principios del año próximo estará ratificado y tres meses después de su ratificación, todas las tropas de ocupación que están en Austria deberán evacuar el territorio, y asimismo las tropas soviéticas que están en Hungría y en Rumania deben regresar a Rusia. Una vez que los ejércitos comunistas hayan partido de Austria, Hungría y Rumania, seguramente que la "cortina de hierro" irá abriéndose poco a poco

Falleció G. Sora, Gran Explorador

CORONEL SORA

BERGAMO, 23 (United). — El coronel Gennaro Sora, que participó en la famosa exploración que hizo al Polo Norte el general Umberto Nobile, dejó de existir ayer en ésta, a la edad de 71 años.



Si Defendemos Nuestra Producción, Aseguramos Nuestra Libertad, Dijo Perón

La Prórroga de Desalojos y Alquileres Rige Hasta el 30 de Septiembre

En Ese Lapso Harán una Ley de Soluciones Definitivas

TAL como lo adelantáramos en nuestras ediciones anteriores, la Cámara de Diputados de la Nación, con el apoyo de todos los sectores, aprobó la prórroga de la suspensión de los desalojos y de las locaciones hasta el 30 de septiembre del corriente año. Mientras tanto, los legisladores, por unanimidad, empeñaron su palabra de que en ese lapso elaborarán un proyecto definitivo que reemplace a las actuales disposiciones de emergencia.

◆ La prórroga

El texto aprobado anoche, que pasa al Senado para su sanción en ley, es el siguiente: "Prorrógase hasta el 30 de septiembre de 1949 la vigencia de las leyes 12.886, 12.998, 13.026 y 13.228".

La ley 12.886, del 19 de noviembre de 1946, es la que sirvió para ratificar los decretos del gobierno "de facto" que congelaron los alquileres de los inmuebles urbanos y establecía las rebajas correspondientes de los mismos.

La ley 13.026 es la que dispuso prolongar hasta el 30 de este mes los efectos de la anteriormente citada, que venció el 31 de diciembre de 1947.

La ley 12.998, del 20 de agosto de 1947, es la que dispuso la suspensión de los desalojos, salvo casos expresamente determinados, y la ley número 13.228 del año último, es la modificatoria del inciso "c" del artículo 2 de aquélla, en cuanto determina que los propietarios solamente pueden lograr el desalojo de las propiedades adquiridas por su carácter de empleados u obreros por intermedio de los regímenes de previsión, sean nacionales, provinciales o municipales.

La Compra de Dodero se Debate Hoy en Diputados

DE acuerdo a la preferencia fijada oportunamente, la Cámara Diputados de la Nación, en la sesión que está realizando a la hora de salir esta edición, debatirá la adquisición por el Estado de la Compañía Argentina de Navegación Dodero y las entidades fiscalizadas por la misma.

El pedido de informes verbales, solicitado por el señor Silvano Santander, será respondido por los ministros del Poder Ejecutivo que intervinieron en la operación citada.

El Departamento de Estado de la Unión Invitó al Director de "Clarín" a Visitar los EE. UU.

EL doctor Roberto J. Noble, director-propietario de nuestro colega "Clarín", ha sido oficialmente invitado en dicho carácter, por el Departamento de Estado de la Unión, para visitar por el término de tres meses la gran república del Norte. La invitación tiene por objeto facilitar el conocimiento directo de la realidad norteamericana y establecer vínculos estables entre la prensa de ambos países. El doctor Noble, que se propone partir a la brevedad posible, ha señalado, en su nota de aceptación, el sentido que asigna a la unidad entre ambos pueblos y la trascendencia que tiene el mutuo conocimiento de las costumbres y características de ambas naciones para la mejor consolidación de sus relaciones tradicionales.

DR. NOBLE

Parece ocioso destacar el perfil del director de nuestro colega, cuyo nombre ha ilustrado abundantemente la crónica periodística en los últimos veinte años. Militante político desde sus tiempos de estudiante, el doctor Noble fué activo diputado nacional desde 1930 hasta 1936, y luego cumplió una labor sostenida en el Ministerio de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, desde 1936 hasta 1939, durante el mandato del doctor Manuel A. Fresco. Retirado desde entonces de la política activa, aunque no de la preocupación militante por los problemas argentinos, el doctor Noble dió cauce a esa inquietud fundando a mediados de 1945 el matutino "Clarín", que ha alcanzado a singularizar una fisonomía propia y característica dentro del periodismo porteño.

El Domingo Irá a Campo de Mayo el Gral. Perón

EL próximo domingo el general Perón en compañía de su esposa se trasladará al barrio de Suboficiales Sargento Cabral en Campo de Mayo, donde asistirá a la inauguración de monolitos levantados en homenaje a los suboficiales del Ejército de la Independencia Nacional.

◆ Esfuerzo de la Dirección General de Ingenieros

Posteriormente visitará las ampliaciones introducidas en el barrio de Suboficiales Sargento Cabral.

La información que el Ministerio de Ejército dió acerca del acto a cumplirse en Campo de Mayo, destaca que los suboficiales se ven favorecidos por este esfuerzo que, emprendido por la Dirección General de Ingenieros Militares, ha de producir en el presente año 463 viviendas para jefes, oficiales y suboficiales, donde podrán alojarse 3.000 personas, sin contar las 197 casas prefabricadas que con idénticos fines han de distribuirse en todo el país.

Designáronse Nuevos Médicos Municipales

MAÑANA será puesto en posesión de su cargo el doctor Luis Pierini, designado recientemente como jefe del Servicio de Clínica Dermatosifilográfica del Hospital Rawson.

También el mismo día en el Hospital Alvear habrá una sencilla ceremonia con motivo de asumir su cargo el doctor José M. Carbone como jefe de la Clínica Médica y en otro acto asumirá el sábado sus funciones el nuevo jefe del Servicio de Clínica Dermatosifilográfica, Dr. Fernando Griecco.

Las designaciones de estos médicos se han efectuado como lo establece el nuevo régimen de estabilidad y escalafón para el personal de la comuna.



CONGRESO DE LA UNION FERROVIARIA. — *El presidente de la República, general Juan Perón; su esposa, señora María Eva Duarte de Perón; el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante y autoridades de la entidad organizadora, presidiendo el acto de clausura del Congreso de la Unión Ferroviaria*

La Cuestión de los Alquileres y el Problema de la Vivienda

APROBO ayer la Cámara de Diputados la prórroga de la suspensión de los desalojos y de los contratos de locación hasta el 30 de setiembre próximo, es decir, por poco más de tres meses desde la fecha.

Se funda la resolución en la necesidad de seguir contemplando las medidas de emergencia para evitar que, al término del plazo que vencía el 30 de este mes, miles de familias modestas se vieran desalojadas de sus habitaciones actuales.

Lo aprobado este año difiere, pues, de sanciones anteriores, en que la emergencia no se prolonga ahora por uno o dos años, sino sólo por meses, a fin de reemplazar, de una vez por todas, ese tipo de medidas por otras permanentes y de fondo.

Para CRITICA, que con tanta insistencia ha venido abordando la cuestión en todos sus aspectos, el temperamento de la Cámara es plausible. Sólo resta abrir el interrogante de cómo serán las soluciones de fondo a tratar en este intervalo la prórroga. Ya se ha mantenido durante mucho tiempo el régimen de emergencia como para que él perdure. Este régimen estuvo impuesto por las circunstancias. Ante la falta de viviendas y el encarecimiento de la vida debieron las autoridades, por decreto primero, mediante leyes después, adoptar enérgicas medidas a favor del inquilino amenazado de quedar sin techo o tener que pagar sumas excesivas por la locación. Hubo, por esas razones, una actitud unilateral, de la cual resultaba beneficiado solamente el inquilino y sin discriminación alguna. Los beneficios de esas disposiciones alcanzaron tanto al inquilino modesto como al pudiente, y si en unos casos los perjudicados fueron los grandes propietarios, en otros también resultaron afectados los pequeños poseedores de una casita de renta, y, también, los propietarios que, habiendo construído su habitación con grandes sacrificios, no podían siquiera usarla como vivienda propia.

Apenas se plantean así las cosas, surge de inmediato la necesidad de discriminar. La ley, una para todos, debe diferenciar entre el pequeño y el gran propietario, el que alquila y el que quiere habitar su propia casa. Asimismo, había que nivelar el alquiler de las casas viejas y las nuevas, pues mientras en estas últimas el arrendamiento no está sujeto a contralor alguno, en las otras el alquiler no alcanza, en gran número de casos, ni para pagar los impuestos y los gastos de explotación.

Ante este razonamiento se impone fijar el monto del alquiler de acuerdo al valor real de la propiedad, mediante un porcentaje relativamente uniforme. Con esto se estimula la construcción de viviendas, el propietario percibe lo que cada uno tiene derecho según el capital invertido y el inquilino paga lo que le corresponde, según el costo general de la vida, en este caso, el costo de la construcción. O sea: así se vuelve al régimen de la oferta y la demanda dentro de condiciones establecidas por la ley y la necesaria intervención del Estado dentro de los límites aconsejados por su propia misión.

* * *

ACERCA de todas estas cuestiones hemos abundado, en numerosas oportunidades, con sugestiones e iniciativas. Hemos hecho referencia a un proyecto sobre contratos de locación presentado años atrás, en la entonces Secretaría de Trabajo y Previsión. Hemos tocado el tema de facilitar la construcción encarando tanto la cuestión de la exención o rebaja de impuestos como lo relativo a los materiales. Nos ocupamos de los intermediarios que lucran con propiedades ajenas a costa de propietarios e inquilinos. Vinculamos la cuestión de la vivienda con el transporte. Y hemos trazado el panorama nacional de la vivienda, superando, así, el marco de la Capital Federal, al cual se ciñen, con frecuencia, las diversas iniciativas parlamentarias. La vivienda es un problema nacional, y de los más importantes. Se relaciona con la actividad industrial y la descentralización. La atención legislativa debe, por lo tanto, llegar tanto a la vivienda rural como urbana. En suma: tiene la Cámara de Diputados, en las próximas sesiones, la oportunidad de considerar un gran problema y resolverlo dentro de múltiples recursos. Para ese debate CRITICA ha aportado muchas ideas, que, lo esperamos, habrán de ser tenidas en cuenta.

El Acto de Clausura del Congreso de la Unión Ferroviaria Tuvo Gran Magnitud

AYER a la tarde, en el local del cine Unión, calle Independencia 2870, se llevó a cabo el acto de clausura del Congreso de delegados de la Unión Ferroviaria, asistiendo al mismo el presidente de la República, general Perón, su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Mercante, el subsecretario técnico del Ministerio de Transportes, coronel Angel C. Ricotti, el presidente de la Unión Ferroviaria, señor Pablo C. López, el secretario general interino de la Confederación General del Trabajo, señor Isaías Santín, numerosos delegados y dirigentes gremiales.

◆ Se cantó el Himno Nacional

La presencia de las altas autoridades nacionales en el recinto de las deliberaciones, fué saludada con una prolongada salva de aplausos por la concurrencia, que se puso de pie, siendo largamente vivados los nombres del jefe del Estado y el de su señora esposa, como así también el del primer mandatario bonaerense.

Luego de ser ejecutado el Himno Nacional, que fué coreado por todos los presentes, y darse lectura de la lista de delegados asistentes a las deliberaciones del Congreso, hizo uso de la palabra el presidente de la Unión Ferroviaria, señor Pablo C. López, siendo sus palabras recibidas con calurosos aplausos.

Seguidamente, la esposa del primer magistrado, doña María Eva Duarte de Perón, se excusó de no poder permanecer durante el desarrollo del acto por tener que asistir a otro, en cuya oportunidad hizo uso de la palabra entre las aclamaciones de la concurrencia.

◆ Habla la Sra. de Perón

Expresó la esposa del primer magistrado:

"Compañeras y compañeros ferroviarios: Yo no quise dejar de tener el placer de venir con el excelentísimo señor presidente, general Perón, a la clausura de este magnífico congreso ferroviario, magnífico por su unidad, por su disciplina, por su capacidad, por su fe patriótica, por su fe peronista; pero, como él tiene muchos deseos de estar un rato largo con los compañeros ferroviarios, yo voy a representarlo en otro acto". Refiriéndose al problema del escalafón, expresó: "Tengan fe y confianza, que la conquista llegará y que será otra conquista que los humildes de la patria le deberemos a nuestro querido general Perón".

◆ Las resoluciones

Seguidamente se dió lectura a las resoluciones aprobadas por el Congreso, entre los aplausos de sus delegados, y, también, al decálogo de los "deberes del trabajador", pronunciando a continuación un discurso el gobernador de la provincia, coronel Mercante, que fué calurosamente aplaudido por la concurrencia.

Luego, ante el pedido insistente del público, que vivaba continuamente su nombre y expresaba su adhesión a la obra de gobierno que cumple, hizo uso de la palabra el presidente de la República, general Perón, cuyos conceptos fueron reiteradamente aplaudidos.

◆ Discurso del Gral. Perón

Evocando la lucha inicial de la revolución, recordó que en alguna oportunidad había manifestado que se iba a realizar una lucha ardua y larga, no sólo con los enemigos de adentro —dijo—, sino también con los enemigos de afuera. Afirmó que en esa lucha se habían superado muchas etapas. Más adelante, expresó: "Cuando me hice cargo del gobierno, hace tres años el problema económico que se le presentaba a la República Argentina era sumamente difícil. El oro estaba bloqueado en el Norte, las libras estaban bloqueadas en Europa, no teníamos disponibilidades convertibles de ninguna moneda ni ninguna posibilidad. Aquí no teníamos plata ni para pagar a los empleados públicos a fin del mes en que yo me hice cargo del gobierno. Se había llegado a deber ocho meses de forrajes para los pobres caballos del ejército. La situación era en extremo difícil, porque en esto, como sucede a los financistas y a los comerciantes, no basta tener crédito, sino que es necesario tener numerario para hacer frente a las necesidades. Nosotros teníamos crédito pero pobres de nosotros si hacíamos uso del crédito. Teníamos una deuda pública que venía ya desde el año 1828, sin que nadie la hubiera podido pagar".

◆ Los precios de producción

Más adelante, el general Perón, recordó la desocupación del año 1918 y se preguntó qué hubiera ocurrido en 1945, cuando terminó la segunda guerra, con una acumulación de factores adversos y destruídos todos los valores conocidos, si no se hubiera creado el Consejo de Posguerra y resuelto todos los problemas que podrían conducir a una crisis como la de aquel año. Afirmó que la crisis de 1918 sobrevino porque los precios de la producción "se vinieron abajo de la noche a la mañana. ¿Por qué? Porque los países que habían hecho la guerra formaron una comisión única de alimentación que compraba para todos. Cien vendedores frente a un comprador único y lógicamente los precios debían venirse abajo". Fué así como, ahora, se creó el I.A.P.I. para enfrentar al único comprador con el único vendedor.

◆ La causa del pueblo

Luego de hacer otras discriminaciones del momento económico del país, agregó: "Si nosotros producimos, si nosotros aumentamos esta riqueza en la medida de nuestras fuerzas, no es necesario ir más allá. Si hacemos que desaparezca el mayor número de ociosos que no producen para hacerlos productores, el futuro de la República no está asegurado, está requeteasegurado. Si nosotros nos mantenemos unidos y defendemos esto, que es la causa del pueblo argentino, contra los que entregaron a la Nación, si defendemos esto que es la causa de la verdadera libertad y no de la libertad que ellos perseguían, de peces grandes que se comían a los chicos, de piedra libre para explotar a los débiles, habremos consolidado nuestras aspiraciones".



AGRARIOS EN LA PRESIDENCIA. — *Una nutrida delegación de agrarios de la provincia de Buenos Aires, acompañados por el gobernador de la misma, coronel Mercante, fueron recibidos en audiencia especial por el presidente de la República. En esa ocasión los agrarios expusieron al general Perón sus anhelos de colaborar con todas sus fuerzas en cuanto esté a su alcance, para lograr en futuro no muy lejano, una Argentina grande, libre y soberana*

Destacó el General Perón la Labor de los Israelitas en la Argentina

EN los salones del Alvear Palace Hotel se realizó anoche el banquete que la Organización Israelita Argentina ofrecía al ex secretario de la Asociación y primer enviado extraordinario y plenipotenciario de la Argentina ante el Estado de Israel, doctor Pablo Manguel, asistiendo al mismo el presidente de la República, general Perón, su señora esposa doña María Eva Duarte de Perón, los ministros del Poder Ejecutivo Nacional y representantes de todas las instituciones israelitas del país, numerosos diplomáticos, el ministro de Educación de la provincia, doctor Avanza, y los miembros del Consejo Directivo de la entidad organizadora.

A las 21, y luego de haber presidido el acto de clausura del Congreso de los ferroviarios, llegó el presidente de la República, general Perón, acompañado por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Mercante. El general Perón fué recibido por el embajador Marguchat y su presencia provocó una salva de aplausos. Luego de ser ejecutado el Himno Nacional, coreado por la concurrencia, se escuchó el Himno de Israel y, seguidamente, para ofrecer la demostración, hizo uso de la palabra el presidente de la organización israelita argentina, señor Manuel Scheinsen, respondiendo el ministro señor Manguel.

◆ Habla la esposa del Presidente

A requerimiento de la concurrencia, habló la esposa del primer magistrado, señora María Eva Duarte de Perón, expresando, entre otras cosas: "Bien han dicho aquí los oradores que nos han precedido, que bajo el gobierno del general Perón no hay diferencias de credos ni de razas, puesto que, como dijo nuestro líder, no hay más que argentinos, y desgraciados de aquellos que hacen tales distingos; argentinos somos todos los que nacemos en esta bendita tierra y que la amamos por sobre todas las cosas. Simpático es, sin duda, el gesto de nuestro presidente que ha querido que el primer representante ante Israel, sea, además de argentino, un auténtico israelita".

◆ Discurso de Perón

Acallados los aplausos que se tributaron a las palabras de la esposa del primer magistrado, hizo uso de la palabra el general Perón, quien comenzó diciendo: "Debo confesar aquí que siento un profundo cariño y un gran respeto por el Estado de Israel. Y es así, señores, porque yo soy un patriota argentino y respeto profundamente a los patriotas de otras regiones de la tierra. Israel, durante la lucha ciclópea de varios siglos, ha dado al mundo el ejemplo de ser uno de los pueblos más patriotas de la tierra.

Más adelante dijo:

"Al confiarle esta misión al primer ministro plenipotenciario de la Argentina ante Israel, lo hago con el corazón de argentino abierto a la grandeza de esta colectividad, que nos ha honrado siempre con su dedicación al trabajo y con su honradez; esa colectividad a la cual me siento ligado cada día más porque, como presidente de la Nación, voy apreciando un esfuerzo mayor dentro de nuestra conducta, dentro de nuestra línea política, de nuestras aspiraciones de argentinos y de nuestra intención de hacer de esta tierra un lugar de paz, donde cada uno de nosotros se sienta solidario a la suerte o a la desgracia del prójimo. Los judíos en la Argentina están cimentando los valores que solamente hacen grandes a los pueblos, y a diario recibo nuevas evidencias de cuál es su silenciosa labor de trabajadores, y cuál es su virtud, su tenacidad en el trabajo y su honradez.

"Doctor Manguel: al llevar la representación de la Argentina a Israel, quiero que vuestras primeras palabras a los gobernantes de ese Estado sean de comprensión absoluta por parte de nuestro gobierno. Que sean de amistosa solidaridad, a fin de que trabajemos unidos, teniendo presente que nosotros estamos realizando aquí una obra con el sentido de ética, de amor y de humanismo que los judíos siempre han practicado."



EN HONOR DEL Dr. MANGUEL. — *El presidente de la Nación, general Juan Perón y su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, durante la demostración que le fué ofrecida al Dr. Pablo Manguel, con motivo de haber sido designado enviado extraordinario y ministro plenipotenciario argentino, ante el gobierno de Israel*

Con 462 Inmigrantes Italianos, en su Mayoría Agricultores, Llegó el Sises

El Nene Sin Padres ni Nombre es la Más Inocente Víctima de la Verissimo

Sigue Detenida la Autora del Escandaloso Chantage

¡AY, Pastorita! ¡El trabajo que estás dando!

La virtuosa dama de la estafa, doña Pastora Suárez Leigue de Verissimo ha demostrado extraordinaria actividad durante los trece años —¡trece!— que residió en nuestro país. Ha estafado a infinidad de gente, quiso endosar un falso hijo natural a don Leonardo Pereyra Iraola y casi lo logra, intentó y defraudó a un sacristán de la iglesia San Miguel, mintiendo altas influencias, escribió un libro de poemas en prosa "El hijo de alguien" —publicado en 1935—, que parece un ensayo previo a su sensacional estafa, y ha dejado un tendal de doloridos. Ahora el juez de menores, doctor Enrique Martínez Pena, por la secretaría del doctor César Black, trabaja intensamente para esclarecer todas y cada una de las hazañas de Pastorita, mientras la curiosidad y la indignación pública se centran en el destino del pequeño Leonardo Eugenio Simón Domingo Pereyra Iraola, inscripto con tantos y tan retumbantes nombres en el Registro Civil 11º, pero sin conocer cuál es el nombre que le corresponde y quienes son sus padres.

La madre yerma

Pero Pastora —a quien sus muchas relaciones llamaban Pastorita— no ha sido madre jamás. Ni en 1935 cuando quiso adjudicar otro hijo postizo a un general boliviano, debiendo por ello abandonar a toda prisa su país, ni en 1948 cuando comenzó a maquinar la sensacional estafa descubierta hace poco tiempo.

Las pruebas no dejan lugar a dudas. Entre mayo y agosto del año pasado. Pastorita estuvo detenida por una de sus muchas estafas.

—Soy una mujer irresponsable. Mi cabeza me falla. No me acuerdo de nada.

Pastora Suárez Leigue de Verissimo fué entonces, aún en calidad de detenida, internada en el hospital Nacional de Alienadas para su observación. Allí pasó cuatro meses y durante ese tiempo, sin duda alguna, tramó la comedia que la llevaría ahora a la cárcel.

Ni en las revisiones minuciosas a que la sometieron los médicos en dicha oportunidad, ni posteriormente en las pericias médicas llevadas a cabo por los especialistas forenses, se logró determinar que la Pastorita hubiera sido jamás madre. Por el contrario, se demostró en forma absoluta que nunca podría tener un hijo.



DUEÑA DE LA MATERNIDAD. — María Luna, la comadrona propietaria de la Maternidad donde la Pastorita internara a una criatura que hizo pasar por su hijo, era antigua amiga de la boliviana. Aun no se ha establecido si el pequeño nació en dicho establecimiento o fué llevado de otro lugar para realizar la infame simulación

Pastorita y la Luna

Mientras tanto, mientras prosigue la pesquisa y los damnificados aparecen, cabe señalar la contradictoria conducta observada por María Luna, propietaria de la maternidad donde se intentó llevar a cabo el hecho delictuoso de que se acusa ahora a la boliviana.

Se habría establecido, según informa la policía, que María Luna y Pastorita eran amigas desde poco después de llegar la boliviana a Buenos Aires y que se visitaban a menudo. Igualmente se habría logrado probar que la criatura —que aún no se sabe si nació en la maternidad Luna o en otro lugar— estuvo allí durante mucho más tiempo de los 15 días declarados, y que después de ser retirado de la clínica el niño, ambas mujeres continuaron viéndose en lugares ocultos.

Lo fundamental

Es indudable que la justicia debe esclarecer en forma absoluta los entretelones de este sonado "affaire". Pero lo fundamental para el público, es la situación de ese niño, nacido posiblemente en el mes de agosto, y que no tiene padres ni nombre.

El ha sido, víctima inocente, el instrumento que canallescamente ha sido esgrimido para realizar un chantage que repugna al sentimiento humano de todas las personas. Ahora, en la Casa Cuna, la criatura se halla despojada de existencia civil. El es la primera y más dolorosa víctima de esta comedia sin nombre que maquinó la boliviana y frustró la pesquisa, encomendada por el director de Investigaciones al jefe de la sección Seguridad Personal.



PASTORITA, LA ESTAFADORA. — Esta es Pastora Suárez Leigue de Verissimo, la estafadora boliviana que inventó un hijo para obtener gruesas sumas de su presunto y acaudalado padre. La mujer, simuladora extraordinaria, no pudo jamás ser madre y en su red han caído muchas víctimas y ha contado, por otra parte con cómplices cuya participación en el "affaire" procura ahora establecer con precisión la justicia

Regresaron 4 Argentinos Tras Larga Estada en Italia

HOY al mediodía arribó a la estación marítima de la Dársena Norte el vapor de bandera italiana Sises, de la compañía Italnavi, procedente del Génova, de donde zarpó el 2 del corriente mes.

Condujo a su bordo 32 pasajeros en primera clase, entre ellos cuatro argentinos que regresan al país, luego de una larga permanencia en Italia, y 462 en tercera clase, todos éstos inmigrantes italianos de distintas profesiones, en su mayoría agricultores que se radicarán en el interior del territorio argentino.

Un especialista argentino

Entre los pasajeros que regresan al país figura el doctor Albertengo, su esposa, señor Beatriz Asta de Albertengo y sus dos hijitos Luis y Carlos.

El Dr. Albertengo, médico especialista en cirugía plástica, realizó un curso de perfeccionamiento de su especialidad en Milán, en el Instituto Padiglione Mutilati del Visso, servicio del profesor Sanvenero Rosselli.

Servicios modernos

En este instituto —nos dice el Dr. Albertengo—, uno de los mejores servicios de Europa, permanecí por espacio de un año estudiando el tratamiento a los mutilados de la guerra. Los pacientes, en su mayoría, no son internados, sino que concurren periódicamente al establecimiento donde se les realiza la cirugía plástica reparadora.

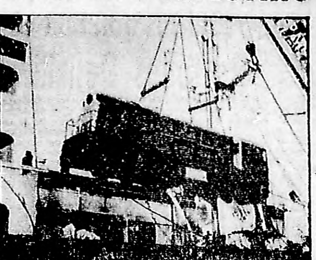
También asistí —agrega finalmente— a otros institutos de París, donde se dictaron cursos de mi especialidad.



ESPECIALISTA ARGENTINO. — El doctor Alberto Albertengo, que esta mañana llegó en el vapor Sises en compañía de su esposa e hijos, procedente de Italia, donde realizó un curso de perfeccionamiento de cirugía plástica



PEQUEÑOS INMIGRANTES. —Hermosos purretes italianos que esta mañana llegaron al puerto de nuestra capital a bordo del vapor italiano Sises, en compañía de sus padres, que se radicarán en territorio argentino



LOCOMOTORAS DIESEL. — En el puerto de Nueva York fueron embarcados el 11 del corriente mes, en el vapor Río Aruapey, de la Flota Mercante del Estado, los primeros seis locomotoras Whitcomb Diesel-Eléctricas para los ferrocarriles argentinos, adquiridas por intermedio de Siam Di Tella Ltda.

El Cien-antu (Rayo de Sol) es un Nuevo Tipo de Planeador Argentino Probado con Pleno Exito

TIENE GRAN SIMILITUD CON EL "ALA VOLADORA" EMPLEADO EN LA GUERRA

CORDOBA, 23 (De nuestro corresponsal). — El Instituto Aerotécnico, es el órgano racionalizador de la industria aeronáutica y constituye el emporio fabril más importante del país y de América del Sud, que tras de dirigir e impulsar convenientemente la ejecución de estudios e investigaciones, destinados a determinar la aplicación de materias primas nativas a la industria aeronáutica nacional hasta alcanzar la absoluta independencia de lo foráneo, al servicio de cuyo ideal podemos afirmar que se ha trabajado febrilmente y con resultados extraordinarios.

ALA VOLADORA ARGENTINA. — Una vista del Cien-antu, voz indígena que quiere decir Rayo de Sol, el nuevo planeador sin cola construído íntegramente en el Instituto Aerotécnico de Córdoba y al que se le considera como una progresista expresión de la evolución aeronáutica en nuestro país

El "Rayo de Sol"

El Instituto Aerotécnico acaba de cumplir una nueva etapa en su creciente evolución progresista, con la construcción de un planeador biplaza, denominado "I Ac. 34 Cien-antu (Rayo de Sol), proyectado y construido íntegramente con el esfuerzo de su personal especializado. No se trata de una máquina más, dirigida a enriquecer el acervo de esta prestigiosa institución, sino que ella, en breve plazo, puede revolucionar la aviación argentina.

Similitud con "Ala Voladora"

El nuevo aparato, que fuera probado con todo éxito, tiene cierta similitud, por su traza, con el "ala voladora", cuya aparición, en la última guerra, logró inusitada repercusión en el mundo, pues se le atribuyeron extraordinarias posibilidades como arma de guerra y también como factor decisivo en la navegación aérea. El "Cien-antu", no es igual a la célebre "Ala Voladora", tiene analogía y desde un punto de vista meramente objetivo, puede estimarse como una expresión superada de aquel famoso aparato. Desprovisto de cola: su aspecto parece una enorme ala. Construido en madera, posee comandos simplificados.

CREADOR. — Este es el capitán D. Eduardo O. Weiss, valiente y experto piloto del planeador proyectado y construido íntegramente en el Instituto Aerotécnico de Córdoba, dando excelentes resultados

Primero en Sudamérica

La importancia de este aparato está revelado al afirmarse que por primera vez se le proyecta y construye en Sudamérica. En cuanto a su denominación —"Cien-Antú"— se trata de una voz indígena que significa "Rayo de Sol". La labor cumplida por el Instituto Aerotécnico, su significativo afán por impulsar día a día la aviación argentina, está dada nuevamente a través de "Cien-Antú", signo inequívoco del contenido material y espiritual de la etapa que comentamos.

La prueba

La prueba realizada en la pista del instituto, fué presenciada por el ministro de Aeronáutica, brigadier César R. Ojeda; comandante en jefe de la Fuerza Aérea Argentina, general Oscar Muratorio; gobernador de la provincia, brigadier Juan I. San Martín; comandante de la cuarta división de ejército, general Ambrosio Vago, y altos funcionarios y personal del instituto. El "Cien-Antú", pintado con los colores azul y blanco, fué remolcado por un Focke-Wulff, ocupando el comando el capitán Armando O. Weiss. El curioso aparato fué libertado de su remolque a una distancita conveniente y, pese a que las condiciones del tiempo no eran propicias, respondió admirablemente. Durante aproximadamente 15 minutos se lo mantuvo en el aire, realizando una serie de interesantes pruebas, para aterrizar con gran facilidad.

Las características

Las características del "Cien-Antú" —que podría llamarse con toda propiedad el "ala voladora argentina"— son como siguen: Envergadura, 18 metros; altura en línea de vuelo, 1,60 metros; longitud total, 4,40 metros; longitud de fuselaje, 3,50 metros; flecha ala, 22 grados 40 minutos al 25 por ciento de la cuerda; relación ahusamiento :5; superficie alar, 19 metros cuadrados; alargamiento, 17; peso en vacío, 275 kilogramos; peso con dos tripulantes 475 kilogramos; carga alar (biplaza), 25 kilogramos por medio cuadrado; relación de planeo (monoplaza), 27,5 a 67 kilómetros por hora; relación de planeo (biplaza), 28,5 a 75 kilómetros por hora y velocidad de aterrizaje, 50 kilómetros por hora.

Será Elevado al Congreso el Nuevo Código Procesal Civil

SE anunció que el Ministerio de Justicia ha dado término a los estudios del anteproyecto del nuevo Código Procesal Civil, y que el mismo será elevado a consideración del Poder Ejecutivo, que oportunamente solicitará su sanción al Congreso de la Nación.

El proyectado código regirá el trámite de las causas civiles y comerciales para la justicia nacional de esta capital, de las provincias, territorios e islas nacionales.

Vendrá a los Actos del 9 de Julio el Ministro de Guerra del Brasil

ESTA tarde se informó oficialmente que respondiendo a una invitación formulada por el ministro de Defensa Nacional e interino de Ejército, el gobierno del Brasil enviará para asistir a los actos programados para el 9 de julio próximo, a una calificada delegación de militares brasileños.

Presidirá la misma el ministro de Guerra del país hermano general de división Canobert Pereyra Da Costa y estará integrada además por el jefe del Estado Mayor general Alvaro Fiuza de Castro, y jefes de prestigio de la nación hermana.

En honor de la delegación militar brasileña nuestras autoridades preparan un nutrido programa de actos.

Acerca del Racionamiento de Energía Eléctrica Reiteran Varias Disposiciones

ESTA tarde el Ministerio de Industria y Comercio ha reiterado disposiciones relacionadas con el decreto que dispuso el racionamiento de energía eléctrica.



RASGO LOABLE. — El niño Oscar Fernando Bolívar Levi, de 9 años, alumno de la Escuela Nº 21 del Consejo Escolar XVII, halló cerca de su domicilio diversos documentos comerciales por un valor aproximado de $ 4.500 y los entregó inmediatamente al director del establecimiento, señor Jorge A. Mundani, quien, a su vez, los puso en manos de las autoridades de la seccional 47ª, donde podrán ser retirados por el interesado. Aquí aparece el director de la escuela, departiendo con el alumno Oscar Fernando

Expresa dicho ministerio que las limitaciones para la iluminación de vidrieras y vitrinas y para el encendido de letreros luminosos se aplican un día para cada acera. En los días pares el ordenamiento rige exclusivamente para los negocios ubicados en las aceras de numeración par y por lo tanto no pueden iluminar sus vidrieras hasta después de las 19.30 y sus letreros pasadas las 21 horas. Al día siguiente (impar) pueden iluminarlos como lo hacían corrientemente, sin limitación alguna hasta las 24 horas. Y viceversa, en los días impares las restricciones rigen para las aceras de numeración impar.

Para la aplicación de estas medidas en los negocios ubicados en las esquinas, rigen las siguientes normas: cuando las numeraciones sean similares —ambas pares o ambas impares— quedan incluidos en sus respectivos días. Cuando las numeraciones sean diferentes —una par y otra impar— serán considerados como impar.

Los sábados, domingos y feriados obligatorios, pueden encenderse los letreros y vidrieras, sin limitación alguna; en cambio en los días feriados optativos deberán ceñirse a las normas que rigen en el ordenamiento.

Para los negocios mayoristas, la limitación del cierre a las 17, rige exclusivamente para la atención del público. Sus oficinas pueden funcionar hasta las 18 horas.

Por otra parte se advierte que los administradores o encargados de casas de departamentos o de escritorios, que suministran corriente eléctrica a sus inquilinos (entre los que puede haber profesionales, como médicos, dentistas, etc., o artesanos; joyeros, sastres, etc.), no tienen atribuciones para limitar su consumo bajo ningún concepto. Cualquier infracción —si la hubiera— a las normas del ordenamiento, corre por exclusiva cuenta y responsabilidad del usuario.

Iniciarían a Breve Plazo la Compra de la Corporación

LONDRES, 23 (United). — En fuentes oficiales se dice hoy que aún no se inician las negociaciones para la compra de la Corporación de Tranvías de Buenos Aires por el gobierno argentino.

Se dice que anoche, el canciller Bevin en una respuesta oral en la Cámara de los Comunes, aseguró a los que le interrogaban que el embajador británico en Buenos Aires, dará los pasos necesarios para iniciar esas negociaciones, tan pronto como el acuerdo comercial anglo-argentino haya sido firmado.

Informó Gran Bretaña Sobre el Convenio a Estados Unidos

WASHINGTON, 23 (United). — El consejero de asuntos económicos de la embajada británica John W. Taylor, conferenció hoy durante 45 minutos con el subsecretario de Estado para las cuestiones económicas, Willard E. Thorp, con objeto de discutir el proyectado tratado comercial anglo-argentino.

A la salida, Taylor declaró: "Se nos escuchó con suma comprensión lo que tratamos de hacer para conseguir que nuestro tradicional comercio con la Argentina vuelva poco más o menos al nivel de antes de la guerra".

Breve resumen

Taylor recalcó que la entrevista había sido extremadamente cordial. El representante británico expuso a Thorp un breve resumen del tratado proyectado, por no haber llegado todavía a ésta el texto completo del proyecto definitivo.

En el departamento de Estado se declaró a su vez: "Taylor proporcionó nueva información acerca de las negociaciones que se efectúan en Buenos Aires, pero hasta que el departamento se halle en posesión del texto completo del proyecto no podrá dar una opinión definitiva".

Se añadió que el hecho que prevalece es que al departamento no le agraden los acuerdos a largo plazo, pero en las conversaciones de hoy los británicos no han dado a entender que vaya a haber ninguna modificación del acuerdo.

Los funcionarios del departamento recalcaron que los Estados Unidos no están negociando con Gran Bretaña sobre ese asunto, sino que meramente las autoridades norteamericanas están siendo informadas por las británicas de sus puntos de vista.

TECNICO DE LA WEST INDIA OIL. El señor Vicente T. Gómez, de la Gerencia Lubricantes de la División Rosario, de West India Oil Co. S. A. Petrolera Argentina, que regresó a Buenos Aires por vía aérea, luego de seguir un curso de perfeccionamiento en los Estados Unidos

Ha Sido Ascendido a Embajador el Sr. Raúl Margueirat

AYER, el Senado de la Nación prestó el acuerdo solicitado oportunamente por el Poder Ejecutivo, para ascender al grado de embajador extraordinario y plenipotenciario al señor Raúl Margueirat, que ejerce el cargo de jefe de Ceremonial del Estado.

El Sr. Margueirat alcanza ahora la más alta jerarquía en la carrera diplomática, donde ha acreditado sus condiciones de inteligencia y capacidad, y con motivo de su merecida promoción durante el día de hoy en su despacho de la Cancillería recibió las felicitaciones e diplomáticos extranjeros, colegas, funcionarios y amigos personales.



RAUL MARGUEIRAT

Desde su cargo, el Sr. Margueirat brinda a los representantes de la prensa una franca y leal colaboración, compenetrado de la alta función que cumple el periodismo.

Defienden los Delegados Argentinos a los Trabajadores Domésticos y a los Inmigrantes

GINEBRA, 23 (Especial para CRITICA). — La comisión de salarios de la Conferencia Internacional del Trabajo realizó ayer una intensa labor en un proyecto de convenio referente a la protección del salario. Como en el artículo segundo se establecía que podían excluirse de esos beneficios a los trabajadores domésticos o análogos, intervino el delegado argentino Tesorieri, para oponerse a esa excepción. Apoyó a nuestro delegado obrero el delegado gubernamental argentino, sosteniendo que el trabajo doméstico sin salario tiene extraordinaria similitud con la esclavitud. No obstante estos argumentos, la enmienda sostenida por nuestros delegados fué rechazada por 44 votos contra 41.

Otra enmienda del grupo obrero argentino, apoyada por nuestro gobierno, relativa a la consulta con las organizaciones obreras, parece que también será rechazada.

A favor de los inmigrantes

La Comisión de Trabajadores Migrantes deliberó hoy sobre esta cuestión, interviniendo el delegado argentino Alonso en apoyo de la enmienda mexicana, que expresa que en los casos en que trabajadores inmigrantes, amparados por contrato colectivo bajo control estatal, trabajen alejados de los centros de población o en campamentos móviles, fuera de circunscripciones urbanas, deben tomarse medidas para asegurar asistencia médica y hospitalaria a los trabajadores y sus familias. Alonso se refirió a la ampliación de esos derechos en la Argentina. El delegado patronal yanqui calificó esos derechos de "frases bonitas", lo que fué censurado enérgicamente por Alonso. La enmienda, por esa influencia patronal, fué también rechazada.

La Fundación de A. Social Envía Auxilios a Chos Malal

A fin de conjurar la angustiosa situación que se ha creado a los pobladores de Chos Malal, a raíz de las inundaciones que afectan a una gran zona de dicha localidad sureña, la Fundación Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón", por expresa resolución de su fundadora y presidenta, ha dispuesto el inmediato envío de equipos de las denominadas "células mínimas" del organismo, consistente en médicos, enfermeras, visitadoras asistenciales y auxiliares, los que son portadores de todos los elementos necesarios para prestar una ayuda rápida y duradera, entre otras cosas, instrumental médico, medicamentos, alimentos, ropas y todo cuanto es menester para hacer frente a la situación de las familias damnificadas.

CAE EL TELON

LEON ZARATE · ROSA CATÁ · MARIO DANESI · IRIS MARGA · JULIO TRAVERSA · HERMINIA MANCINI · ALBERTO BALLERINI · BLANCA VIDAL · JUAN SARCIONE · ANGELES MARTINEZ

Suavemente, Dirá el Adiós a las Candilejas un Calificado Grupo de Artistas

Harán el Mutis Final al Amparo de la Jubilación

CAE el telón... Lentamente. Dulcemente. Cae como una tibia tarde de otoño. O como un ala cansada. O como el ovillo de manos de la abuela que se duerme. Cae el telón. Esta vez, definitivamente. No sobre una obra, sino sobre una vida. Mejor dicho, sobre muchas vidas. Vidas que, en unos casos, tuvieron la efímera luminosidad de los fuegos fatuos; que en otros aún excitan la imaginación popular. Pero siempre ungidas de un aire de bohemia, ennoblecidas por la ilusión. Hoy, que los artistas de teatro se jubilan, los vemos desaparecer por un recodo del camino con la explicable alegría que nos dicta nuestra gratitud, pero también con un poco de melanlía. Sombras queridas que poblaron de sueños la juventud de tantos de nosotros, que estimularon nuestra fantasía y nos abrasaron en el fuego de nobles y exquisitas pasiones. Ahora, en pocas semanas, en pocos meses, se sustraerán a las exigencias de su acuciosa popularidad o de su labor casi anónima en los escenarios y nos dejarán el recuerdo armonioso de las horas de plenitud que vivimos gracias a ellos. Y su adiós a las candilejas coincide, en cierto modo, con el relevo de las viejas generaciones por otra, que será o no superior —eso no lo sabemos— pero que no dejará de sentir sobre los hombros el peso de una responsabilidad, de una herencia artística, de una misión que es preciso continuar.

♦ El señor X

Hijo de actor y actriz, predispuesto sentimentalmente en favor de la farándula, el señor X —lo llamaremos así porque nos ha pedido que no ofendamos su sentido de la modestia— se preguntó un día: "¿Y por qué no ha de jubilarse la gente de teatro?"

¿Por qué? Nadie más que ellos necesita de ciertas seguridades elementales para su vejez. Llegan a la senectud sin un centavo; a veces han ganado mucho dinero, pero es tradición en el gremio tener las manos fáciles. Sus problemas han sido comprendidos. En otros países se han creado para los actores cajas mutuales y algunos teatros oficiales, como la Comedia Francesa, otorgan pensiones a los que se retiran de las tablas. En nuestro país se ha creado la Casa del Teatro, que recibe entre sus muros tutelares a los artistas desamparados. Pero han cambiado los tiempos, progresó sensiblemente la legislación social argentina, y también para los actores y actrices hay un lugar en el régimen de previsión que se ha instituído en la República.

♦ El primer caso

[illegible] señor X, que es un alto fun[illegible] del Instituto Nacional de [illegible] Social, entendió que la [illegible] debía jubilarse co[illegible] empleado de comer[illegible]

[illegible] hecha, pero los [illegible] o, mejor di[illegible] que los beneficiara [illegible]. Tiempo y saliva [illegible]. Tuvo que re[illegible] en procura de [illegible] iniciar la [illegible] inició Francisco Bas[illegible]

[illegible] Bastardi fué el primer [illegible] sirvió para producir [illegible]. Su expediente ha[illegible] en una peligrosa "cal[illegible]". No avanzaba. Fué necesario buscar los argumentos jurídicos y la técnica jubilatoria que permitiera sentar el precedente.

♦ Recortes de diario

Treinta años de servicios y 55 de edad exige la ley para el varón; 28 y 50, respectivamente, para la mujer. ¿Cómo contar los años de servicios de un actor o de una actriz? A veces no trabajan más que unos meses por año. Además, las compañías se extinguen o [illegible] y no es fácil encontrar el empresario que justifique un período de actuación.

Pero el señor X consiguió que el Instituto Nacional de Previsión Social interpreta favorablemente la ley, que la aplicara con espíritu compensivo al caso particular de los artistas, que aceptara una documentación no siempre inequívoca.

Y —hay que decirlo, para satisfacer la vanidad de nuestro gremio— los periodistas aportaron su grano de arena. En cada expediente figura algún recorte de diario o revista. Los artistas conservan celosamente esos recuerdos, que no tenían para ellos sino un valor sentimental y que de pronto se convirtieron en elementos primordiales para el trazado de su porvenir....

♦ ¡Largaron!

Y "salió" el caso de Bastardi.

—¡Largaron! —se comentó ese día en todos los camarines.

Fué una carrera. Todo el mundo se precipitó a las ventanillas del Instituto Nacional de Previsión Social. O, mejor todavía, a la casa del señor X, en la calle Paraná.

Aún había algunos incrédulos. Bastardi había justificado algunos años como empleado de comercio.

—¡Claro! —se decía—. Lo jubilaron como empleado de comercio, no como actor. No puede ser. A nosotros no nos toca nada.

Entonces obtuvo su jubilación Juan Vítola y ya no hubo discusión posible. Recordamos el día en que fuimos a felicitar a Vítola, hace unos meses. Estaba radiante. No tanto por lo que eso significaba para él, sino por lo que significaba para sus compañeros.

—¡Ahora se jubilan todos! —gritaba.

♦ Los primeros

Esa noche se tendió el mantel y hubo comida descomunal, a la que asistió todo el mundillo teatral y cinematográfico porteño. Llegaron telegramas del presidente de la Nación, general Perón; de su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón; los ministros, las autoridades de los organismos de previsión. Se había logrado una conquista que, además de su contenido humano —entrañablemente humano—, ponía de manifiesto ante el mundo los singulares méritos de nuestra legislación social. Tenemos entendido que ningún país jubila a sus actores. Y sabemos que por lo menos cuatro gobiernos latinoamericanos se han interesado por este aspecto del régimen jubilatorio argentino y han ofrecido al señor X ventajosas proposiciones para que se traslade a esos países en calidad de asesor.

Francisco Bastardi, Juan Vítola, Pedro Mues, Luis Grimaldi, Alvaro Escobar, Casimiro Ros, José Podestá. Esta es la nómina de los que se han jubilado hasta ahora, a título excepcional, pues la ley que atañe a los empleados de comercio no entrará en vigor, regularmente, hasta el 1o. de enero de 1950.

♦ Una amenaza

Pero el 1º de enero de 1950 no será necesario ya contar con la edad avanzada que justifica estas excepciones, sino con la que apuntábamos más arriba: 55 los actores, 50 las actrices.

Al pensar en ese detalle, nos asaltó una reflexión inquietante: ¡La escena nacional se quedará vacía! ¿Quién es el actor de cartel, la actriz prestigiosa que no se acerca, por lo menos, a esa edad? ¿Es posible que, en pocos meses más, se produzca una gigantesca eliminación de las principales figuras de nuestro teatro? Sería catastrófico. En otros oficios, los viejos son más útiles en sus casas podando lis rosales, que en su lugar de trabajo; pero en el teatro no.

Quisimos medir, pues, la gravedad de la amenaza que se cernía sobre nosotros. Y podemos, afortunadamente, tranquilizar al público. No hay motivos para temer.

♦ Extensa nómina

Están a punto de jubilarse Blanca Podestá, Angelina Pagano, Pierina Dealessi, Felipe Panigazzi, Antonio Perdiguero, Sabino Vitone, Blanca Vidal, Ignacio Corsini, María Bonsignori, Roberto Revelli, Rafael Gallego, Sara Piñeiro de Paravicini, Herminia Mancini Juan Sarcione, José Franco, Max Citelli, José Araujo, Aurelia Comesaña, Alberto Ballerini, José Farías, Arsenio Perdiguero y señora, Juan Sassone y señora, Rufino Córdoba, Antonio Vila de Ormaechea, María Catalá, Berta Gangloff de Arata, Pablo Acchiardi, Remolina Arellano, Iris Marga, Juan Mangiante, Angeles Martínez, Esperanza Palomero, Mario Perelli, Julio Traversa, León Zárate, Pancha Rolón.

Y muchos más.

♦ ¡Alerta, actores!

Muchos actores descuidan todavía la justificación de sus años de servicio. A medida que pasa el tiempo la comprobación se hace más difícil. El fallecimiento de un empresario o de un testigo puede malograr una jubilación. Por lo tanto, hay que dar el alerta a los negligentes. Todos ellos deben iniciar la cuenta de sus años de servicio y lanzarse a la búsqueda de testimonios fehacientes.

♦ Una anécdota

No resistimos al deseo de contar una anécdota bastante sabrosa, aunque nos reservamos el nombre de su protagonista porque así lo manda la galantería.

Había cierta vez una muchacha provinciana —bonita ella, excelente actriz ella— que tuvo la suerte de que se incendiara el registro civil de su pueblo. Como es de suponer, aprovechó la oportunidad para efectuar un reajuste en su edad. Sólo que se le fué la mano: en su nueva documentación aparece como por arte de magia con... dieciséis años menos.

Todo marchó bien, hasta que se empezó a hablar de jubilación. Y éstas son las horas en que aquella muchacha, cumplidos ya los sesenta, se lamenta amargamente de tener que trabajar otros diez años para alcanzar los mismos beneficios que sus compañeros.

No hay más remedio. Si quisiera decir la verdad iría a la cárcel por falsedad en documento público.

Aléjanse Figuras que son Queridas

♦ Aún existen caballeros

Los empresarios tuvieron que hacer aportes considerables y, después de un pequeño movimiento de resistencia, terminaron por comprender la justicia de la causa.

Algunos de ellos —Luis Sandrino, Pascual Carcavallo, Armando y Enrique Santos Discépolo, Giácomo Contento, Luis Arata, José Messutti, Luis Caderoso, Mecha Ortiz, Eva Franco, Pepe Ratti, Enrique Muiño, Enrique Serrano, Alberto Ballerini, Juan Cossio, de Radio Belgrano, no sólo no opusieron dificultades, sino que, gracias a su buena voluntad, a su espíritu de justicia y de camaradería, se resolvió la situación de muchos artistas a quienes no les resultaba fácil acreditar su antigüedad en las tablas.

Con lo cual se prueba que aún existen caballeros.

♦ Atinada franquicia

Decíamos que estamos en condiciones de devolver la tranquilidad a los aficionados. Así es. No dejaremos de ver y aplaudir a las figuras predilectas de nuestro teatro, aunque se acojan a los beneficios de la jubilación.

Se ha dispuesto que cuando un artista jubilado desee ejercer otra vez su profesión, bastará con que envíe una nota al Instituto Nacional de Previsión Social. Se suspenderán tantas prestaciones como meses necesite para cumplir su contrato. Y una vez libre de su compromiso, otra nota al Instituto y volverán a percibir la jubilación.

Es, como se ve, una atinada franquicia, que satisface al mismo tiempo los ideales humanitarios en que se inspira la previsión social y los derechos adquiridos por el público sobre aquellas figuras a quienes dispensa su simpatía.

♦ La Casa del Teatro

El estado mayor que planeó esta difícil operación —jubilar a todos los artistas de teatro, cine y radio que estén en condiciones de hacerlo— lo componen, además del misterioso Sr. X, Rufino Córdoba, Blanca Podestá, Angelina Pagano, Mario Danesi y alguno más.

Pues bien, el estado mayor ha resuelto llevar ahora el ataque a la Casa del Teatro. Pero entendámonos: no se trata de destruir esa obra benemérita, a la que todo el gremio profesa un cariño extraordinario. Se trata de ir en busca de las venerables figuras que son sus huéspedes y obtener para ellas también la jubilación a que tienen derecho.

Y lo lograrán, porque su causa es noble y ejemplar su perseverancia.

Es Maravilloso, Dice Angelina

—DE modo, señora Pagano, que usted también deserta de las tablas.

—Era hora, ¿no les parece? La jubilación de los actores me parece una obra estupenda. En adelante, podrán retirarse a tiempo, con dignidad, sin la amargura de ver que su nombre cae cada vez más bajo en el cartel.

—Pero su alejamiento no será definitivo...

—Me piden que no deje de trabajar. Y bueno nadie me lo prohibe. La ley permite que los jubilados volvamos a la escena cuando lo creamos necesario. ¿No es maravilloso?

—¿Y sus planes?

—Bueno, tengo una esperanza. En 1927 estrené la primera obra de teatro infantil: "El sueño de Pelusita". CRITICA auspició en aquella ocasión mi iniciativa. Ahora confío en hacer también la primera película infantil con la misma obra. ¿Me apoyará CRITICA esta vez también?

—¡Por supuesto, señora!



ADIOS A LAS CANDILEJAS. — *Angelina Pagano se dispone también a dar su adiós a las candilejas. Próximamente irá a Montevideo para representar allá "El creador de lo imposible" de Rodríguez Larreta. Es posible que esa sea su última aparición en las tablas, sin perjuicio de que vuelva a ellas alguna vez*

POSE DEL 900. — *"Esta que veis aquí", como dijera el poeta, es la nunca bien ponderada Pierina Dealesi, en una romántica actitud del 900. También para ella ha llegado la jubilación y su alegría se expresa en palabras cordiales, que manifiestan, sin embargo, la melancolía que implica su próximo alejamiento del teatro...*

Pierina, Feliz

—¿ASI que se jubila, Pierina?

—Dicen las malas lenguas. Pero será el año que viene.

—¿Pierina?

—Sí, señor; el año que viene. Para que no me calumnien más con respecto a mi edad.

—¿Contenta?

—¡La mar de contenta! Terminaremos nuestra vida en forma digna. Algo nos debía Buenos Aires: su alegría y su pena. Ahora, gracias a la justicia social —que también nos alcanza— miramos con serenidad al futuro.

—¿Y un poco triste?

—También. ¡Imagínense ustedes: yo nací en el teatro! Y me pasé la vida esperando que me permitieran representar una gran obra, la gran obra que coronara mi carrera de actriz. ¿Tendré que resignarme?

UN NOMBRE ILUSTRE. — *Blanca Podestá, portadora de un nombre ilustre en los anales del teatro argentino —en el cual su aporte personal es digno de los precedentes— se retirará también del escenario, con motivo de esta nueva conquista de la previsión social argentina*

Ganará el Arte, Dice Córdoba

—SABEMOS, amigo Córdoba, que usted ha sido un soldado valeroso en esta causa. Y, más que soldado, sargento.

—Así es. Me ocupé mucho del asunto porque estoy convencido de su justicia. El actor es también un obrero y debe soportar las mismas fatigas y las mismas angustias. Hasta ahora, la inseguridad del futuro nos abrumaba. Era como una pesadilla.

—¿Y usted?

—Yo seguiré "tirando" un tiempo, porque el teatro lo llevo adentro y no sé cómo podría vivir sin él. Me alejaré poco a poco, a ver si un día me acostumbro.

—Cuando todos ustedes se vayan...

—Nada. Esta medida ha de beneficiar al teatro. Dará mayor fuerza a las vocaciones. Los jóvenes no tendrán, como ahora, el motivo de desaliento que significa vivir siempre a la sombra de un gran actor. No sólo se beneficia la gran familia teatral, sino también el arte.

NOS DIVIRTIO. — *Cuántas veces León Zárate nos divirtió con su genuina gracia criolla, en el trascurso de tantas temporadas plenas de éxito! Ahora se dispone a jubilarse y, cuando se despida definitivamente del público, le dejará un recuerdo emocionado*



OPINION SINCERA. — *Rufino Córdoba, que fué uno de los promotores de este gran movimiento que hoy conmueve a la familia teatral, expresa su opinión con toda sinceridad: "Ganará el arte", nos dice. Los jóvenes no tendrán que vivir ya a la sombra de los grandes nombres...*

Iniciarán el Pago de las Pensiones del Mes de Junio

A partir del próximo sábado se efectuará el pago de las pensiones correspondientes al mes de junio, de acuerdo a lo establecido oportunamente por la Dirección del Instituto Municipal de Previsión Social.

En cuanto al pago de las jubilaciones comunales, se efectuará recién el día 27, dándose comienzo con los afiliados comprendidos entre los números 7.101 al 7.900 para proseguir luego hasta el día 4.

Se Constituyó el Ateneo Justicialista Argentino

De acuerdo con lo anunciado, se efectuó la reunión que propiciaba un grupo de intelectuales y hombres de prensa para fundar un instituto de estudios sociales.

En dicha asamblea constitutiva se dejó establecida la creación de la nueva entidad que se denomina Ateneo Justicialista Argentino, siendo aprobados los estatutos que regirán la nueva organización.

Finalmente se designó la comisión directiva definitiva de la entidad, que quedó formada de la siguiente manera: presidente, Pedro J. Carnella; vicepresidente, Eduardo Castilla; secretario general, Salvador Anido; prosecretario, [illegible] Ballina; secretario de actas, Diego A. Byrne y tesorero, Roberto A. Rolón.

Bloqueo al Libro Argentino

Intercambio, Pero Poco

MADRID, 23 (AP). — **El municipio ha aprobado una subvención de 50.000 pesetas para el intercambio de libros y publicaciones de instrucción primaria con la Municipalidad de Buenos Aires.**

N. de R. — Es posible que los intercambios en esta materia resulten útiles; pero éste es, en todo caso, un intercambio homeopático, muy tasado y muy disminuído, hasta tornarlo casi insignificante.

El problema del canje comercial de libros entre España y la Argentina es más vasto y más profundo: es en realidad un problema de fondo. El intercambio de libros —si se presume que el libro, además de una actividad económica, es un vehículo de difusión cultural—, necesita naturalmente de un ámbito comercial adecuado y de facilidades aduaneras para ejecutarse. No es lo que acontece precisamente con España. Ya se han denunciado las trabas que dificultan la introducción de libros de edición argentina en la península y las facilidades de que goza, en cambio, la exportación de libros de edición española hacia nuestras playas. Mientras los exportadores gozan de subvenciones, los importadores soportan un impuesto adicional por diferencias de cambio que equivale prácticamente al cien por ciento del producto importado. En los hechos, la introducción de libros argentinos está prohibida en España, aunque no media ninguna prohibición expresa, y esa situación no se remedia con las minúsculas subvenciones votadas por el municipio de Madrid...

Digamos, por otra parte, que la situación ha sido creada unilateralmente por el gobierno español.

La Argentina, en efecto, ha respetado hasta ahora —y con exceso— todos sus compromisos en la materia. Esos compromisos emergen del acuerdo cultural argentino-español de 1943 y del acuerdo comercial complementario de 1946, por el cual ambos gobiernos se comprometían a favorecer el intercambio de libros, revistas, periódicos y películas y otorgarles el mismo tratamiento que pudiera corresponderles a los de producción nacional. Esos convenios han sido respetados entre nosotros. No ha ocurrido lo mismo en España, y de eso es de lo que se trata.









Ante el Terror General Cayó el Techo del Aula Sobre 18 Escolares: 2 Heridos

A un Contratista le Robaron 49.500 Pesos que Había Guardado en un Saco

El Hecho Ocurrió en Villa Ballester y lo Investigan

PABLO Halouchko, ruso, de 42 años, casado, contratista de obras de cemento, llegó de Europa hace dos años en compañía de su esposa y dos hijitos y desde entonces reside en Villa Ballester, en la calle Colegio Militar 213. Todavía no aprendió el castellano, pero a las libras esterlinas que trajo y que convirtió en pesos, ha estado agregando mensualmente más dinero, producto de sus ahorros.

◆ Desconfiaba de los bancos

Halouchko desconfiaba de los bancos. Cuando algunos amigos enterados de que había llegado con dinero, le aconsejaron que lo depositara, no les hizo caso.

—Quiero tener la plata a mano y la ocultoi en forma tal que nadie me la descubrirá, les dijo.

Pero alguien descubrió el escondite. Era simplemente uno de los bolsillos de un traje palmbeach que estaba colgado en su ropero. Y ayer, cuando el cementista se dispuso a agregar otro billete a su colección, comprobó que el dinero había desaparecido.

◆ Formula la denuncia

Acompañado por un connacional que ofició de intérprete, llegó a la comisaría donde formalizó la denuncia del caso.

Refirió que el 5 de mayo último había contado por última vez su dinero. Eran 49.500 pesos, de los cuales 41 en billetes de mil y el resto de 500. Ayer, no quedaba nada.

Refirió que al comprobar la desaparición del dinero, llamó a la esposa y juntos revisaron la prenda y luego otros trajes, por si se trataba de un error. A continuación recurrió al cura de su religión y éste a su vez lo envió a un abogado ruso, hasta que decidieron dar cuenta a las autoridades.

◆ Algunas pesquisas

Los policías se trasladaron a la casa donde ocurrió el hecho, que consta de 8 habitaciones. El damnificado ocupa cuatro y alquila las otras. Han interrogado a esos inquilinos y a los familiares del damnificado, pero sin obtener ninguna pista.

Creen que el ladrón, si llegó de la calle, pudo introducirse por la ventana mientras quedó abierta. El intruso no hizo ruido, pues el damnificado, en sus piezas, tiene superpuestas varias valiosas alfombras de valor que adquirió en Persia y que entró al país como equipaje.

◆ Se le aflojó la lengua

Halouchko cree que no habló con nadie del lugar donde ocultaba su dinero, pero la esposa considera muy probable que haya comentado eso en compañía de algunos connacionales, pues cada vez que bebe más vodka del que tolera sin que se le suba a la cabeza, se le afloja la lengua y cuenta hasta las cosas más reservadas.

La policía está trabajando activamente, con la cooperación de empleados de la brigada de Investigaciones, y confía en que se conseguirá aclarar el robo y detener al responsable, quien, sin duda, es alguien que frecuenta el trato de la víctima.

Autorizan Obras Particulares por 38 Millones de Pesos

EN un extenso informe al D. E. de la municipalidad hace conocer la Dirección de Obras Particulares el movimiento registrado durante el mes de marzo en dicha repartición y conforme lo establece en los datos suministrados han sido autorizadas construcciones por un total de pesos 38.193.928.

◆ Nuevas propiedades

Conforme lo establecen en su informe han acordado 1.387 permisos de construcciones que serán concretadas sobre una superficie de 162.437 metros cuadrados, correspondiéndole a la comuna percibir por concepto de derechos establecidos en la ordenanza pertinente la suma de 894.075,95 pesos, habiendo acordado también la respectiva autorización para levantar pequeños edificios, tal como queda establecido en la ley 12.704, y en dichas obras serán invertidos pesos 1.195.693.

◆ Percepción de impuestos

En los datos registrados en dicha información puede observarse que la Municipalidad percibió la suma de 274.656 pesos como derechos según el padrón de 1948 por las instalaciones mecánicas, electromecánicas, térmicas e inflamables.

◆ Casas de pisos

La gran mayoría de estas construcciones son edificios destinados para escritorios y apartamentos de lujos, siendo un tanto reducido el número de casas de tipo económico.

Robaron un cheque en Blanco y Cobraron luego 8.150 Pesos

LA policía de la seccional 11ª, con la cooperación de Investigaciones, procura identificar y detener a los autores de un robo y estafa que fué denunciado por un representante de la firma F. R. Klem y Cía. instalada en Díaz Vélez 5499.

Refirió el denunciante que, de 12.30 a 14.30, que el escritorio quedó solo, penetraron desconocidos, los que violentaron un cajón y robaron 1.500 pesos en efectivo y un cheque firmado en blanco.

Posteriormente, el documento fué llenado y cobraron la suma de 8.150 pesos en una sucursal del Banco de la Provincia.

EN LA ZONA PORTUARIA FUE HERIDO UN HOMBRE

Las autoridades policiales de la comisaría de Puerto Nuevo, instruyen un sumario, a raíz de un grave hecho ocurrido el 21 del actual en el cuarto espigón de la zona portuaria en el que resultó herido de arma blanca en el costado del cuerpo, Adolfo Colman, argentino, de 33 años, estibador, quien, según ha declarado, fué agredido por Luis Marchi, argentino, de 42 años, domiciliado en Lavalle 1555.

Puede Adoptarse un Hijo Ilegítimo

AL pronunciarse en el pedido formulado por un padre respecto a la adopción de un hijo habido fuera del matrimonio, el juez en lo civil Dr. Diógenes Santillán Villar resuelve favorablemente la situación, estableciendo que la ley 13.252 admite la adopción de los hijos ilegítimos por sus padres y precisamente la de los hijos adulterinos.

Expresa el juez en su resolución que, si bien es cierto que la ley no consagra disposiciones claras y terminantes que permitan adopciones como la que se trata, no lo es menos que tampoco las prohibe. Aun cuando se convenga que la ley admite, explícita o implícitamente, que los hijos ilegítimos puedan ser adoptados, ¿se refiere sólo a los naturales o se encuentran también comprendidos los adulterinos? La respuesta a ambos interrogantes queda disipada a poco que se analice la discusión parlamentaria de la ley. En esa ocasión se sostuvo que el fin de la ley era brindar protección al menor desamparado; por otra parte, para dar hijos a quien no los tiene de su sangre. Se estableció, también, que puede dársele carácter de hijo adoptivo a un hijo ilegítimo, sea natural, adulterino o incestuoso.

Agrega el juez, por último, que el recurrente ha justificado los extremos que exige la ley, es decir, que está separado judicialmente de su esposa, no posee descendencia legítima o natural, la madre de la menor prestó su conformidad y acreditó suficientes cualidades morales y medios de vida.

Reparan Cielorrasos de la Escuela 21

LOS padres de algunos niños que concurren a la escuela ubicada en Córdoba 4465, número 21, del Consejo Escolar 17, se pusieron en comunicación con nuestro diario con el objeto de hacer público que en el edificio mencionado las paredes y cielorasos carecían de seguridad.

Concurrimos poco después a la escuela, donde se desarrollaban normalmente las actividades del turno matutino, y el maestro que se hallaba a cargo en ese momento de la dirección, nos informó que las dos aulas en que se habían producido pequeños desprendimientos del cieloraso se hallaban clausuradas y en reparaciones, debiendo habilitarse en breve.

Por nuestra parte observamos que en pequeños sectores de paredes exteriores se había desprendido el revoque, pero sin que ello afecte la seguridad del edificio ni llegue a constituir un peligro para los educandos o el personal docente.



LA MOLE CAIDA. — *En el patio de la escuela, ya conjurado el peligro por las clausuras y traslados, pibes de primero inferior contemplan la mole de mampostería que se les vino encima en la mañana de ayer. Dos de ellos resultaron lesionados levemente. El vecindario de Tapiales hace sentir su pedido de un nuevo local para la escuela, que funciona en una finca de más de sesenta años, por la que se paga setenta pesos de alquiler...*

El Fiscal Pide la Absolución para el Homicida Fernández

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — En la Cámara del Crimen de esta ciudad se reanudó esta tarde el juicio oral en el que es juzgado Dámaso Fernández, acusado de homicidio en la persona de Nicolás Kovacer, hecho ocurrido el 27 de enero último en el comercio que la víctima tenía instalado en la calle Núñez 1500, Avellaneda. En el día de ayer, el tribunal, integrado por los doctores Erasto Nogueira, Julio A. Negri y Gonzalo C. Goyanes, luego de escuchar al procesado, finalizó su labor con el examen de los testigos de cargo y de concepto, ofrecidos por las partes durante la sustanciación de la causa.

◆ La acusación fiscal

Iniciada la audiencia, a las 14.30 luego de leerse un informe policial relativo a los buenos antecedentes del acusado, le fué concedida la palabra al fiscal de Cámara, doctor Raúl Caro Betelú, quien comenzó su exposición haciendo una relación de la forma en que se produjo el hecho, agregando que de la confesión del acusado, como así también de las declaraciones de los testigos Area y Simonovich, surgía la evidencia de que Fernández había obrado en defensa de su vida, ya que había sido agredido por la víctima, agresión que no provocó.

Estimó el fiscal que la situación del acusado se hallaba encuadrada dentro de las disposiciones del artículo 34 del Código Penal, es decir, que correspondía aplicar la eximente de legítima defensa, y solicitó al tribunal que así lo declarara.

Seguidamente dió comienzo a su alegato el abogado defensor, doctor Abelardo Giménez Bonet, manifestando que en virtud del dictamen producido por el fiscal, poco podía agregar en favor de su defendido, ya que, los hechos, por otra parte, demostraban de manera indubitable la falta de culpabilidad de Fernández. Finalizó el Dr. Bonet, adhiriéndose a la exposición formulada por el fiscal de Cámaras, Dr. Caro Betelú, solicitando la absolución del acusado.

A las 15, el tribunal pasó a cuarto intermedio para pronunciar su veredicto.

ESCUCHA A UN TESTIGO. — *Fernández escucha la declaración del testigo Simonovich, que refirió haber visto cómo la víctima agredía al acusado, golpeándolo en forma brutal*

EL PROCESADO. — *Dámaso Fernández, juzgado en forma oral en La Plata, quien mató a un almacenero que lo atacó con una cachiporra. Los testigos que declararon en la audiencia de ayer, aseguran que hubo legítima defensa*

Podó el Arbol al Revés y no Pudo Bajar Solo

EVIDENTEMENTE, Roberto Isola, obrero de la Dirección de Paseos Públicos, es hombre de ideas propias y utiliza un sistema de trabajo sumamente personal. Quizá sin proponérselo, Isola es un original, y de haberse dedicado a la poesía hubiera sido, indiscutiblemente, un subrrealista. Tal propensión a la originalidad le costó esta tarde un buen disgusto, un mal momento y un susto de marca mayor. Luego de tan desagradable experiencia, se entregará, sin duda, a un serio estudio del terreno y de las circunstancias antes de emprender cualquier trabajo.

◆ De abajo hacia arriba

Ahora, pasemos a lo ocurrido. En la calle Republiquetas, a la altura del Nº 6215, se levanta un gigantesco eucalipto, de 35 metros de altura. A Isola le habían encomendado la tarea de podar el fragante árbol y, con todo entusiasmo, comenzó a cortar las ramas, de abajo hacia arriba. A medida que iba despojando al eucalipo de sus ramas, ascendía alegremente por el tronco del árbol, canturreando tangos y boleros.

◆ "¿Y ahora, cómo bajo?"

Así, al cortar la última rama, se encontró en el extremo superior del árbol, a 35 metros de altura. Al mirar hacia abajo, tuvo una sensación de asombro y vértigo. Aferrado al tronco con toda el alma, comenzó a gritar a pulmón pleno: "¡Auxilio, bájenme de aquí!"

◆ Lo bajan los bomberos

Con la urgencia del caso, se dió aviso a los bomberos del cuartel de Belgrano, quienes, mediante una escalera mecánica, sacaron a Isola de su peligrosa situación.

Repuesto del susto, el hombre comprende ahora que a los árboles conviene podarlos de arriba hacia abajo, y no de abajo hacia arriba.

Sin querer, imitó a ese personaje de historieta que se pone a podar la rama en que está sentado.

Con el Viejo Cuento del Legado le Robaron la Plata a un Marino



LOS marineros gozan fama de vivos. Tienen en cada puerto un amor; se alzan en cada bodegón una borrachera y desembarcan cada vez que pueden un contrabando. Y es que la gente que viaja a la fuerza se aviva.

Pero parece que no hay regla sin excepciones y el marinero José Pantaleón, argentino, de 43 años fué candidato elegido entre mil por dos hábiles cuenteros del tío que le vieron, quién sabe cómo, que estaba en el momento psicológico que solemos llamar "los cinco minutos de tonto" en que lo mismo perdemos la plata que pedimos la mano de una joven o prestamos diez pesos a un amigo.

Pantaleón iba a depositar unos pesos en caja de ahorros en el banco, en la vecina localidad de San Martín, cuando tropezó con un presunto paisano que le explicó la vieja historia de la herencia para repartir entre los pobres. Se acercó otro y le dijo al oído que entre los dos podían quedarse con los 20.000 pesos del finado y él entregó 318 para mostrar su solvencia. Cuando abrió el paquete y comprobó que le habían hecho el cuento, formuló la denuncia a la policía. No lo detuvieron.

Buenos Aires

BUENOS AIRES, 23. (De nuestro corresponsal). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros.

Los 21		Primeros	Premios
1	„	100.000	20456
2	„	10.000	2228
3	„	5.000	15336
4	„	2.000	16099
5	„	2.000	21678
6	„	2.000	30731
7	„	2.000	33951
8	„	1.000	2629
9	„	1.000	4705
10	„	1.000	6612
11	„	1.000	7266
12	„	1.000	9092
13	„	1.000	12881
14	„	1.000	13780
15	„	1.000	17077
16	„	1.000	20142
17	„	1.000	21810
18	„	1.000	27330
19	„	1.000	28645
20	„	1.000	29372
21	„	1.000	32639

Urge Trasladar la Escuela a un Local Más Apropiado

HABIA una vez una escuela muy vieja, muy vieja. Los pisos crujían y los techos amenazaban desplomarse sobre la maestra y los chicos. Empero, todos ellos, deseosos de trabajar enseñando y aprendiendo, se sobreponían a la situación, no sin mirar de vez en cuando para arriba con alguna desconfianza. Los días de lluvia, sin embargo, la mitad de los chicos faltaban, porque en el interior del aula llovía casi tanto como afuera, y el frío, que les ponía las narices coloradas, no los dejaba aprender bien eso del cruce de los Andes, tan lindo para oír bien abrigado y seguro. Hasta que un día, ya iniciado el invierno, sucedió lo que consideraban una leyenda: el techo del aula se vino abajo, corriendo peligro mortal dos de los alumnos y sufriendo toda la escuela las consecuencias del pánico imaginable...

◆ Penuria edilicia

No es esta historia para los chicos, sino para los grandes, que pueden darle un fin mejor que el que tuvo. La escuela de marras existe: es la número 2, Manuel Belgrano, del partido de Matanza, y se halla ubicada en la esquina de Dónovan y Altolaguirre. El local tiene más de sesenta años, y la escuela hace cuarenta que se instaló allí. Un patio de toscos ladrillos, y una cantidad de habitaciones estrechas, frías y desvencijadas, además de varios galpones de madera y chapa, integran esta escuela heroica, donde no hubiera desdeñado enseñar Almafuerte.

Hace 18 años, la cooperadora del barrio reemplazó un par de aulas, ya imposibles, con un galpón de chapas, pagado luego por la Dirección de Escuelas de la Provincia. El año pasado, se hizo lo mismo, esta vez con sólidas y abrigadas maderas, corriendo el gasto —cerca de 5.000 pesos— por cuenta de la misma batalladora y benéfica institución. Es que ya casi no queda un aula segura. Dos de ellas han sido clausuradas, recientemente, por el peligro previsto, y los niños que en ella se alojaban han debido trasladarse a los locales de dos clubes próximos: el Juvencia y el Social, con sus respectivas maestras, para seguir estudiando en paz...

◆ Mate cocido caliente ...

En 1937 se iniciaron los trámites para trasladar la escuela —fundada por Nicolás Avellaneda—, a otro edificio. El terreno correspondiente existe, pero aún no han comenzado las obras. Para el mes de setiembre próximo, según se dice en el barrio, aquéllas tendrán principio, pero es el caso que mientras tanto los 600 alumnos de la escuela número 2 corren muchos peligros.

Y el frío y la lluvia. A los dos días de iniciarse el invierno, hemos visto a las maestras y a los chicos pálidos y tiritando. Cierto que una subvención mensual de 220 pesos, concedida por la comuna de Matanza, permite servirles mate cocido caliente y pan; pero el problema que significan esas aulas de paredes agrietadas, pisos crujientes y techos amenazadores sigue siendo insoluble.

Los días de lluvia, como hemos dicho, falta la mitad del alumnado. Sus familias prefieren tenerlos en casa hasta que vuelva el buen tiempo. Las maestras, en cambio, deben permanecer en su puesto, resfriadas todas durante todo el invierno...

Mate cocido caliente: como en las escuelitas de campaña; como en los ranchitos situados a mil leguas de la ciudad.

◆ Alquiler irrisorio

Un dato ilustrativo acerca de la calidad de la finca. La escuela abona, de alquiler, por todo el local, la irrisoria suma de setenta pesos. Su propietario, una persona pudiente, domiciliada en la capital, resolvió hace mucho no mejorar las instalaciones, considerando el ínfimo beneficio que ello podía representarle.

Además de los dos galpones facilitados por la cooperadora, hemos visto un reducidísimo local de chapas: es la secretaría de la escuela, y, al mismo tiempo, la cocina donde se prepara el mate cocido. Los servicios también se hallan en muy deficiente situación, habiendo sido necesario clausurar algunos, y, por último, no faltan pozos ciegos en el propio patio donde deben formar y jugar los escolares.

◆ Bajo los bancos

A las 10 de ayer, en el aula de primero inferior (dieciocho chicos presentes sobre treinta y seis inscriptos) se produjo el accidente que pudo tener tan graves consecuencias.

Los alumnos hallábanse holgadamente sentados. Otros días, con la clase completa, dos de ellos deben ocupar un banco que toca con el propio pizarrón. Hagan lo que hagan, pórtense como se porten, parecen hallarse "en penitencia"... No hay otro lugar disponible.

La maestra sintió un ruido siniestro.

—¡Rápido, chicos, todos abajo de los bancos.

Dos de los alumnos —pibes de seis años— miraron al techo, en lugar de cubrirse. De pronto, toda la mole de mampostería se vino abajo, dejando al descubierto las vigas y tejas. Un gran tejido de hierro y muchos kilos de ladrillo cayeron sobre los pupitres, entre los gritos de terror de toda la clase.

◆ Dos lesionados

Los menores Margarita Telecchia y Amaranto Antonio Varela, domiciliados en Callao 1344 y Talcahuano 261, respectivamente, resultaron lesionados, la primera en el ojo izquierdo, y el segundo en el tórax. Para su atención fueron trasladados al hospital Salaberry, donde quedaron fuera de cuidado.

También la maestra, presa de un intenso ataque de nervios, hubo de ser atendida. Toda la escuela se convulsionó patéticamente, hasta restablecerse el orden luego de ingentes esfuerzos.

El temor, ahora, ha raleado aún más las filas del alumnado. Los presentes, formados en el patio helado, miran con desconfianza dos, tres, cuatro aulas en las que puede suceder lo mismo. ¿Será éste el último episodio de la historia de la vieja escuela fundada por Avellaneda? ¿Será el invierno que comenzamos a sobrellevar, crudo o impío para los chicos y las maestras, el último que pondrá rojas sus narices y entumecerá sus miembros mientras unas enseñan y otros aprenden el cruce de los Andes?

Es lo que se pregunta todo el vecindario de Tapiales, deseoso de lograr el sumo bien de la tranquilidad de sus hijos, también en la escuela.

Un Niño de 13 Años Fugó de la Colonia de Olivera

HASTA el día 5 del actual el menor Ernesto Manuel León, argentino, de 13 años, estuvo internado en la Colonia Nacional de Menores de Olivera, dándose posteriormente a la fuga, según reza una comunicación enviada por las autoridades de la misma a su señora madre. No obstante las gestiones de toda índole realizadas por sus familiares, no ha sido posible dar con Ernesto Manuel y de ahí que su progenitora que se encuentra muy enferma, solicita a los lectores de CRITICA por si tuvieran referencias del menor, se las hagan saber a Seguí 2545 de esta capital.

PAUL REYNAUD Sería el Hombre que Daría el Golpe de Gracia a QUEUILLE

De Acuerdo con la Opinión General es el Orador Más Efectivo del Parlamento Actual



EN ASCENSO. — *El general De Gaulle, más humanizado con el estado mayor de grandes consejeros políticos que ha sabido extraer del centro y hasta de la izquierda, aparece como el astro en ascenso. Su hora llegaría en las próximas elecciones, para tal vez antes, si es que Reynaud se decide a derribar al gobierno actual.*

Por THEODORE H. WHITE

NUEVA YORK (O.N.A.). — Con la atención universal concentrada en la Reunión de Cancilleres de París, ha pasado casi inadvertida la grave verdad es precisamente por crisis política francesa. En que las potencias están reunidas en París que la creciente amenaza al gabinete Queuille ha sido subestimada, pues los intereses de Francia hubieran sufrido al revelarse su falta de unidad interna. Sin embargo, persisten las causas de esa desunión y estoy seguro de que apenas termine la conferencia la derecha ha de retomar su ataque sobre la "Tercera Fuerza" con renovadas energías.

Cuando Paul Reynaud atacó hace poco los planes financieros en la Asamblea Nacional Francesa, un observador superficial podía haber creído que estaba empeñado en un esfuerzo más para reducir los gastos del gobierno y restablecer la salud económica del país. Pero nadie que haya vigilado las maniobras del ex premier desde las elecciones de abril puede abrigar duda de que su discurso fué un acto político, originado en mucho más que su habitual preocupación por la estabilidad del franco y el aumento de la producción.

El hombre de la hora

A juicio de todos aquellos que lo escucharon fué uno de sus mejores discursos y Reynaud es posiblemente el orador más efectivo del Parlamento actual. He sido testigo de su esfuerzo después de la guerra, desde el día de su primera aparición ante la asamblea constituyente. En ese tiempo se lo consideraba como políticamente muerto, pero se desenvolvió con todo el aplomo del hombre que no duda de sí mismo. En su reciente discurso se sintió claramente, no sólo dueño del favor público, sino de nuevo, como el hombre de la hora. Volvía de una visita a los Estados Unidos y tenía razón al creer que con Europa dependiendo de la línea de Wáshington, el político que tomara la posición más firme contra el socialismo sería el más indicado para tener éxito. La meta final de la ofensiva de Paul Reynaud es derribar todo aquello que las fuerzas de la Resistencia han realizado en los últimos cuatro años, en cuanto a la nacionalización de al industria y de los bancos. Su próximo movimiento será arrojar a los socialistas franceses fuera del gobierno.

Dificultades del gobierno

Los planes financieros atacados por Reynaud y sus amigos derechistas no son totalmente realizables. A medida que pasan los años, los socialistas de los gobiernos de la Tercera Fuerza se han encontrado menos capaces de ubicar la carga de los impuestos sobre los ricos en lugar de hacerlo sobre los obreros. "Mucha economía y pocos impuestos" sigue siendo el estribillo del señor Petsche, ministro de Finanzas. Sólo el impuesto suplementario a la nafta introdujo un elemento de perturbación en la rutina de las tareas ministeriales. Si es más difícil equilibrar el presupuesto de lo que era antes, la razón de ello debe atribuirse a una política militar demasiado ambiciosa, llevando adelante la guerra en Indochina y tratando de mantener la actual cartera enloquecida de armamentos. Las otras dificultades económicas del gobierno francés se deben al hecho de que no ha realizado ni la mitad de lo que prometió hace un año para reducir los costes de distribución, pero ha concentrado sus esfuerzos en evitar un aumento de salarios.



PELIGROSO. — *Pierre Etienne Flandin, el hombre que felicitó a Hitler, personifica a las fuerzas de la derecha en Francia. Situado más allá de De Gaulle, atisba la oportunidad para atrasar el reloj político en París.*

SEGUNDA Y ULTIMA NOTA

Atrasarían el reloj

La situación es utilizada por los partidos de derecha como pretexto para retrasar el reloj en 4 años. Lo que Paul Reynaud quiero hacer — con el apoyo secreto hasta de ciertas fuerzas de la mayoría del gobierno—, es poner fin a la nacionalización y permitir que vuelva al poder la oligarquía política que gobernó a Francia antes de 1944. Es interesante subrayar que está a su lado el ex premier Pierre Etienne Flandin, famoso por su telegrama de felicitación a Hitler después de la traición de Munich.

El debate financiero contó con escasa atención de parte de la prensa extranjera, pero fué parte de una importante operación política. La izquierda reaccionó con gran amargura. Por primera vez en muchos meses, un socialista apoyó el criterio de un dirigente comunista al hablar de seguridad social. La seguridad que los socialistas sienten más amenazada ahora es la propia, pues saben que el propósito de la agitación actual contra la nacionalización es forzarlos a salir del gobierno.

La próxima elección

He insistido repetidas veces, hablando con franceses socialistas, que el otoño próximo serían rechos trizas por una reacción triunfante. Dije que las fuerzas reaccionarias de Europa, habiendo tenido éxito en aislar a los comunistas, procederían ahora contra los socialistas, con la ayuda del Plan Marshall y la devoción norteamericana por la "empresa libre". También predije que la "Tercera Fuerza" se desviaría inevitablemente del centro izquierdo al centro de la derecha. Esto es precisamente lo que está ocurriendo ahora en Francia.

Bajo el pretexto de bloquear el camino a los degaullistas, y para satisfacer su propio anti-comunismo, los socialistas franceses han consentido en ser la cuarta rueda de gobiernos que se han alejado más y más del espíritu de la resistencia. Y esta política de los socialistas dió el primer impulso al movimiento del carro de la reacción. Ahora son fuerzas más cercanas a las derechas las que pueden servir de cuarta rueda de un nuevo gobierno y producir los votos necesarios. La tendencia se aleja de León Blum y se acerca a Charles De Gaulle.

TERCERA FUERZA. — *Nadie representa posiblemente mejor en Francia la tercera fuerza que León Blum, el anciano líder de los socialistas. Desafortunadamente pesan sobre sus hombros demasiado los años, como para que lance una vez más el peso de su gran autoridad en la balanza política francesa.*

Plan de De Gaulle

Cuando en diciembre pasado escribí varios artículos urgiendo a la izquierda a revisar su teoría de que De Gaulle estaba terminado, sabía muy bien de qué estaba hablando. Lo que provocaba mi alarma era no tanto las actividades de los degaullistas mismos, como ciertos comentarios que había oído de socialistas franceses de influencia. Su repugnancia a todo compromiso con De Gaulle no era tan grande como su decisión de mantener a los comunistas fuera del gobierno. Pero lo lamentablemente divertido es que si alguno de los socialistas hubiera estado dispuesto a "tragar" a De Gaulle, De Gaulle no se hallaba dispuesto a "tragarlos" a ellos. Es la vieja historia que se repite: Los socialistas son utilizados por la reacción y luego arrojados fuera.

Una combinación de acontecimientos —la reunión de los Cuatro Grandes en París, la oposición general de unir fuerzas con los degaullistas evidenciada durante el último congreso del M. R. P.— ha pospuesto temporariamente la ofensiva de las derechas contra los socialistas, pero es clara la dirección que toma la política francesa. Y una vez que los socialistas hayan sido eliminados del gobierno de Francia, el movimiento se extenderá a otros países. La "nueva línea", sin embargo, aunque diseñada por modistos parisienses, está destinada a agradar a Wáshington.

Tasso Tentaría Negar su Declaración Ante el Juez

NUEVOS interrogantes se plantean en torno al "crimen de la viuda". Hoy volvió a circular con insistencia, en los corrillos del Palacio de Tribunales, que el carnicero Tasso estaría dispuesto a rectificar su declaración, formulada por dos veces ante la justicia, y por la cual se acusaba de la muerte de Josefa Sammartino de Rivas.

Mientras tanto, el personal a las órdenes del juez doctor Fraga ha continuado realizando diversas diligencias con el fin de establecer la verdad de una serie de declaraciones, que son, algunas de ellas, contradictorias.

Dos mujeres —las señoras Asunción López de Andrés y Elvira Francini de López— habrían declarado que el día del crimen fueron al cine con Tasso y posteriormente concurrieron a un hipódromo.

Por otra parte, se aguarda el resultado de diversas pericias, entre ellas el análisis de las manchas de sangre que presentaba el saco que usara Tasso el día en que se cometió el crimen.

Fiesta en Honor del Dr. Cámpora y Sra.

UNA simpática fiesta tendrá lugar mañana, organizada por la Primer Peña Peronista, en honor del presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, doctor Héctor J. Cámpora, y de su señora esposa, que tendrá por escenario el salón de la Unione e Benevolenza, sito en Cangallo 1352, a las 21.30.

Al acto de referencia han sido especialmente invitadas las autoridades nacionales y provinciales y el bloque mayoritario de ambas cámaras legislativas. Gran cantidad de artistas, entre los que se cuentan Héctor Palacios, Hugo del Carril, Azucena Maizani, Florindo Ferrario, Fernando Borell, Teruel y su conjunto de danzas nativas y otros más han prometido su desinteresado concurso.

Asumió el Sr. Lastiri sus Nuevas Funciones

HOY, en horas de la mañana, se hizo cargo de la secretaría privada del ministro de Comunicaciones el señor Raúl Alberto Lastiri, funcionario que ocupaba el cargo de secretario de Radiodifusión en la época en que el señor Nicolini desempeñaba la Dirección General.

En esas funciones, como en la secretaría privada de Teléfonos del Estado, el señor Lastiri acreditó sus dotes de corrección e inteligencia, así como sus condiciones de organizador, confirmándosele ahora como titular secretario privado del señor Nicolini en el Ministerio de Comunicaciones.

SUSPENDEN EL SERVICIO DE CARTAS POR AVION A CHINA

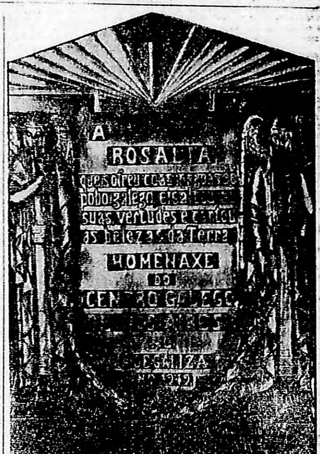
La secretaría general de Correos y Telecomunicaciones ha resuelto suspender —desde la fecha y con carácter provisorio— la admisión de correspondencia por avión y encomiendas destinadas a la república de China, aceptándose solamente la correspondencia simple y certificada a expedirse por vía ordinaria.

Agajaron a Obreros Argentinos en Brasil

Obreros ferroviarios de Tafí Viejo han entrevistado al gerente de FAMA, señor Fermín J. Donzelli para agradecerle las atenciones que recibieron de parte del personal de la empresa durante su reciente viaje de confraternidad a San Pablo y Río de Janeiro, auspiciado por el presidente de la Nación, general Perón, y el ministro de Transportes, teniente coronel Juan F. Castro. La mencionada delegación regresa satisfecha de los agasajos de que ha sido objeto durante su permanencia en Brasil, donde sus colegas ferroviarios pusieron de manifiesto las simpatías de que goza nuestro país, en el seno de la clase trabajadora.

Visitaron al Ing. Emery Dos Gobernadores

El ministro de Agricultura, ingeniero Carlos Emery, recibió esta mañana la visita del gobernador de Santiago del Estero doctor Carlos Arturo Jpérez y la del gobernador de Neuquén, señor Emilio Belenguer, con quienes consideró diversos problemas relacionados con la producción agrícola y forestal.



HONRAN A ROSALIA DE CASTRO. — *Con destino a España parte hoy, a bordo del Alcántara, el señor Jesús Vía G..., delegado del Centro Gallego de Buenos Aires, quien es portador de la placa que dicha entidad depositará el 25 de julio próximo —Día de Galicia— en la tumba de la excelsa poetisa Rosalía de Castro. La leyenda, en gallego, dice: "A Rosalía, que sofreu as mágoas do pobo galego, e isaltou as suas vertudes e cantou as belezas da Terra. Homenaxe do Centro Galego de Bos Aires no Día de Galiza"*

En la Provincia se Creó la D. de Enseñanza Religiosa

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — Por decreto del Poder Ejecutivo, ha sido creada la Dirección de Enseñanza Religiosa, organismo que actuará bajo la dependencia del Ministerio de Educación de la provincia y cuya creación forma parte del plan de estructuración técnico-administrativa impuesta al citado departamento, de acuerdo con las normas especialmente señaladas en la nueva Constitución provincial.

En conocimiento de la medida, el arzobispo de esta ciudad, monseñor Tomás Solari, en su carácter de delegado eclesiástico para la enseñanza religiosa en la provincia, dirigió al gobernador, coronel Domingo A. Mercante, una conceptuosa carta expresándole su satisfacción por la resolución de referencia, destacando, además la importancia de la enseñanza religiosa en la formación de la infancia y de la juventud, lo que dará —expresa el mensaje— verdadera jerarquía moral a la educación escolar.

Por su parte, el ministro de Educación, doctor Julio César Avanza, de acuerdo con lo solicitado oportunamente por la Inspección General de Enseñanza Religiosa, dictó una resolución relacionada con los actos a celebrarse los días 25 y 27 del actual en esta ciudad y en el partido de San Martín, respectivamente, en honor del Sumo Pontífice y del arzobispo de La Plata.

Establece la citada disposición declarar asueto escolar en los establecimiento educacionales de esta capital y de San Martín, en las fechas indicadas, con el fin de permitir la concurrencia del personal docente y alumnos de las escuelas a las distintas ceremonias a cumplirse.

Será de Gran Beneficio Para Nuestro Ganado la Inseminación Artificial

ROSARIO, 23 (C.). — Una carne para el consumo interno de igual y aun mejor que la actual de exportación; la reducción de los costos a la mitad; mejor retribución a los trabajadores en establecimientos ganaderos y mayor consumo interno. Tales las ventajas que puede reportar el método de inseminación artificial aplicado ya en escala creciente en nuestro campo y sobre el que presentaran un brillante informe en el Congreso Internacional de Inseminación Artificial los doctores Manuel y Carlos Llorens, cuando tuvo lugar el mismo el año pasado en la ciudad de Milán.

En dicha oportunidad, los estudiosos argentinos importaron líquido fecundante de los toros Carnation Imperial y Carnation Reliant, obsequiados por la UNRRA a Italia, y con el mismo realizaron inseminaciones en tambos de los establecimientos Las Rojas y Totoras, de Santa Fe, y Laura Elena, de Córdoba.

Primeros terneros

Ya han comenzado a nacer los primeros terneros, y el experimento ha sido coronado por un triunfo absoluto.

—La inseminación artificial —señalan los doctores Llorens— ha pasado del campo experimental, y su introducción, generalizada en nuestro campo, puede dar un nuevo cariz a la producción de la carne, transformando en verdadera industria la labor de los ganaderos. Los primeros esfuerzos realizados en tal sentido han dado resultados muy satisfactorios, y adoptando este método como medio único de fecundación, obtendríamos, como mínimo, el 80 por ciento de parición sobre los 21.000.000 de animales vacunos hembras que posee el país. Esto significa una cifra aproximada de 17.000.000 de terneros por año.

Se lograría así, agregan los técnicos, un aumento en la producción, que, además, sería de óptima calidad por la utilización de padres puros y la progresiva y rápida elevación de la calidad de las madres.

INTERESANTE EXPERIMENTO. — *Los doctores Llorens, que participaron en el Congreso Internacional de Inseminación Artificial de Milán, y que han realizado exitosos experimentos en nuestros campos, al punto de señalar que este método ha salido ya de la fase de estudio para ser una realización práctica de beneficiosos resultados para la ganadería del país.*



PRIMEROS TERNEROS. — *Un ternero hijo del toro Carnation Imperial, nacido en la Argentina por el procedimiento de la inseminación artificial. El toro, regalado por la UNRRA a Italia, es de pura sangre. El resultado del experimento ha sido ampliamente satisfactorio.*

Pasajes Gratuitos a los No Videntes

La comisión de Comunicaciones y Transportes de la Cámara de Diputados de la Nación, se reunió esta mañana y despachó favorablemente el proyecto de ley del diputado Candioti, sobre gratuitidad de pasajes para no videntes.

Instrucción pública

La comisión de Instrucción Pública, en su reunión de esta mañana resolvió firmar despacho favorable en los siguientes proyectos de ley: del señor Vanasco, sobre creación de una escuela de comercio en la ciudad de Goya, Corrientes; del señor Del Mazo, sobre creación de una escuela profesional de mujeres en Baradero, Buenos Aires; del señor Erro, destinando la suma de pesos 200.000 para solventar los gastos que demande la celebración del centenario del Colegio Nacional de Concepción del Uruguay; del señor Mac Kay, acordando a la sociedad educacionista "La Fraternidad", de Concepción del Uruguay, la suma de 100.000 pesos para reparaciones y organización de los festejos del centenario del colegio nacional de la citada ciudad; del señor Martínez Luque, sobre recopilación de las obras de Deán Funes y del señor Del Mazo, sobre adquisición de la casa en que vivió Mariano Moreno, en la ciudad de Sucre, Bolivia. Se inició, asimismo, el estudio de un proyecto sobre reglamentación de las empresas teatrales, conjuntamente con la comisión de asuntos municipales.

Congelación Rápida de Productos Vegetales

Los institutos de investigaciones del Ministerio de Agricultura realizan estudios de la congelación rápida de productos vegetales, método que en otros países ha alcanzado un gran desarrollo, y se obtiene, sometiendo los productos, previos tratamientos especiales para cada uno de ellos a una temperatura de aproximadamente 25° bajo cero.

Conseguida la congelación rápida, los productos conservan todas sus cualidades, pues no se opera en los mismos ningún fenómeno que altere su constitución.

El sistema referido ofrece la ventaja de permitir la prolongada conservación de los productos en inmejorables condiciones, haciendo posible la utilización de los mismos en las épocas más oportunas.

El General Perón Recibió a los Polistas de Venado Tuerto y al Embajador Hindú

CON la presentación de credenciales que esta mañana hizo el primer embajador que la India destaca en nuestro país al presidente de la Nación, se han sellado los vínculos diplomáticos entre aquella nación de Oriente y la Argentina.

El embajador hindú, señor Jenshed Vesugar, llegó a la Casa Rosada en compañía del jefe del ceremonial del Estado, señor Raúl Margueirat, quien en el Salón Blanco tuvo a su cargo las presentaciones de rigor. Acompañaban al presidente de la República, el canciller, el jefe de la Casa Militar y los integrantes de la Casa Civil y Militar de la Presidencia de la Nación.

Una vez que el general Perón recibió las cartas credenciales, invitó a conversar al embajador de la India, con quien departió cordialmente.

El team de Venado Tuerto

Personalmente esta mañana el general Perón felicitó a los integrantes del equipo argentino de polo de Venado Tuerto, por la serie de matches que obtuvieron en los Estados Unidos. Como se recordara, el presidente de la Nación en oportunidad en que Venado Tuerto triunfó en la serie internacional que disputó con el team seleccionado de los Estados Unidos, hizo llegar telegráficamente su mensaje de felicitación.

En la audiencia que esta mañana el general Perón concedió a los componentes de Venado Tuerto, aprovechó el jefe de Estado para requerir detalles de la campaña que aquel equipo realizó en la república del Norte, y felicitó efusivamente a Roberto y Juan Cavanagh, y Enrique y Juan Carlos Alberdi.

El doctor Pablo C. Radío

El embajador argentino en España, doctor Pedro C. Radío, en compañía del ministro de Relaciones Exteriores, visitó hoy al general Perón, con quien conversó acerca de la misión diplomática que cumple en la Madre Patria.



Un Millón de Personas han Encontrado un Nuevo Hogar por la Acción de la Oficina Internacional de Refugiados de Guerra

Todos Miran Hacia la Argentina Como una Tierra de Promisión

AL terminar la guerra quedaron en Europa cerca de ocho millones de personas desamparadas. Eran las víctimas más doloridas de la contienda, las que todo lo habían perdido en medio de la devastación: casa, parientes, amigos, fortuna. Eran también niños, hijos de padres que perecieron en las prisiones o en los campos de concentración de la Alemania hitlerista.

Instituciones internacionales, como la U.N.R.R.A., asumieron de inmediato la tarea gigantesca de encontrar ubicación para estos desamparados. Su acción, tesonera y eficaz, ha sido singularmente fecunda.

Tierra de promisión

La acción de la U.N.R.R.A. fué recogida y proseguida por la Oficina Internacional de Refugiados, dependiente de las Naciones Unidas, que ha tomado a su cargo la distribución por el mundo de aquellos hombres que no pueden volver a sus patrias.

Buques especialmente contratados han estado viajando en los últimos tiempos hacia Canadá, Australia, Palestina, Estados Unidos y la República Argentina. En esos barcos viajan los pasajeros "rotulados". ¿Quiénes son esos pasajeros "rotulados"? Simplemente el saldo de aquellos ocho millones de desamparados —casi un millón— que por diversos factores no han podido regresar a sus respectivos países.

Y la Argentina, tierra de promisión, ha sido el sueño de todos ellos, sueño realizado por muchos al amparo de la política inmigratoria llevada a la práctica por el actual gobierno nacional.

Actividad creadora

Millares y millares de inmigrantes de diversos países, de diversas razas, de diversas religiones —labriegos, obreros, artesanos y técnicos— han llegado a nuestro puerto y han encontrado en nuestro medio social la acogida que tradicionalmente se dispensa a quienes vienen con buena voluntad a trabajar por el porvenir propio y engrandecer a la vez al país.

Esta es también la contribución argentina al desamparo de millones de europeos. No necesita propaganda. No exige cifras. Manifiéstase en la actividad creadora que se ha brindado a esos hijos de un mundo convulsionado, hombres y mujeres que en cuanto pisan nuestra tierra se sienten plenamente identificados con ella.



APRENDIENDO LA AGRICULTURA. — *La Organización Internacional de Refugiados de las Naciones Unidas adiestra, en las tareas agrícolas, a los hombres y mujeres que luego han de desparramarse por el mundo.*

OCHO MILLONES DE DESAMPARADOS. — *Ocho millones de obreros como estos, brazos fuertes y hábiles para el trabajo, quedaron en Europa, desamparados al terminar la guerra. Muchos de ellos encontraron una nueva vida en países como el nuestro, que les ofrece un porvenir de bienestar y paz.*

Conmemoran el Aniversario de la Batalla de Carabobo

MAÑANA a las 19.30, en el local del Círculo Militar, el agregado Militar de la embajada de Venezuela, mayor Edito José Ramírez, ofrecerá, con motivo del aniversario de la batalla de Carabobo, día del ejército venezolano, una recepción a la que han sido invitadas autoridades y altas personalidades militares y diplomáticas.

El aniversario es de alta significación no solo para el país hermano sino para toda América. Ella selló prácticamente la independencia de Venezuela, la tierra de Bolívar y Miranda. Fué uno de los hechos de armas más sangrientos de los que jalonaron las etapas de la emancipación contra el yugo hispánico. Batalla que tuvo más del 80 % de muertos inició la serie de victorias con que el genio de Bolívar preparó el camino de triunfos que, por los Andes, debía conducirlo al encuentro de San Martín que ascendía por el Sur.

Es esta fecha la que conmemora el mayor Edito José Ramírez, jefe venezolano cuyas dotes de simpatía le han granjeado, no obstante el corto tiempo que hace que reside entre nosotros, múltiples y calificadas amistades que aprecian su inteligencia y "savoir fair".

Para Escapar a sus Complejos de Inferioridad, Danny Kaye Sueña ser un Héroe Irresistible

CONCIERTO MEMORABLE

Conjunto "Amigos de la Música", dirigido por Ljerko Spiller. — Solista: Isaac Stern

— Por J. D'U. —

STRAVINSKY: Apollon Musagete; BACH: Concierto para violín y orquesta en la menor; HAYDN: Concierto para violín y orquesta en do mayor; HANDEL: Watermusic.

EL segundo concierto de la Asociación Amigos de la Música estuvo en verdad, lleno de buenas cosas. Ni siquiera la presencia de un gran virtuoso alteró la auténtica esencia musical de la audición, pues, por fortuna, en esta circunstancia el solista entendía de manera inobjetable el carácter muy particular del recital. Se hizo música con toda corrección, con absoluta responsabilidad y con prescindencia de cualquier elemento que no sirviera concretamente a los altos fines propuestos. Este concierto no fué un pretexto para oír y asombrarse con la capacidad de un intérprete, sino que adquirió la unidad y armonía, rara vez logradas, indispensables para tener la sensación de una muestra de arte.

No creo que en la obra de Stravinsky, el "Apollon Musagete" suponga una etapa especialmente significativa, pero es indudable que se trata de una de las muestras más características de esa modalidad, tan típica en Stravinsky, que ha terminado por convertir un revolucionario subjetivo y apasionado en un músico muy consciente y orgulloso de la tradición. Dejando de lado la indescriptible habilidad que posee como compositor, el "Apollon Musagete" marca, desde el punto de vista estético, una vuelta a lo antiguo resuelta en la forma más moderna imaginable. Nadie puede negar que la música de este ballet es muy encantadora, pero tampoco nadie dejará de sorprenderse que haya sido escrita cinco años después de "Bodas".

Ljerko Spiller y su conjunto ofrecieron una versión satisfactoria y correcta, sin llegar a grandes realizaciones pero, y esto es lo importante, sin rebajar un sensible nivel de digna calidad.

La actuación de Isaac Stern en los dos conciertos para violín, uno de Bach y el otro de Haydn, fué espléndida. En especial, el concierto de Haydn, fué interpretado de una manera inolvidable, no sólo por la perfecta ejecución sino por la pureza estilística de que dió pruebas memorables. Aun en los momentos que se prestaban al derroche de virtuosismo, Stern supo mantener la más hermosa línea musical, apartada de cualquier superficialidad o acento vulgar. Dió ejemplos de severidad, convicción y equilibrio tan notorios como todo lo que se puede exigir a un eminente músico y a un artista excepcional.

ESTRENOS

Es de origen norteamericano la única novedad cinematográfica de la jornada a ofrecerse en el cine Gran Rex.

Gran Rex

"La mundana" (Foreign affair). — Comedia con argumento de Charles Brackett y dirección de Billy Wilder, interpretada por Jean Arthur, Marlene Dietrich, John Lund y Millard Mitchel. Producción norteamericana de Paramount, en inglés.

Ensayan una Comedia en el Teatro El Nacional

Comunica la dirección de la compañía de Luis Arata y Nini Montiam, que el elenco encabezado por ambos intérpretes ha puesto en ensayo la pieza "Romance de la malcasada", de Enrique Bayarri, cuyo estreno se llevará a cabo cuando baje del cartel "Estos fantasmas", obra de Eduardo De Filipo, en traducción de Andrés Clipping y José Quaratino.

En Dos Salas se Dará "Delirio de Grandezas"

Con los ojos bien abiertos sueña Danny Kaye las más fantásticas aventuras en "Delirio de grandezas", la película realizada en tecnicolor por Samuel Goldwyn, que se estrenará el miércoles 29 en los cines Ocean y Broadway. Con él comparte honores la rutilante estrella Virginia Mayo, que fué su compañera también en "Un hombre fenómeno" y "El lechero" producciones anteriores de Goldwyn asimismo en tecnicolor. Ahora Danny Kaye se nos presenta como un individuo humilde lleno de complejos de inferioridad a los que encuentra escapatoria soñándose un héroe irresistible.

Bajo la hábil dirección de Norman Z. McLeod, la trama se desvía de la vida aburrida de Mitty, a lo que su subconsciente sueña que le gustaría ser. Sus aventuras van de un famoso cirujano que realiza sus operaciones con batidoras de huevos, sacacorchos y otros utensilios similares hasta su papel, en la vida real, del hombre que se ve envuelto en una vasta conspiración internacional, con personajes siniestros como arrancados de las novelas de misterio de las que es humilde corrector de pruebas. Afortunadamente, en esa real aventura de su vida, el hombre vence al ser pusilánime que hay en él y la felicidad le sonríe finalmente. Como de costumbre, Dany Kaye nos brinda dos originalidades musicales en los números "Anatole de París, las locas creaciones de un sombrerero parisiense y "Sinfonía de la lengua suelta", ambos números escritos por Sylvia Fine.

Adelántase Para el Día 28 'Perdidos en la Oscuridad'

SE ha anticipado un día la presentación de 'Perdidos en la oscuridad" en el cine Libertador donde se verá el próximo martes 28. De ambiente napolitano la película, protagonizada por Vittorio de Sica, se filmó en Italia y presenta a un violinista ciego y a una muchacha humilde que lo guía. La dirigió Camilo Mastrocinque.

Música Argentina se Irradiará en Londres

LONDRES, 23 (AFP). — Las obras del joven compositor argentino Carlos Guastavino serán radiodifundidas por primera vez en Inglaterra el 5 de julio próximo, a las 18.30, hora local, por la Orquesta Sinfónica de la B. B. C. de Londres en un programa del "Home Office".

El jefe de orquesta Walter Goer eligió para esta ocasión una partitura de "Tres Romanzas Argentinas", por ser una de las obras más representativas de Guastavino y de las tendencias de la música moderna argentina.

Este joven compositor, que actualmente se encuentra en Londres, trata de dar a conocer y hacer apreciar las canciones del folklore argentino y ofrecerá el 5 de julio un recital de canciones para niños, que será propalado en el programa infantil de la B. B. C.



UNA ESCENA hogareña de la película nacional deportiva "Con los mismos colores", en la que aparece el popular jugador boquense Mario Boyé, con María Luisa Santés. Este film de la productora General Belgrano se jugará el mes próximo en el Metropolitan y tiene a Nelly Daren como primera actriz

"El Duende" Ofreció una Farsa Eficaz y Lograda

"Un milagro y Barbazul", farsa de Jorge Jantus dada a conocer por el conjunto independiente "El duende", revela sin duda a un autor con posibilidades para el difícil género. Si bien el autor quizá se ha dejado llevar por la rica sugerencia del tema hacia una trama enmarañada en demasía, no hay duda que sus mejores aciertos los obtiene cuando busca las réplicas ocurrentes a través de un diálogo ingenioso y cáustico. A parte las influencias que puedan notarse, no hay duda que el autor de la pieza mencionada acredita condiciones de primer orden como para afrontar el género que parece estar en sus preferencias y que, por cierto, no se cultiva entre nosotros con la frecuencia y la eficacia que fuera de desear. El espectáculo a que dió lugar la representación de "Un milagro y Barbazul" lució por la calidad de su puesta a cargo de Marcelo Lavalle y por el comportamiento de sus intérpretes, entre quienes habrá que mencionar, naturalmente, a Marcela Sola y Luis Diego, quienes encarnaron a las figuras centrales de la obra. Un público atento y numeroso aplaudió la obra y el esfuerzo cumplido por los integrantes del cuadro.

Witold Maleuzynski ha Iniciado una Gran Jira

Rumbo a nuestro continente, ha partido de Europa el celebrado pianista polaco Witold Maleuzynski, quien, como es notorio, realizará este año una jira relámpago por las más importantes capitales latinoamericanas ofreciendo en cada una de ellas un solo concierto consagrado exclusivamente a obras de Federico Chopin, cuyo primer centenario de su muerte se conmemora este año en todo el mundo.

Maleuzynski, que desde que su heroica patria fué destruída y oprimida por el invasor transmite universalmente el mensaje de la música chopiniana, llegará a Buenos Aires el 28 del actual y reaparecerá ante nuestro público el día jueves, en el teatro Colón con un recital Chopin que representará uno de los homenajes que entre nosotros se rendirán al compositor romántico.

Antes de continuar su excursión artística —una de las más extensas y rápidas que intérprete alguno haya realizado jamás—, Maleuzynski, en compañía de su esposa, la también notable pianista francesa Colette Gaveau, depositará una ofrenda floral ante la estatua que en el Parque Chacabuco de esta capital —admiración de un maestro humilde el profesor de piano don Jesús González— se levanta recordando al genial músico polonés.



VIRGINIA LUQUE en "La historia del tango", cabalgata musical porteña realizada por Manuel Romero, que se anuncia para el próximo jueves 30 en el cine Monumental, actuando también Fernando Lamas, Juan José Míguez, Tito Lusiardo, Severo Fernández y Pepita Muñoz

En el Teatro Lassalle Preparan Novedades

Mientras la compañía argentina que dirige y encabeza Pascual Naccaratti viene animando con éxito en las funciones de jueves a domingo en el Lassalle la pieza de Roberto Arlt, "300 millones", la dirección acaba de poner en ensayo una pieza de Marcel Achard que se titulará en la traducción de Marcelo Menache, "La mujer de Saigo". Esta obra ocupará el turno inmediato de novedades, dejándose para después el estreno de una farsa que sobre ambiente y tipos coloniales ha entregado el novelista y autor Félix M. Pelayo.

Se Canta "Rigoletto" hoy en el Argentino - La Plata

Esta noche a las 21.15 será ofrecida en el teatro Argentino, la famosa ópera de José Verdi "Rigoletto".

Los papeles principales serán animados en esta oportunidad por cantantes cuya calidad ya ha sido apreciada reiteradamente, con el mejor aplauso, como Antonio Carrión, que hará de Duque de Mantua; Carlos Galeffi, de Rigoletto y Blanca Rosa Baigorri, que compondrá Gilda.

Integran el reparto otros valores conocidos como Juan Zanin, en Sparafucile; Moncha Dois, en Magdalena; Angela Rispoli, en Giovanna; Silvano Breda, en Marullo; Higinio Savio, en Monterone; Ada Rispoli, en Condesa Coprano; Roberto Villamayor, en Conde Coprano; Héctor Del Prá, en Borsa; Pedro Peroncini, en Ujire, y en el papel del Paje, Nelly Beero.

Dirigirá la orquesta el maestro Juan Emilio Martini; los coros y la escena, Enrique W. Vacano y Enrique Sartori; la coreografía, Esmée Bulnes; el cuerpo de baile, Michel Borowsky. Intervendrán en orquesta, el coro y el cuerpo de baile estable del teatro.

Se Filmará Mañana un Homenaje a Almafuerte

TENDRA lugar mañana en la ciudad de La Plata una extraordinaria filmación para la película "Almafuerte", que dirige Luis César Amadori. Se trata de un gran homenaje popular, que contará con la intervención de 16.000 niños de las escuelas, y que se ha podido organizar con la valiosa ayuda de las autoridades provinciales. De tal manera la ficción se convertirá en un auténtico homenaje a la gran figura evocada en el film y personificada por Narciso Ibáñez Menta.



El Eco de la Guerra Preside un Drama

Vuelve Viveca Lindfords en "Niebla Sobre el Mar"

La ductibilidad, la extraordinaria fuerza expresiva de Viveca Lindfors, será nuevamente gustada en "Niebla sobre el mar", que nos dará a conocer A. Y. E. Cinematográfica de América y Europa, en fecha próxima.

El dramático asunto que nos plantea la producción que nos ocupa, nos lleva a diversos escenarios, desde un clima ensombrecido por el crimen, hasta un mar, que en los comienzos de la guerra quiebra en la tragedia el espejismo de las almas.

"Niebla sobre el mar", que fuera dirigida por H. Hinrich, tiene, además de la nombrada actriz, a Otello Tose y a Gustavo Diessl en los roles principales.

Chas de Cruz Regresa Hoy de Estados Unidos

Llega hoy al aeródromo de Morón, procedente de los Estados Unidos, el crítico cinematográfico Chas de Cruz que acaba de visitar los dos centros vitales de la produción norteamericana: Nueva York y Hollywood.

Tiene Fecha de Estreno "Tartufo": Irá el 28

En el Municipal se ha resuelto ofrecer la versión castellana de "Tartufo", de Molière, el 28 del corriente. En el reparto de esta famosa comedia, que ha puesto en escena Eduardo Cuitiño, tomarán parte las actrices Virginia Luque, Angeles Martínez, Amelia Senisterra, Alicia Climent y Nola Cori y los actores Eduardo Cuitiño, Julio Renato, René Cossa, Mario Pocovi, Gerardo Rodríguez, Reynaldo Mompel y Amédico Serini.

Las decoraciones y vestuarios se han realizado sobre diseños de Ramón Both Vélez.

"Venganza" Seguirá en el Luxor Otra Semana

CON decidido apoyo popular se cumplen en el cine Luxor las exhibiciones de la película italiana "Venganza", con Anna Magnani y Gino Cervi, que entra en su tercera semana de permanencia en el cartel de esa sala. Relata, como ya se dijo, un recio drama en la Italia de posguerra.

Partirá Josef Gielen Para Buenos Aires

VIENA, 23 (AP). — Josef Gielen, director del Burgtheater de Viena, partirá el próximo jueves para Buenos Aires donde presentará en el teatro Colón de esa capital las óperas "Kovantschina", de Moussorgsky; "Ifigenia en Aulis", de Gluck y "Don Giovanni", de Mozart. Cuatro integrantes de la Opera del Estado de Viena acompañarán a Gielen y tomarán parte en las mencionadas funciones.

"Pantalones Cortos": un Improvisado Libro de Tono Popular para Toscanito

ANDRES Poggio, el popular "Toscanito" revelado en "Pelota de trapo", es ya el verdadero enano de oro de nuestro cine. Llevado a la categoría estelar tiene pendientes de su trabajo a director, técnicos, compañeros de elenco, libretista e inclusive al público, que ha hecho de él un ídolo minúsculo, lo escucha atentamente, lo festeja y lo alza en andas a la salida de cada estreno.

Y mientras "Toscanito" espera el libro que, pasado el primer entusiasmo colectivo, necesita para subsistir, basado en Twain, en Kipling o en alguna obra de Jerome, de Fodor o de Wedeking, su descubridor, Leopoldo Torres Ríos, hilvana con buena voluntad y sabor callejero, una serie de episodios de forzada conexión para que el pequeño actor haga gracias simples, use una jerga de barriada y ensaye alguna que otra escena de contenida emoción. El hilo central es la reacción de un niño que huye de su hogar al saber que su padre, viudo, volverá a casarse, situación explotada en los tonos más diversos en infinidad de obras. Pero lo fundamental es lo accesorio: las mañas de que se vale en una feria para conseguir mercadería gratis, su interés por una vecina de su misma edad, sus aventuras en la gran ciudad y su enredo absurdo en un hecho policial.

Sobre la endeblez del libro y de su diálogo efectista se levanta la realización del mismo Torres Ríos, que con pantallazos rápidos y con escenas mudas de cierta sugestión, logra un eco fiel de los medios que describe. Pierina Dealessi y Rodolfo Zenner se refugian en el fondo humano de sus personajes; María Concepción César sobrepasa los estrechos límites de su parte, y Guillermo Pedemonte, Semillita y varios pibes se destacan del resto del reparto de esta elemental producción que es, más que nada, un síntoma de la nueva etapa que atraviesa nuestro cine.

Amable Encanto Ofrece la Comedia "Invitación al Amor" Estrenada Ayer

LA fábula que sirve de base a "Invitación al amor", película estrenada ayer en el Ocean, no sólo no es nueva, sino que ha sido utilizada un sin fin de veces. Pero el ambiente en que fué ubicada, los detalles que la caracterizan, los brillantes diálogos, y la acción que se mantiene en ritmo firme y sostenido, le prestan un amable encanto. Son frecuentes los pasajes musicales y jocosos en este film, y eso acaba por darle una fisonomía propia.

Un director cinematográfico —bien dibujado psicológicamente— encuentra a una muchacha y la educa para hacer de ella una actriz de cine. La joven se enamora de él, y como al parecer no es correspondida, le da celos con un jefe de producción, hasta que alcanza el amor anhelado y al mismo tiempo, la fama. Como se podrá comprender, hay en ella una mezcla de Cenicienta y de Galatea, y el suave conjunto del film recuerda vagamente ciertas comedias de Marivaux.

Douglas Sirk dirigió con habilidad y excelente sentido plástico: sabe cómo colocar oportunamente un chiste o dar un giro emotivo al argumento. El reparto contó con la presencia de Dorothy Lamour, fingiendo una francesa afectada, con muy buen tino: Don Ameche, expresivo pero un tanto monótono: Janis Carter y Williard Parker, muy en carácter, cumplen con una labor inteligente y sobria. Es necesario destacar la presencia episódica de Adele Jergens.

Hermosos decorados y suntuosos trajes completan la parte decorativa del film, con acierto.

Esta Noche Cambian Cartel en el Odeón

"El Pensamiento", de L. Andreiv Da R. Ruggeri

Esta noche volverá a cambiar su cartel del Odeón el ilustre Ruggero Ruggeri cuya actual permanencia en Buenos Aires viene siendo tan elogiosamente comentada. Para la velada da elegido "El pensamiento" de Leónidas Andreiv que subirá a escena con el siguiente reparto:

Il dottor Antonio Kerjenzev, Ruggero Ruggeri; Lo scrittore Alessio Savelov, Mario Colli; La moglie Tatiana Nicolaievna, Margherita Bagni; Lo studente Kraft, Cesare Barbetti; Gli Alienisti: Eugenio Semionov, Attilio Ortolani; Ivan Petrovic, Annibale Betrine; Sergio Priamoj, Alessandro de Rosa; Un terzo médico, Giulio Galliani; Lo scrittore Alessandro Fiodorowic, Rómolo Costa; Il servitore Vassili, Loris Zanchi; La governante Daria, Edda Seligo; La cameriera Sascia, Dana Savelli; L'infermiera Mascia, Olga Carera; Un'infermiera, Marika Spada y Unnialtra infermiera Tamara Doria; Inservienti del manicomio Tamara Doria

Deja el Alvear y Pasa al Smart Gloria Guzmán

El domingo, como informáramos, dará por finalizada su actuación en el Presidente Alvear la compañía de comedias que, encabezada por Gloria Guzmán con Pablo Palitos y Sebastián Chiola obtiene un éxito reidero con la pieza de Miguel Coronatto Paz, "Mónica perdió un complejo".

El martes 28 la compañía hará su presentación en el escenario del Smart prosiguiendo con las representaciones de la mencionada comedia cómica que se perfila como obra de larga duración en las carteleras.

JEANETTE NOLAN, figura femenina central de la película de Orson Welles, "La tragedia de Macbeth", según Shakespeare, que se verá en el cine Luxor a continuación de "Venganza"

Fragmentos de Cine Maestro en un Relato Policial Desvaído: "Obsesión"

LUCHINO Visconti, el realizador de "Obsesión" figura entre los mejores del cine italiano de posguerra. En esta película, la primera que filmó, en 1942, revela una fuerte inquietud y una sugestiva personalidad. Varias escenas, a lo largo de una desvaída narración, responden al más puro estilo impresionista. En su verismo severo y áspero, se advierte la influencia del maestro, Jean Renoir, que lo tuvo de colaborador en "Los bajos fondos" y en "Una partie de campagne", como se advierte también en la descripción de algunos tipos campesinos y en la composición de los exteriores en los que la naturaleza penetra el alma de los personajes y les infunde una salvaje desnudez.

"Obsesión" es la segunda versión de un relato policial: "El cartero llama dos veces", simple, sucio y convencional en los detalles, pese a la efectista audacia de su contenido, que escribió James M. Cain consultando el gusto americano por ese género. Hubo una anterior (1939), francesa, de Pierre Chenal, no siempre sincera, pero de clima logrado, "La última vuelta", y otra posterior (1946), norteamericana, de Tay Garnett, fiel transcripción de la novela, real y eficaz, narrada en un tono diferente. Luchino Visconti, coautor de la adaptación, también se aferra a la línea novelesca del original y cae en concesiones, entra en el folletín, falsea la lógica y no vigila la integridad psicológica de algunos personajes, como si su único anhelo fuera trazar el esquema de un drama y extraer de él una media docena de situaciones en las que pueda dar a la imagen un auténtico sentido creador, libre de trabas, en un plano de absoluta independencia, incluso con respecto al relato, que da frecuentes tumbos en su hilación.

El diálogo es directo y, a veces, por su prevalencia sobre la acción, descubre la procedencia teatral de Visonti, antecedente que incide también sobre la labor de los intérpretes de una manera favorable. Clara Calamai encarna con más naturalidad y realismo que Corinne Luchaire y Lana Turner a la mujer que odia a su viejo marido pero teme al incierto porvenir que le ofrece un hombre joven del que se enamora y que muere acorralada por el destino cuando la proximidad de un hijo le hace presentir una felicidad que no merece. Massimo Girotti compone sin mucha hondura su papel, dibujado imprecisamente, y Juan de Landa responde a la figura clásica del marido víctima. Dhia Cristiano pone sinceridad en su breve parte y Elio Marcuzo y Vittorio Duse juegan con acierto otros dos personajes.

Una atmósfera densa envuelve el drama, de acción lenta, con notorios saltos en la continuidad, pero que también posee fragmentos de antología: la escena en la arena, la muerte de ella, la fiesta popular, la aventura con la bailarina. Ellos estimulan el interés hacia un Visconti de madura personaidad, el de "La tierra tiembla", por ejemplo, a juzgar por las críticas europeas.

Pasará "Enrique V" el Club Gente de Cine

LA discutida película inglesa de Laurence Olivier "Enrique V", en su copia original completa, será exhibida por el Club Gente de Cine en su función del próximo sábado 25 a las 24, en el cine Biarritz, conjuntamente con un fragmento primicia de "La tragedia de Macbeth", de Orson Welles.

Tinglado Iniciará Hoy la Décima Temporada

Tinglado, Teatro Libre —una cortina, dos tablones y una pasión— según reza el difundido "slogan", cumplirá este año el décimo aniversario de su existencia. Durante todo este tiempo sus actividades han sido encaminadas a dar a conocer los valores nuevos que han ido surgiendo en nuestro ambiente, con vocación teatral. El esfuerzo logró muchas veces la coronación de premios nacionales o municipales. Este año, Tinglado se propone cumplir una actuación más intensa y a efectos de ofrecer con regularidad sus espectáculos ha fijado como días de función todos los jueves a las 21.30 horas en el local de la calle Chacabuco 863. La reaparición del cuadro artístico de la entidad se realizará esta noche con un cartel que integran las siguientes piezas: "Un nombre en la pared", cuento escenificado en un acto de Ernesto Castany; "Bonome", farsa en un acto de Aurelio Ferretti y "Luz embrujada", drama de Juan Carlos Guerra. La puesta en escena corresponde a Aurelio Ferrell.



Se Evocará el Sábado a Varios Poetas Argentinos

Organizado por la Peña de Arte y Letras, se realizará el próximo sábado, a las 22, la primera parte de un homenaje a los poetas argentinos de la generación anterior, consistente en la lectura de sus versos por un grupo de poetas jóvenes.

En esta oportunidad, David Martínez, Juan Carlos Clemente, José Navarro Freyre, Angel Mazzei, Vicente Trípoli y Eduardo Sixto Balbarrey, dirán poemas de Francisco López Merino, Pedro Mario Delheye, Conrado Nalé Roxlo, Santiago Ganduglia, Carlos Mastronardi, González Carbalho, Horacio Rega Molina, Nicolás Olivari, Raúl González Tuñón, Fermín Estrella Gutiérrez, Francisco Luis Bernárdez, José Pedroni, Jorge Luis Borges, Luis Cané, Luis Franco, Leopoldo Marechal, Brandán Caraffa e Ignacio B. Anzoátegui.

Para referirse al significado del homenaje pronunciará breves palabras Joaquín Gómez Bas.

Durante la velada el concertista de guitarra Jorge Antonio Martínez ejecutará varias páginas musicales.

Viajará un Industrial a Europa y Estados Unidos

Con el objeto de apreciar los últimos adelantos fabriles y adquirir maquinarias modernas, partirá rumbo a Europa y [illegible] Unidos el director general de los establecimientos metalúrgicos Firo

Por Radio del Estado Fué Comenzada a Tratar la Reconstrucción de San Juan

POR la onda de Radio del Estado, en cadena con una red privada de emisoras, comenzó a propalarse hoy un ciclo de audiciones destinadas al conocimiento de San Juan y a los distintos aspectos del proceso de la reconstrucción de la capital andina. Ocupó los micrófonos de la emisora oficial el señor José Aristóbulo Soria, subsecretario de Informaciones del gobierno de San Juan y periodista que remitió a la prensa nacional notas y comentarios cuando se produjo el terremoto de 1944.

Luego de una descripción geográfica e histórica de la provincia andina, pasó a referirse al problema de la reconstrucción, señalando que la primera etapa se ha cumplido: en lo político se ha pacificado totalmente la provincia al punto que no existe un solo detenido por cuestiones partidarias, ni existe una sola denuncia de persecución porque un individuo no piense como los hombres que disponen del poder. Esta reflexión es oportuna, dijo, porque de lo contrario no podría haberse entrado en la etapa de las realizaciones sin contar con la unión de todo el pueblo sanjuanino. En lo práctico, agregó, se ha superado también otra etapa importante: la planificación muy compleja por los estudios que hubo que realizar para el aprovechamiento de los valores útiles.

La reconstrucción, afirmó luego, con el plan concebido y puesto en práctica por el presidente de la Nación, general Juan Perón, entró en una fase definitiva.

Aludió a los dos aspectos fundamentales, la recuperación y la reconstrucción. Para edificar una ciudad de líneas modernas y viviendas con algún confort es menester acrecentar su riqueza. Para ello el gobierno de la provincia de San Juan elabora un vasto plan de obras especialmente hidráulicas, a fin de asegurar el aprovechamiento del caudal de los ríos: se han construído diques como el Dique y Canal Presidente Perón, ya en funcionamiento, siendo ésta la obra más grande de distribución de agua con que cuenta Sud América en estos momentos; la impermeabilización de todos los canales de riego; construcciones de caminos; costrucción de rutas internacionales; edificios escolares y sanitarios en gran escala; instalación de nuevas y poderosas industrias.

Respecto a la obra realizada, dijo que paralelamente el consejo de reconstrucción y la provincia ejecutan obras. El primero tiene en ejecución obras por valor de cien millones de pesos; ha terminado la construcción del barrio modelo "María Eva Duarte de Perón" con 420 casas y levanta activamente otros dos barrios; construye 16 escuelas monumentales y ha licitado la pavimentación de la avenida central. La provincia ha concluído el primer tramo del canal Perón, obra de un costo de 40 millones de pesos; impermeabiliza los canales por un valor de 70 millones de pesos; ha levantado 20 escuelas monumentales, todas ya funcionando; 37 puestos sanitarios y muchas otras obras.

Aludió a la construcción de mil viviendas de tipo económico entregadas en nombre del general Perón y de su señora esposa.

Expresó que se han otorgado 10 mil permisos de edificación; expropiado terrenos, por valor de 15 millones de pesos y se han otorgado primas de edificación por más de 35 millones de pesos.

Finalmente dijo, que el plan Perón para la reconstrucción de San Juan no podrá detenerse.



Tendremos el Domingo 9 Cotejos Muy Complicados en Pistas Platenses

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 25

1a. Carrera — Premio MI SUEÑO — 1.500 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
—	—	—	1 Rumorosa	56	J. Leguizamón	1500, 1'38" 2/5 a.p.
3.S	3.S	4.S	2 Riña	56	O. Pellegrino	1500, 1'36" ar.
3.S	—	—	3 Primavera	56	O. Baratucci	—
0.P	0.P	4.P	4 La Loma	56	R. Recavarren	1000, suave Pal.
—	—	—	5 Tricoteuse	56	H. Salvador	1500, 1'39" ar. P.
—	—	—	6 Lydia	56	E. Callejas	1500, 1'37" 2/5 a.
0.8	0.8	—	7 Queen Eda	56	No correrá	1500, 1'38" 2/5 a.p.
—	—	—	8 Tropicana	56	J. López	1500, 1'36" 3/5 a.
0.S	—	—	9 Hontanal	55	C. Herzog	—
2.P	4.S	2.S	10 Rimika	56	J. Araya	1500, 1'41" ar. P.
4.S	2.S	3.S	11 Espiral	56	R. B. Quinteros	1000, 1'1" 4/5 ar.

2a. Carrera — Premio PILERO — 1.000 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	4.P	3.S	1 Prunier	57	S. di Tomaso	1000, 1'3" ar. p.
1.S	5.P	2.S	2 Lascar	57	No correrá	1000, suave Pal.
2.S	2.S	—	3 Rao	57	F. R. Quinteros	1000, 1' 4/5 Pal.
1.L	2.L	0.L	4 Acapulco	57	A. García	—
2.P	3.P	—	5 Toxinal	54	I. Leguisamo d	Viene de correr
—	—	—	6 Comisionista	54	No correrá	Viene de correr

3a. Carrera — Premio MADRIGAL — 2.100 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	0.L	0.L	1 Mitote	56	J. Barbeito	—
—	—	—	2 Rico Mío	56	R. Rodríguez	2400 fl. Pal.
3.S	3.P	2.P	3 Mordaz	55	O. Baratucci	800 52" ar. P.
0.L	0.P	0.L	4 Poema	56	No correrá	Viene de correr
2.S	3.S	3.S	5 Desafuero	56	L. Carreño	—
0.L	0.L	0.L	6 S. Point	56	S. di Tomaso	2400, 2'44" 2/5 ar.
0.S	0.S	5.L	7 Auteuil	56	P. Alvarez	2400 2'45" ar.
2.S	0.P	2.P	8 Cínico	56	O. Pellegrino	2400, 2'43" 3/5 ar.
0.P	5.P	3.S	9 Tournament	56	I. Leguisamo	2500, 2'45" 3/5 P.
2.S	2.S	5.S	10 Mimos	56	R. B. Quinteros	2400, 2'45" ar. P.
—	—	—	11 I. White	54	J. Villegas	—

4a. Carrera — Premio RAMUNTCHO — 1.500 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
—	—	—	1 Picanera	55	E. Martucci	1500, 1'36" 2/5 a.
—	—	—	2 Mulatilla	55	No correrá	—
—	—	—	3 Estocona	55	F. F. Quinteros	1500, 1'35" 2/5 c.
—	—	—	4 Pontoise	55	I. Leguisamo	1500, 1'35" césp.
—	—	—	5 Elite	55	O. Matteucci	1000, 1'4" ar.p.
—	—	—	6 Cute She	55	O. Nardi	1500, 1'38" ar. p.
—	—	—	7 Doctrina	55	L. Martínez	1500, 1'37" 2/5 a.p.
—	—	—	8 Pillada	55	R. Rodríguez	1000, 1'2" C.
—	—	—	9 La Gitana	55	S. Di Tomaso	1500, 1'36" 2/5 C.
—	—	—	10 Caph	55	No correrá	1500, 1'35" ar.p.
5.P	—	—	11 Gaita Onda	55	C. Periale	1500, 1'38" 2/5 c.
4.S	0.S	—	12 S. O'Hara	55	No correrá	1500, 1'34" 1/5 c.
0.L	0.S	—	13 Mampara	55	E. Santana	—

5a. Carrera — Premio BOTAFOGO — 1.600 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.P	4.S	4.S	1 Ventisquero	57	No correrá	Viene de correr
0.S	1.L	2.L	2 Baradero	57	No correrá	Viene de correr
4.P	5.P	2.P	3 West	54	No correrá	Viene de correr
3.S	1.S	0.P	4 Conquerent	54	J. P. Artigas	Viene de correr
1.S	2.S	1.S	5 British Art	54	S. di Tomaso	1600, 1'45" 3/5 a.p.
a.M	1.S	3.S	6 Copo	54	No correrá	—
2.S	1.P	4.P	7 Alturista	54	I. Leguisamo	1600, 1'45" fl. P.
2.P	3.L	5.S	8 Brand	54	No correrá	Viene de correr

6a. Carrera — Premio TARTOWSKY — 1.500 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
—	—	—	1 Golpete	55	F. Quinteros	—
—	—	—	2 Hierbal	55	L. Canú	1500, 1'36" 1/5 ar.
2.S	2.S	3.P	3 Coriolán	55	I. Leguisamo	Viene de correr
0.L	—	—	4 Quejoso	55	O. Manzoni	800 51" ar.
—	—	—	5 Aimone	55	J. Ibarra	—
—	—	—	6 Retang	55	J. P. Artigas	Viene de correr
—	—	—	7 Legendario	55	R. Rodríguez	1400, 1'30" 3/5 L.P.
—	—	—	8 Aguijón	55	E. Callejas	1500, 1'36" 2/5 ar.
—	—	—	9 Sustituto	55	J. Caballero	1500, 1'37" 2/5 ar.
0.S	—	—	10 Tanger	55	O. Nardi	1500, 1'38" 2/5 ar.
4.P	—	—	11 Sinclair	55	J. Araya	Viene de correr

7a. Carrera — Premio ALADINO — 1.200 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.S	2.S	2.P	1 Hop	58	No correrá	1400, fl. Pal.
1.S	2.S	a.R	2 Mandarín	58	J. Villegas	700, 42" 2/5 a.p.
4.S	0.P	0.S	3 Albo	58	I. Leguisamo	1400, 1'30" P.p.p
1.P	2.S	1.S	4 Virgilio	58	L. Canú	1200, 1'15" Pal.
5.S	3.S	0.L	5 Whist	55	Dudoso	800, 49" Pal.
0.S	0.P	1.S	6 Hinojales	55	No correrá	1200, 1'18" ar. p.
2.P	3.S	1.P	7 Michelino	55	J. Araya	700, 42" 3/5 P.
4.S	1.P	3.P	8 Gay Devil	55	S. di Tomaso	1000, 1'13" 3/5 a.p.
1.S	2.S	4.S	9 Maleante	55	R. B. Quinteros	700, 43" 2/5 a.p.
0.P	4.P	4.P	10 Correo	52	J. Canal	Viene de correr

8a. Carrera — Premio PURO HABANO — 1.600 Metros

Últ. perform.			Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.S	0.P	1.S	1 Aclamada	57	E. Callejas	1500, 1'41" fl. a.p.
4.S	4.S	0.P	2 Bambinucha	57	No correrá	—
4.S	3.S	1.S	3 Entradora	57	No correrá	—
2.S	1.P	1.S	4 Tillyke	57	No correrá	1600, 1'43" ar.
5.S	2.S	4.P	5 Jovenzuela	57	No correrá	1600, 1'43" 3/5 P.
2.S	3.S	5.P	6 Broncínea	54	R. Recavarren	1600, 1'46" c.P.
0.L	0.L	g.R	7 Solución	54	J. Pereyra	—
0.P	4.P	0.P	8 Triumph	54	Dudosa	Viene de correr
3.P	4.S	2.S	9 Mandalay	54	No correrá	Viene de correr
3.S	3.S	1.P	10 Animadora	54	S. di Tomaso	Viene de correr
5.P	4.S	2.S	11 Espinilla	54	I. Leguisamo	1000, 1'4" Pal.
1.S	2.S	0.S	12 Bravata	54	P. Alvarez	1600, 1'44" 2/5 a.p.

La Cátedra Esta Vez Tiene Una Cartilla Muy Peligrosa

Servirá de Base el Premio Fripón Sobre 2.200 Metros

NUEVAMENTE tendremos en pistas del bosque una reunión bastante bravita el próximo domingo. En sus nueve cotejos aparecen candidatos para todos los gustos y es por ello que los aficionados tendrán que estudiar en forma acelerada para poder encontrar la carta que le guíe rumbo a la ventanilla de pago.



F. VILLAFAÑE

Como carrera base de la tarde se disputará el premio Fripón, hándicap sobre la distancia de 2200 metros y en cuyo recorrido medirán sus energías antagonistas de la talla de Black Drop, Loreto, "el viejito" Baleador, Juaniyo y Mistral, por cierto listos para vender cara su derrota. De acuerdo con su reciente éxito sobre Periquete, en el discreto tiempo de 2'11" 4/5 para los 2100 metros, la oscura hija de Señorito saldrá a la pista lista para poder responder a esta performance. Black Drip es uno de los buenos elementos platenses y actualmente pasa por un buen momento. Loreto, a juzgar por su sobresaliente corrida de 2200 metros en 2'20", puede llegar a correr en forma excelente. Su leve tropiezo originado días pasados a raíz de haberse golpeado un sobrehueso durante el desfile preliminar parece carecer de importancia a juzgar por sus buenos trabajos. Baleador, promete reaparecer en buenas condiciones. Pese a sus años y su campaña bastante sobresaliente, el pensionista del cuidador Obdulio J. Garrido llegará a la lucha con algunos cotejos a la par de Royal Rover que le auguran un buen comportamiento. Luego está San Antonio, el petiso del trainer Félix Villafañe, que luce una buena preparación y puede llegar a correr muy bien. Juaniyo, reciente buen tercero en pos de Delirio y al que se le presenta una buena oportunidad en esta competición teniendo en cuenta su peso favorable; Mistral, que es elemento de calidad; Pep, si hay barro, y Capita, que puede llegar a estar muy cerca de los primeros puestos.

En el resto de las pruebas la cátedra tendrá su trabajito, por cuanto en cada entrevero aparecen enemigos con chance considerable como para esperar de ellos una buena actuación. Daremos un repaso breve a cada uno de los cotejos con el fin de refrescar en algo la memoria... y esperar buena suerte.

♦ Electa corrió bien

En la lucha inicial hay varias adversarias respetables, pero entre ellas la lógica está de parte de Electa, a juzgar por su buen segundo reciente en pos de Pedrea. La pensionista del cuidador Lorenzo Fa, que ha seguido muy bien, llevará contras en Gernikesa, Fermina, Verdona, Sacudida y Gironda, las cuales lucen muy buen estado.

♦ Una complicada

En la segunda lucha la elección es bastante complicada, ya que se encuentran en situaciones parejas rivales como Distinguida, Escudera, Mi Negro II, Anima y Mila Malú, debiendo esperarse los últimos ensayos para decidirse en favor de una de ellas.

♦ Invasor se destaca

Teniendo en cuenta su buena carrera en pos de Punitaqui y Cacique en el premio M. F. Gnecco, en 1'26" los 1400 metros, pista húmeda, Invasor destaca sus probabilidades en la carrera de potrillos a disputarse en primer turno. Tendrá contras respetables en Macabi, que viene corriendo bien, Locacho, Artois y Flechador.

♦ Sin Falla puede ganar

Entre los rivales del segundo turno en la carrera de potrillos Sin Falla puede llegar a conquistar la victoria, ya que debe tenerse en cuenta que entre sus buenos trabajos se le conoce una corrida de 1400 metros, en 1'27" 4/5. Hay cartas bravitas como Millarlen, Monzón, Payucano, Mambrú II y Trabuco.

♦ Almodóvar, reaparece

Varias antagonistas con chance sobresaliente cuenta también la cuarta carrera de la tarde, entre los cuales anuncia su rentrée el excelente Almodóvar, que en sus breves actuaciones dejó la impresión de tratarse de un buen elemento. El pensionista del cuidador F. Pistorino tendrá adversarios bravos en Herault, Suntan, Catecú, Tornillo y Rico Habano, los cuales andan muy bien.

♦ Cherburgo es bravo

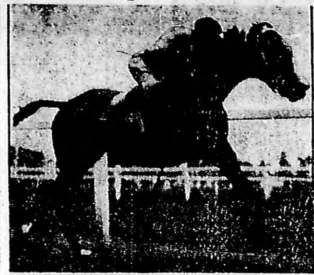
En los 1500 metros del sexto cotejo, Cherburgo anuncia su presencia con chance destacada, de acuerdo con sus últimas performances. El pupilo de J. Dolan mantiene su estado, y aunque llevará contras respetables en Sigfrido, Brand —pese a los kilos—, Chonito, Cadenero, Truhán y Ño Rosendo, costará arrebatarle la victoria.

♦ Redondilla, si aguanta

Entre las rivales de la séptima carrera tenemos a Redondilla, la pensionista del cuidador Ignacio Rolón, cuyos remos delanteros son siempre una amenaza; pero si "aguanta" y responde a su segundo en pos de Merisette, será difícil ganarle. Alejandra, Miss Delia, Sabienda, Zebiana, Crema y Gaveta están preparadas para correr muy bien.

♦ Camarú al final

Teniendo en cuenta su segundo en pos de Royal Rover, en 1'36" 2/5 para los 1600 metros, Camarú es una carta destacada en la carrera del desquite. El pupilo de J. Grimaut llevará adversarios de cierto respeto en Killarnière, tercero en el mismo cotejo, muy cerca, de Camarú, Tesoro, que anda lindo; Bosque Alegre, que viene de ganar fácilmente; Rebric, y también Zrinyi, pese a su última defección.



PROMETE EL VIEJITO. — Baleador, el noble hijo de Cross Diablo que, a pesar de su larga como excelente campaña y de sus siete años, se mantiene aún con bríos como para poder llegar a conquistar un nuevo éxito. El defensor del stud Farolcito, si el terreno se le presenta favorable, cumplirá su presencia en la reunión del domingo próximo en los 2.200 metros del Premio Fripón, luciendo una preparación de primer orden. Su trainer Obdulio J. Garrido le tiene aún cierta fe

HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales y Montas Para el Domingo

Premio Heredia — 1500 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Pecadora	56	A. Andreoni
Hormiga	56	O. Corbalán
Numantina	56	R. Silva
Pendachita	56	P. Cuviello
Sacudida	56	T. Barrile
La Potinière	56	O. Baratucci
Fermina	56	H. Santana
Verdona	56	N. Alvarez
Paseguirla	56	X. X.
Sisella	56	C. Lococo
Hontanal	56	L. Motta
Soy Fija	56	T. Sánchez
Adelina	56	J. Ibarra
Gernikesa	56	L. Almirón
Electa	56	C. Sobral
Gironda	56	H. Salvador

Premio La Maja — 1300 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Mi Negra II	55	M. Fernández
Milá Milú	55	F. Echagüe
Anima	55	J. C. González
Sobrina	55	H. Santana
Chirla	55	X. X.
Señorona	55	A. García
Miss Norma	55	R. Vadala
Distinguida	55	H. Palavecino
Mampara	55	X. X.
Sagardúa	55	A. Lhuillier
Guillita	55	P. Alvarez
Escudera	55	T. Albertini
Jedaster	55	T. Sánchez
Mi-Gi	55	J. Corte

Premio Molitor II — 1200 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Artois	55	A. Lhuillier
Auténtico	55	T. Albertini
Compadrito	55	J. Corte
Dagobert	55	E. Medina
Fiador	55	M. Gil
Flechador	55	A. García
Hawker	55	J. Arismendi
Invasor	55	O. Baratucci
Locacho	55	R. Rodríguez
Lomismo	55	V. Lapellegrina
Lugo	55	T. Sánchez
Macabi	55	M. R. Valdés

Pr. Molitor (bis) — 1200 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Mambrú II	55	H. Palavecino
Martinso	55	A. Canay
Millarlén	55	C. Sobral
Monzón	55	T. Albertini
Oslo	55	X. X.
Payucano	55	J. Corte
Pulque	55	M. Fernández
Roble	55	X. X.
Sin Falla	55	J. Gularte
Trabuco	55	X. X.
Universal II	55	R. Silva
Villaguay	55	A. Goñi
Volante	55	J. Donnerume

Premio Tirteo — 1600 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Catécu	56	C. Sobral
Tornillo	56	O. Barattucci
Trópico	56	M. Fernández
Gengiskan	56	J. González
Cantinero	56	I. Zabaljáuregui
Caolín	56	A. Díaz
Pindá	56	J. Gularte
Gay Fighter	56	T. Valdés
Suntan	56	V. Vieytes
Gay Flyer	56	E. Medina
(Petar	56	X. X.
(Essex	56	X. X.
Gaitiño	56	P. Alvarez
Guirigay	56	F. Vivas
Rico Habano	56	A. Bianchimano
Avalón	56	J. López
Poema	56	J. Babera
Herault	56	J. Ibarra
Alborado	56	J. Contreras
Almodóvar	56	M. Sosa

Premio Fripón — 2200 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Baradero	61	Dudoso
Baleador	60	A. Goñi
Loreto	55	A. Lhuillier
B. Drop	53	H. Palavecino
San Antonio	53	Dudoso
Napolete	52	M. R. Valdés
Capita	49	J. Corte
Juaniyo	48	J. Camaño
Mistral	48	F. Echagüe
Pep	48	R. Vadala
Really	48	C. Gamarra

Premio San Paulo — 1500 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Barnd	60	J. Caballero
Pep	59	No correrá
Totoral	59	P. Falcón
Chonito	59	H. Castro
Cadenero	59	E. Etchegaray
Doncella	58	A. Fuertes
Chiror	58	M. Sosa
Se-Chuán	58	J. Gularte
Ño Rosendo	57	A. Manzoni
Sigfrido	57	O. Barattucci
White Foot	57	M. Prátola
Cherburgo	57	J. Arismendi
Truhán	56	M. Valdés
Ceñida	55	A. Goñi
Stab	52	Dudoso

Premio Felpilla — 1200 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Redondilla	56	A. Goñi
No es Así	56	J. González
Miss Delia	56	H. Rodríguez
Alejandra	56	C. Sobral
Caperucita	56	L. Motta
Zebiana	56	F. Echagüe
Noche Mala	56	R. Malrone
Lélica	56	O. Barattucci
(Papa	56	J. Arismendi
(Milagrera	56	T. Sánchez
Quirimbay	56	X. X.
Bar Tow	56	J. Gularte
(Libertina	56	A. Lhuillier
(Glorina	56	E. Etchegaray
(Bribona	56	No correrá
Crema	56	A. Fuertes
Gaveta	56	H. Salvador
Espátula	56	J. Caballero
Garupa	56	A. Manzolli
Sabiendo	56	M. Valdés

Premio Forajido — 1400 metros

Caballo	Ks.	Jockey
Atómico	56	Dudoso
Tenor	56	M. Fernández
Mameluco	56	M. Valdés
Camarú	56	A. Goñi
Mojón	56	X. X.
Compañero	56	H. Rodríguez
Opositor	56	H. Palavecino
Morganático	56	E. Etchegaray
Tenby	56	J. Gularte
Tres Ojos	56	J. Corte
Juguete	56	M. Sosa
Grene	56	J. Mailo
Zrinyi	56	L. Motta
Isleño	56	A. García
Rebrick	56	T. Albertini
Tesoro	56	J. González
B. Alegre	56	H. Salvador
Vinagrillo	56	O. Barattucci
Killarnière	56	A. Lhuillier

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 26

1a. Carrera — Premio QUIBU — 1.100 Metros
(Para jockeys que no hayan ganado más de seis carreras desde el 1º de enero de 1949)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
3.L	0.L	3.L	0.L	1 Juguete	58	J. Babera	1600, 1'41" 3/5 LP
3.P	4.S	5.P	2.P	2 Eclair	58	E. Martucci	1400, 1'29" 2/5 a.
3.S	4.P	3.S	3.S	3 Othello	58	J. Contreras	1400, 1'32" ar. p.
0.L	g.Sí	0.L	1.L	4 Picadero	58	N. Alvarez	V. de correr
0.L	5.L	4.L	1.L	5 Ansioso	58	No correrá	V. de correr
1.L	0.L	1.L	5.L	6 Jerárquico	58	L. Carreño	1400, fl. ar. p.
3.L	0.L	0.S	1.L	7 Rencoroso	58	O. Nardi	1400, 1'29" 1/5 P.
0.P	3.L	0.P	0.L	8 Precintado	56	J. Ausbruch	1400, 1'32" 2/5 a.
0.L	2.L	5.P	4.L	9 Diáfano	56	L. Martínez	—
4.L	5.S	5.P	0.S	10 Tendón	56	No correrá	1400, 1'31" a. P.
1.P	2.S	0.S	2.S	11 Estoico	56	A. Manzoni	1500, fl. ar. p.
4.S	5.S	2.S	2.P	12 Hop	56	C. Riero	1400, 1'32" 4/5 P.
0.S	2.P	1.P	1.S	13 Eclat	56	No correrá	V. de correr

2a. Carrera — Premio ZORZALON — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
2.L	3.L	4.P	4.L	1 Bonheur	56	J. Stràtico	—
4.P	5.S	0.S	—	2 Definida	56	J. Leguizamón	V. de correr
2.P	5.S	0.S	—	3 Danzarina	56	J. Artigas	V. de correr
0.S	0.P	5.S	0.P	4 Vanity	56	A. A. Do'guez	1000, 1'1" 2/5 P.
0.S	3.S	0.S	0.P	5 Señalada	56	E. Antúnez	—
5.P	4.S	5.S	3.S	6 Sardónica	56	No correrá	V. de correr
4.S	0.S	3.S	5.P	7 Ecija	56	No correrá	1100, aux. fg. P.
3.S	3.S	—	—	8 Dafne	56	F. Quinteros	1100, 1'11" p.s. P
2.S	0.S	2.S	3.P	9 Maribela	56	I. Leguisamo	1000, 1'2" 3/5 P.
0.P	5.S	4.P	3.P	10 La Vicentina	56	I. Lezcano	1100, niebla, p.
0.P	—	—	—	11 Lastra	56	M. Cavillón	1100, recta, P.
0.L	0.S	0.S	—	12 Unidad	56	L. Marchioli	1100, 1'9" 2/5 ar.
0.S	0.P	0.P	—	13 Quimérica	56	O. Matteucci	1100, 1'8" 3/5 P.

3a. Carrera — Premio NIGROMANTE — 2.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
3.S	2.S	4.P	1.P	1 Eiffel	55½	E. Antúnez	V. de correr
4.P	4.L	2.L	5.L	2 Olvidada	52	J. Stràtico	2200, 2'23" 3/5 P.
0.S	1.P	2.P	1.P	3 Danseuse	52	J. Caballero	2200, 2'24" 1/5 a.
5.P	1.P	4.P	2.L	4 Hija	52	J. Canal	1000, 1'2" 1/5 ar.
2.P	3.P	2.P	1.P	5 Bellegarde	50	J. Villegas	V. de correr

4a. Carrera — Premio SUPREMO — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
0.S	—	—	—	1 Falerno	56	M. Montero	1100, 1'12" ar.p.
0.L	0.P	0.S	5.P	2 Misterio	56	J. Contreras	1100, 1'11" 2/5 a.
0.S	3.P	5.S	3.P	3 Kaikén	56	L. Canú	1000, 1'1" 2/5 ar.
D	—	—	—	4 Botija	56	C. Riero	1000, 1'2" 3/5 ar.
3.P	0.S	0.S	5.P	5 Retobo	56	C. Zingoni	V. de correr
5.P	0.P	0.S	—	6 Oribe	56	J. Canal	1000, 1'2" 1/5 ar.
0.S	0.L	0.L	0.L	7 Cautivador	56	R. Rodríguez	—
0.L	2.L	0.S	0.S	8 Clarendón	56	F. Quinteros	1100, 1'9" 1/5 c.
0.S	0.P	0.S	0.L	9 Klan	56	J. Martínez	700, 41" 3/5 Pal.
0.L	0.P	—	—	10 Lollama	56	R. Recavarren	1100, 1'8" 2/5 P.
2.S	2.P	5.P	—	11 Hans Nobl	56	A. A. Do'guez	1000, 1'1", Pal.
3.S	3.P	4.P	5.S	12 (Belisha	56	S. Di Tomaso	1000, 1'3" 2/5 ar.
0.S	—	—	—	13 (Montmartre	56	O. Pellegrino	1000, 1'3" 2/5 ar.

5a. Carrera — Premio MONTEVIDEO — 1.500 Metros
(CLASICO)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
1.S	—	—	—	1 Enigmatic	55	E. Callejas	1500, 1'36" 3/5 ar.
1.P	1.P	1.P	—	2 Comanche	55	R. Recavarren	800, 51" p. s. P.
2.P	1.L	—	—	3 Punitaqui	55	F. Echagüe	800, 48" 2/5 P.
1.P	3.P	2.P	—	4 Bahari	55	O. Matteucci	1000, 1' 2/5 p.s. P.
1.P	3.S	4.P	5.S	5 Maléfico	55	J. Caballero	1000, 1'4 3/5 ar.p.
2.P	2.P	2.P	—	6 Eden Rock	55	X. X.	1000, 1'1" 1/5 Pal.
1.P	2.S	4.S	2.L	7 Billetudo	55	E. Antúnez	1000, 1'1" 3/5 Pal.
5.P	1.S	1.P	—	8 P. Freddy	55	R. Quinteros	1500, 1'37" 4/5 a.
D	—	—	—	9 Prego	55	S. Di Tomaso	1500, 1'35" p.s. P
1.P	—	—	—	10 Cabildo	55	I. Leguisamo	1500, 1'35" 2/5 P.

6a. Carrera — Premio TRAFALGAR — 1.000 Metros
(Los jockeys aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
1.P	4.P	—	—	1 Tarentaise	57	R. Recavarren	1000, 1'2" 3/5 P.
3.S	5.S	1.S	0.S	2 Sahara	57	O. Matteucci	1000, 1'1" 2/5 ar.
4.S	0.L	0.S	—	3 Mampara	54	No correrá	—
D	—	—	—	4 Karical	54	A. Manzoni	1000, 1' 3/5 césp.
D	—	—	—	5 Evadne	54	I. Leguisamo	600, 36" p.s.P.
4.P	2.P	—	—	6 Tishka	54	E. Antúnez	1000, aux. fg. P.
D	—	—	—	7 Eaubonne	54	No correrá	—

7a. Carrera — Premio ETWIN — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
5.P	0.S	2.P	0.S	1 Día de Gloria	57	E. Antúnez	1600, fl. p.s. P.
0.S	1.L	5.L	5.L	2 Atómico	57	M. Bergós	1400, fl. p.b. LP
2.P	0.S	1.S	3.S	3 Cunard	57	E. J. Sauro	1500, 1'37" 2/5 ar.
4.L	0.L	0.L	3.L	4 Pelador	57	C. Gamarra	1000, 1'2" 4/5 LP
3.L	2.L	1.L	0.S	5 Killarnière	57	Dudoso	V. de correr
5.P	0.S	5.P	1.S	6 D. Chance	57	O. Matteucci	V. de correr
0.P	4.P	1.P	—	7 Boleador	57	J. Villegas	1500, 1'35" p.s. P.
0.L	0.L	0.S	4.L	8 Vengador	57	X. X.	V. de correr
0.L	1.P	0.S	2.P	9 Richmond	57	A. A. Do'guez	1600, 1'44" 3/5 ar. p
2.P	0.S	2.S	1.P	10 Ilustre	57	S. Di Tomaso	1600, 1'45" a.p. P.
1.P	2.P	2.S	2.S	11 Esquire	57	O. Pellegrino	1600, 1'45" 3/5 ar.
4.S	0.S	0.L	5.L	12 Rocío	57	R. Recavarren	1500, 1'37" 2/5 P.
0.P	3.L	0.L	5.S	13 Real	57	E. Callejas	1600, 1'46" 3/5 a.
3.S	1.S	5.P	0.S	14 Blandón	57	R. Quinteros	V. de correr
0.S	3.S	0.S	2.P	15 Tartar	57	H. Salvador	1600, 1'46" ar. p.
1.P	2.P	2.P	—	16 Relinco	57	J. Canal	1500, fl. ar. p.
1.P	2.P	3.P	—	17 Zorruelo	57	O. Baratucci	800, 52" ar. fg.
0.S	0.P	1.P	2.S	18 Joker	57	F. Quinteros	1600, 1'43" 4/5 P.
4.S	4.P	5.P	2.P	19 West	57	X. X.	V. de correr
4.P	3.S	4.P	3.S	20 Reward	57	J. Araya	1600, 1'42" 2/5 P.
2.P	0.P	4.P	0.P	21 Pernod	54	No correrá	V. de correr
4.S	0.P	4.P	4.P	22 (Correo	54	No correrá	V. de correr
0.S	—	—	—	23 (Amuyú	54	E. Mernies	—

8a. Carrera — Premio INVERNAL — 2.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	Ensayos
2.L	4.L	2.L	2.L	1 San Antonio	57½	M. Bergós	2500, fl. L. P.
0.P	3.P	4.P	3.P	2 Picapedrero	57	L. Boggiano	V. de correr
2.P	1.P	2.S	1.S	3 Arponero	56½	L. Canú	2500, fl. a.fg. P.
1.P	4.S	2.S	1.S	4 Au Revoir	54	R. Quinteros	1000, 1'1" 4/5 ar.p.
3.S	2.S	2.P	3.S	5 Alabastro	53½	H. Ponzi	V. de correr
0.P	g.R	a.C	—	6 Cardenal	53½	No correrá	—
2.S	3.P	0.S	4.S	7 Picunche	52½	I. Leguisamo	2500, fl. p.s. P.
3.S	4.S	1.P	3.P	8 Plafón	51	O. Nardi	1000, 1'2" 3/5 P.
4.L	2.L	4.L	1.L	9 Curruhuinca	51	O. Matteucci	2000, 2'11" arena
5.P	1.P	4.P	2.L	10 Hiija	50	No correrá	1000, 1'2" 1/5 ar.
3.P	0.P	4.S	2.P	11 Alberti	49½	J. Villegas	1000, 1'4 3/5 ar.p.
0.S	2.S	1.S	2.S	12 Canadian	49	J. Araya	2500, fl. a. b. P.

En Akrón Hacen Competencia a Legui y Artigas: el Jockey A. Gómez Ganó Seis

AKRON, Ohio, 23 (UP). — El jockey cubano Avelino Gómez hizo una demostración extraordinaria el día de ayer al ganar seis de las ocho carreras desarrolladas ayer en el hipódromo de Little Ascot en esta ciudad.

El notable jockey cubano participó en las ocho carreras indicadas, llegando tercero en la octava, pero en la quinta no llegó a figurar entre los tres primeros puestos.

Si hubiera ganado una carrera más, el jockey cubano hubiera igualado el récord nacional de J. Sylvester en el hipódromo de Ravena Park en 1930.

El Stud Las Tortugas al Cuidado de Pablo Alvarez

Los pensionistas de la chaquetilla que en Palermo conociéramos por vez primera mediante las actuaciones de Bigarraeau, que estaban actualmente al cuidado del trainer Luis Sacone, se encuentran nuevamente bajo la dirección del cuidador Pablo Emiliano Alvarez profesional que había conquistado con algunos representante de esta ecurie muy lindas victorias.

Correo del Turf

A Historiador de Temperley. — En Buenos Aires, Romántico perdió contra Halifax el Gran Premio de Honor; contra Superi y Fiat Lux, al Comparación, y contra La Mission, Pellizco Bon Vin, poseidón y Hack Saw el Carlos Pellegrini de 1940. Nunca corrió con Lenark.

Empanadas de Tiempo; Vino Oligárquico; Sandwiches Dirigidos y Caldo Racionado
En Palermo y San Isidro Hay Franca Dictadura Alimentaria
Urge Defender la Comida de los Humildes

CIERTO es que no solamente de pan vive el hombre. También vive del atento examen y reflexión sobre los programas de carreras. Pero el hecho de cuidar los aciertos, no quiere decir que olvidemos el muy serio problema de la alimentación. En el hipódromo. Sobre el campo de batalla. Cuando es urgente reponer energías, en forma agradable, substanciosa y de módico precio, para compensar las violentas caídas en la palestra, que, como es sabido, se abre actualmente a las 12 horas en punto, hecho que significa disipar toda esperanza de reposado almuerzo casero.

♦ ¿Comida dirigida...?

Hoy hablaremos de Palermo y San Isidro. Oportunamente le tocará el turno a otros centros de fomento. En términos generales, nada hay que decir de los concesionarios de restaurante, buffet y confitería. Son excelentes personas que buscan, lógicamente, cumplir la concesión con el mayor margen de ganancias. Pero creemos que, ante todo, está el interés del público, que los sostiene a ellos y a las carreras. Para no extendernos innecesariamente, hoy no tocaremos más que la comida humilde, la más respetable: sandwiches, empanadas, caldo y vino barato.

♦ Misterios

La concesión se fracciona entre el restaurante y los mostradores de despacho al público. Las listas de precios fijadas en las paredes anuncian: "empanadas, especiales de jamón cocido, especiales de jamón y pavita y vaso de vino". Pero nunca se sirve todo lo que debiera. Comer empanadas es más difícil que acertar las ocho. Si se piden después de la 3a, dicen que se acabaron. Si se piden antes de la primera, no llegaron todavía. En cuanto a sandwiches, es materia discrecional del concesionario. Un día, todos de jamón a secas. Otro día, todos de jamón y pavita. Encontrar ambas cosas es asunto peliagudo. Ocurrirá, pero nosotros nunca tuvimos esa felicidad.

♦ ¡Oh, el vinillo!

Aparte de que "el vino alegra el corazón del hombre" ayuda a olvidar favoritos fracasados, a combatir el frío, y a pasar las empanadas (cuando les da la gana de servirlas). Si usted frecuenta el "comedero" democrático, le dan un vasito de tintillo o blanquete, a 0.40. Pero no se le ocurra pedir empanadas o sandwiches en una mesa del comedor, porque entonces el vino más barato será una botellita oligárquica de vino bueno (damos fe de ello), que cuesta la moderada suma de $ 4.80. ¡Dos ganadores y fracción, por no estar de pie ante el mostrador!

Otra hipótesis: usted se acerca a la mesa donde almuerzan dos amigos. No quiere comer, pero se mandaría un sandwich a bodega. No se lo sirven. O va al mostrador, o se queda con las ganas. Y sus amigos se privan del placer de invitarlo, porque el mozo o el "maitre" responden con ese movimiento de cejas y hombros que significa: "órdenes cúmplense y no discútense".

♦ Y los cronistas...

Ir a las carreras antes de las 12 para cumplir con el deber periodístico —apenas cocinados los candidatos del día siguiente— equivale a quedarse sin almorzar. Tampoco tiene tiempo (o dinero) para hacerlo en el hipódromo, quien está pendiente de las exigencias de su obligación informativa. Los cronistas, entonces, interponiendo toda nuestra "influencia" hemos conseguido que un mozo nos traiga algunas frugales municiones de boca al palco donde prestamos servicios. Naturalmente, pagamos lo que consumimos, previa espera que es discrecional. A veces se corrió la 5a. y no hemos visto el venado. Pedimos empanadas. No hay (creemos que se reservan para los pilares del restaurante). El café con leche llega más o menos frío. Los sándwiches serán con pavita o sin ellas, según el úkase de turno. Y en cuanto al descuento de que disfrutan ciertos periodistas ante la mesa del restaurant, tampoco lo disfrutamos. Por ser cronistas de carreras, pagamos religiosamente al 100 o.o y sin vino. Todavía no acertamos bastantes carreras para acompañar un triste sándwich con vino a 4.80.

♦ ¿Qué pasa con el caldo?

No termina el racionamiento en lo enunciado. El caldo, tomado en el mostrador, está sometido a racionamiento. A las 14 horas, se acabaron las existencias, aunque haga un frío rajador. Y nos consta que sobran elementos para que la caldera hierva todo el día, a juzgar por las millonarias carretillas de "desperdicios" (¡oh paraíso de los hambrientos!) que retiran los peones después de la 8a.

♦ Oiga, don Horacio

Para usted va este mandado, don Horacio Bullrich. Sabemos que está en todas y no se pierde una. Contribuya a la solución del problema alimentario, y hará patria. Vigile cómo se cumple esa concesión y cómo se atiende a los puntos, que son los únicos y verdaderos factores de su éxito como presidente de carreras. Otra vez hablaremos de los precios. Por ahora, lo indispensable es que la gente coma lo que le guste, que el vino sea popular sin distinción de lugares, que no falte el caldo y que los cronistas no corran la liebre, por lo menos en el hipódromo. Si triunfa en esta demanda, le prometemos aquello que pedía Berceo como única corona poética: "un vaso de bon vino".

Noticiario Platense

● ZARLITO, el pensionista del trainer J. V. Abelenda se halla completamente restablecido de la lesión que obligara a alejarlo de las actividades. En la finalidad de ir procurándole estado para intensificar su preparación cumple vareos al galope largo.

● AMERICANO, que ha sido objeto de un serio tratamiento mediante la aplicación de cáusticos ya ha iniciado el vareo, encontrándose bajo el cuidado del trainer F. Viviani.

● ¿QUE DIRA? ha pasado a revistar a las órdenes del cuidador Silverio Negrete.

Penny Post pasó 800 en 49" 4/5, S. Isidro

En la cuarta pista de arena de San Isidro que se hallaba pesada se realizaron esta mañana los siguientes ensayos:

En 700 metros

Picanera, H. Ponzi, dió un cuerpo e igualó a un compañero con Martucci, en 43" 3/5, opuesto.

En 800 metros

Penny Post, con O. Pellegrino, dió un cuerpo e igualó a British Art, con S. Acosta en 49" 4/5, opuesto; Double Chance, Falcón, y un compañero con Montero en 51" opuesto; Bambinucha, y una compañera con Martucci, 50" 2/5.

En 1.000 metros

Gay Rover, con Falcón, 1'5" los últimos 800 metros a la par de Apogeo con el peón en 51" juntos, cómodos.

En 1.500 metros

Revolucionario, con Casaigne, en 1'38" los primeros 1.300 metros a la par de Rinconero con Ponzi en 1'24".

VIDA LITERARIA
AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

S. LEWIS IDEALIZADO EN UNA BIOGRAFIA DE ALICIA ORTIZ

EL "Sinclair Lewis", de Alicia Ortiz, es de esos libros que convencen más de los méritos de quien lo ha escrito que de quien los motiva. La labor intelectual de la autora es conocida y apreciada. Su "Stefan Zweig" la señaló como una escritora capaz de poner en su obra fuerza creadora, penetración, ecuanimidad de juicio y el entusiasmo que dan a su prosa una calidad diáfana, con los acentos de la buena literatura.

Comenta CARLOS SELVA ANDRADE

Su estudio sobre Zweig necesariamente no podía tener la misma fuerza que el que ahora, con el sello de Perlado Editores, publica sobre Sinclair Lewis. Ambos escritores tienen de común una pareja prudencia, ninguno tiene la pasta del luchador. Pero mientras en el autor de "Fouché" palpita una especial simpatía y solidaridad humanas, mientras Zweig, como apunta Jules Romain, practica la única forma de acción por la cual tenía ocasión de ser útil al resto de los hombres mediante el acto de pensar y escribir, de pensar justamente y con libertad, de escribir con elocuencia y fuerza, Lewis se conforma con ser el retratista, el crítico de una sociedad. Tiende un espejo fiel a los norteamericanos, los invita a mirarse sus defectos y deformidades. Mas elude la lucha, no se pronuncia, soslaya los grandes problemas de su época, no extrae los jugos de la tierra, ni aspira los olores de las fábricas. Desconoce las voces de los barrios humildes. De todas las injusticias sólo se detiene en una: el drama del negro, tema palpitante, pero tan trillado que llega a ser postura en los intelectuales y seudos intelectuales de la Unión. Lewis no es un escritor social.

No es que se le pida una literatura comprometida, embanderada. Hay momentos en que una palabra de los que pueden hacerse oír por millones de hombres haría mucho bien a la humanidad. A Sinclair Lewis le ha faltado sensibilidad, quizá valor, para pronunciarla.

Hay algo de sospechoso en el éxito clamoroso, sostenido del autor de "Babbit", en su indiscutida difusión entre la masa de lectores permeables, como sus personajes, a las grandes inquietudes. Ni Faulkner, ni Dreiser ni los mejores autores europeos han alcanzado las grandes tiradas del autor de "Calle mayor". Junto con "Kin's general" de Daphne du Murier, y "Arco de triunfo" de Remarque, su "Cass Timberlane" fue uno de los grandes "best seller". Triunfo éste que no amortigua ni siquiera el prestigio del premio Nobel.

Alicia Ortiz pudo ahondar en la obra de autores de mayor significación y valentía, de relieves universales más acusados que los de Sinclair Lewis, donde sus brillantes condiciones hubieran tenido ocasión de realizar un libro más fuerte y mejor logrado. Su preferencia, debemos suponerlo, finca en la galería numerosa de personajes representativos del tipo medio norteamericano, fielmente retratados y en los cuales halla abundante motivo para desmenuzar ese mundo de incomprensiones y falacias, de deseos contenidos y sensualismos brutales, producto típico de la sociedad capitalista. En este sentido su análisis del país del norte desde los capítulos iniciales de su política imperialista, hasta los rasgos salientes de su individualismo materialista, esencia de su conglomerado social contiene agudas observaciones y críticas certeras. Las observaciones que las heroínas de las novelas de Lewis le arrancan sobre la misión y el destino de la mujer son siempre agudas, ilustrativas y aleccionadoras en esta obra que por otra parte, se lee con indeclinable interés.


SINCLAIR, LEWIS

Galería de Escritores Jóvenes es una Antología Reveladora

HE aquí una antología novedosa y reveladora. Pudo titularse "Galería de escritores jóvenes", "Antología de los jóvenes". Sus compiladores han preferido llamarla "Galería de escritores desconocidos", simplemente y con valentía. Es un propósito excelente, pues contiene una muestra de prosa y verso ilustrativa sobre las inquietudes de un grupo de intelectuales cuyos integrantes han reunido sus trabajos en un libro que los vincula y, a la vez, los pone en comunicación con el lector.

"Galería de escritores desconocidos" —Editorial Conducta— presenta trabajos de Adolfo Marchetti, Guillermo López, Mario Ferdman, Julio César Silvani, Igiel Gimpelewicz, Guillermo Arr, Mabel Jáuregui y Horacio Vacari.

En la parte de prosa se destaca nítidamente "Evasión" de Julio César Silvain, relato de trazos vigorosos; las estampas de Marchetti, coloridas y reales, el tono poemático de "Búsqueda" y "Lejanía", de López. Más nutrida es la segunda parte dedicada a la poesía, la sensual y femenina de Mabel Jáuregui, los acentos promisorios de Gimpelewicz, los inspirados de Vaccari.

"Quisiéramos ser los voceros de las inquietudes de la juventud de todo el continente" —dicen los compiladores en el prólogo, un mensaje vibrante, una esperanza, un anhelo en la forma de un canto que tiene los acentos generosos y nobles de la juventud en marcha.

Tres Novelas Policiales de Diversidad de Estilos

"LA FORMULA PERDIDA" ("The Last Secret"), por Dana Chambers. Colección Rastros, de la Acme Agency. Saturada de acciones dinámicas esta novela hubiera sido un acierto en 1945, cuando fuera registrada por la casa editora de su versión castellana. Ahora, en 1949, su lectura nos parece pueril y hasta cómica. Está a la par de las aventuras de las historietas de las revistas infantiles. En resumen fué editada con cuatro años de atraso. Versión impecable del veterano traductor Julio Vacarezza.

* * *

"BODAS MACABRAS" ("You Leave me Cold"), por Samuel Rogers. Colección Rastros, de la Acme Agency. El título original inglés es una sugerencia acertada. Es una novela que "deja frío" al lector con sus giros sorprendentes y truculentos. De trama un poco inverosímil, no llega a la altura de las grandes novelas policiales norteamericanas. Con todo, se deja leer con facilidad, desde el principio hasta el fin. La descripción de los paisajes invernales predispone al lector para sentir escalofríos. Se debe leer al lado de una estufa. Excelente traducción de J. Román.

* * *

"EL OCHO DE ESPADAS" ("The Eight of Swords"), por John Dickson Carr. Colección El Séptimo Círculo de la Emecé. Estamos muy de acuerdo con lo que se refiere al autor en "Noticia". Dickson Carr es, sin duda alguna, una de las grandes figuras de la literatura policial. Sin embargo, "El ocho de espadas" no es precisamente uno de sus aciertos más felices. Además de ser muy cerebral, es demasiado artificial. Es lamentable que el autor no haya aprovechado mejor el enigmático "poltergeist" y el hermoso misterio demieval de las barajas "tarot" que sólo figuran en el libro para complicar inútilmente las cosas. Es una buena novela policial, pero el lector del Séptimo Círculo espera algo mejor. La versión de Susana Uriburu refleja fielmente el estilo original de Dickson Carr.

A LIBRO CERRADO

▲ En "Flora Medicinal" reúne su autor, Julio César Bertolfo un interesante material sobre fitoterapia, detallando las especies medicinales, su clasificación botánica, sus propiedades y modos de empleo. Editó Laborld.

▲ Trabajo breve pero sustancioso, "Misión de la crítica en el arte", por Guillermo Meque contiene las reflexiones del autor sobre el sentido que se le debe dar a la crítica para que merezca el nombre de tal y tienda al mejoramiento de la producción artística.

▲ Guía y a la vez documento vivo, "Lys, virgen nórdica", novela de García Paladini, relata las inquietudes, luchas y amores de la juventud del norte de Europa. La obra, primera de una serie de tres, fué editada por Le Connaisseur.

▲ Documento de una época en el que desfila una generación literaria es la biografía de "Matías Behety", por Telmo Manacorda, trabajo ameno y documentado que confirma las dotes del biógrafo de "Alem". El volumen lleva el sello de Emecé Editores. Al mismo sello editorial pertenece la reedición de "Un marido ideal" y "La importancia de llamarse Ernesto", por Oscar Wilde.

▲ Apareció el No. 5 de "Episteme", revista de epistemología. Contiene la misma un interesante trabajo sobre semántica elemental, titulado "Introducción al conocimiento", que firman L. Allende Lezama y A. Asti Vera. Firman otros estudios Carlos Biggeru y David García Bacca.

Aplicaciones de la Madera en Arboles de la Argentina

En "Arboles de la Argentina-aplicaciones de su madera", el ingeniero agrónomo Rosario F. Julio Leonardis realiza un excelente estudio sobre la flora de nuestro país que se destaca por la variada y valiosa aplicación de su madera. Con un nutrido acopio de conocimientos técnicos precisos el autor describe las especies vegetales, su abundancia y situación en las distintas zonas de la Argentina, las cualidades de su madera, su peso resistencia y aplicaciones en carpintería, industria papelera, de muebles y en la construcción en general, ya sea para la vivienda o dependencias del campo. Trátase de un trabajo concienzudo y completo para lograr el cual el autor no sólo apela a sus conocimientos e investigaciones personales realizadas en los grandes bosques de Misiones, donde abunda la araucaria, el incienso, el lapacho y la oreja de negro, y en la Patagonia, región rica en especies arbóreas de madera útil y valiosa. A las explicaciones minuciosas y sistemáticas se añaden fotografías de los árboles descriptos, mapas y tablas, todo lo cual contribuye a hacer de esta obra un tratado orientador, práctico, de innegable utilidad, sobre todo ahora, cuando las necesidades industriales crecientes hacen volver la atención sobre la mejor utilización de las especies indígenas. Atinadas observaciones sobre reforestación, conservación y protección de nuestros bosques, realzan el valor de "Arboles de la Argentina", que en un volumen bien presentado se acaba de publicar con el sello de la Editorial Suelo Argentino.

****

Un Libro Valeroso Acerca de las Provincias Norteñas es el de Bernardo Canal Feijóo

LA pasión argentina de Bernardo Canal Feijóo encuentra en este libro un motivo de aplicación concreta. En los ensayos contenidos en este volumen —que lleva por título "De la estructura mediterránea argentina"— el autor de "Silverio Leguizamón" enfoca la triste condición de las impropiamente llamadas provincias pobres del norte argentino.

Su estudio se concentra en la zona santiagueña, en la región de la patria chica que él siente tan entrañablemente, pero sus reflexiones encajan para cada una de las provincias norteñas, para esa "región" del norte que Canal Feijóo reivindica con lúcido acento federalista.

Además de lúcido, éste es un libro valeroso. Canal Feijóo sitúa en su justo punto el pleito Buenos Aires-provincia. Ni es un porteño engreído en el desprecio de las provincias, ni es tampoco un provinciano desmandado en su prevención contra lo porteño. El sabe que la nación no es solamente Buenos Aires, a causa del complejo de factores históricos que determinan la condición eminente de la ciudad-capital. Y advierte, asimismo —lo dice en su libro con mucha claridad—, cuáles han sido los motivos que impulsaron la pugna, muchas veces ruinosa, de las provincias con Buenos Aires, y cuáles han sido los agentes de coerción exterior que han apuntalado aquella pugna y que han motivado la deformación de las líneas esenciales que debían regir nuestro desarrollo constitucional.

Bajo estos puntos de vista, los fenómenos tremendos del norte argentino, con sus dramas de despoblación y de empobrecimiento natural, resultan singularmente iluminados y contribuyen a apuntar algunos temas para la comprensión de la crisis argentina. Para Canal Feijóo, aquel empobrecimiento de las provincias ha sido la consecuencia de una falsa política constitucional en el pasado; una política que olvidó la constitución somática real del país y se acomodó a los falsos mirajes del titulado progreso ferroviario, forma de la penetración capitalista extranjera en nuestra economía. (Ya es sabido que esa política ferroviaria no tenía en cuenta los intereses del país en que se aplicaba, sino los del país inversor; y que en este caso concreto determinó el predominio monstruoso del litoral, servido por una nerviosa vía férrea, a causa de las apetencias exclusivistas que esa zona argentina acuciaba en el comercio británico de importación de materias primas). Pero Canal Feijóo destaca igualmente que aquella deformación inicial se complica por la circunstancia de una economía preferentemente agraria, que hace crisis sin haber alcanzado a sustituirse todavía por una economía preferentemente industrial; de ello resulta la condición híbrida de la vida en las provincias a cuyo examen se dedica, condición que obliga a sus trabajadores agrícolas a emprender el éxodo ya hacia las tareas decididamente industriales de la metrópoli, ya hacia la industrialización simulada de los obrajes y los ingenios.

Una nota periodística no puede internarse en el corazón de los muchos e importantes problemas que Canal Feijóo plantea en su libro con inteligencia y con valentía. Basta con los que hemos reseñado para percibir la calidad de este libro, que también reclama vigorosamente las soluciones de la planificación integral si de verdad aspiramos a redimir a las provincias más allá de las vanas declamaciones del federalismo formal.

Este libro aparece sin mención de editor. Suponemos, por lo tanto, que se trata de una edición del autor. Puede servir el dato para ilustrar acerca de la desolada condición de los escritores argentinos. Asombra, en efecto, que para un libro tan ardorosamente argentino y para un autor tan calificado, haya que acudir todavía a las ediciones de propio peculio, sin editor que se anime a afrontarlas. Como definición de un estado de cosas, esto vale más que muchos discursos. H. A.


B. CANAL FEIJOO

****

"LAS NOCHES", BELLO LIBRO DE A. DE ISUSI

"Las noches" se titula el libro de próxima aparición que firma el fino escritor platense Alejandro de Isusi, del cual hemos leído algún capítulo. Trátase de una obra inspirada, llena de belleza, fiel expresión de un espíritu culto y sensible. Algunos de los capítulos, como "La cárcel", trasuntan en tono poemático, el intenso drama de la liberación total, tema que Isusi presenta en forma original y armoniosa. El libro, que aparecerá con el sello de Ediciones del Bosque, de La Plata, llevará un magnífico trabajo inédito del xilógrafo belga Victor Delhez.

Aparece la Segunda Edición de la Obra de José Alvarellos

EN breve será puesta en circulación la segunda edición de "Legionarios españoles contra Rusia", obra de la que es autor nuestro colaborador José Alvarellos. Al comentar en esta misma sección el libro de Alvarellos dijimos que estaba destinado a tener honda repercusión. No nos equivocamos. Esta segunda edición que se hace de la obra, agotada la primera al poco tiempo de aparecer, revela que el lector argentino ha sabido valorar este documento auténtico y profundamente dramático cuya realización literaria realza sus calidades intrínsecas. José Alvarellos, que vivió la tragedia de los legionarios en la estepa, que protagonizó el capítulo heroico de los que lucharon cuando ya la causa que los había arrancado de España estaba perdida, que experimentó los dolores físicos y la desilusión de ese puñado de hombres ha sabido ser fiel al documento, sin caer jamás en la crónica. Su libro tiene el sabor de una novela. Transcurre entre una atmósfera de realidades y sueños, donde la esperanza, la muerte y el amor surgen en toda su intensidad. "Legionarios Españoles" es una excelente obra. Bien planeada, bien escrita, desgarrada y lírica a la vez, revela a un escritor, un creador nato que maneja diestramente un maravilloso material humano. El toque de arte está dado donde se debe, la realidad queda descarnada y cruda cuando ella supera la fantasía. Tales son las virtudes de este libro que Emecé lanzó a la venta sin alharacas y que se ha abierto camino solo, por el imperio de sus valores.

J. ALVARELLOS

****

Un ensayo sobre Contardo Ferrini

En separata de "Ortodoxia" correspondiente a los números 16-17 se acaba de publicar "Contardo Ferrini, su obra de historiador y de jurista", luminoso ensayo de que es autor el doctor Mario Martínez Casas. Es un análisis que abarca desde los antecedentes familiares, los estudios, la tesis, la influencia de los maestros hasta la vida y la obra del doctor sacerdote, que unió a su saber profundo su serenidad de bienaventurado, el autor enfoca con fervoroso entusiasmo y levantada prosa las facetas diáfanas de este espíritu de selección. Realiza el doctor Martínez Casas en este brillante ensayo interesantes paralelos y originales consideraciones sobre temas de derecho antiguo, con un nutrido acopio de citas, antecedentes y datos históricos que le sirven para ubicar a su biografiado, destacar la importancia de sus estudios y mostrarlo como una figura ejemplar. Confirma, con este estudio el doctor Martínez Casas, sus dotes de exégeta brillante, ya demostrada en otros trabajos de distinta índole.

Banco Hipotecario Nacional
CASA CENTRAL
Anexo: H. Yrigoyen 442

Provincia de Salta, Departamento de Anta. Finca denominada "GRAMILLAL", con superficie de 11.797 Ha. 2985 m2, con casa principal de 5 habitaciones y dependencias, y 3 de 5, 3 y 2 piezas, respectivamente cada una. Se halla a 8 kms. al N.O. de "DESVIO BAJO GRANDE" y a 14 kms. al N. de la Estación "EL GALPON", ambas del F. C. N. General Belgrano, lindando: N.O., "El Fuerte", de B. Zavaleta; N., "El Fuerte", de B. Zabaleta y "Acheral", de D. Zavaleta, río de las Cañas en medio; E., "Corral de Barrancas" y "San Ignacio", de Escudero y Cía.; S.E., río Pasaje; S. y S.O., "Arroyo del Tipal" y "Zanja de la Calavera", separativo de la finca "Alto Bello" de Antonio Sanmillán. El día 27 de junio de 1949, a las 15.30, en Casa Central, Anexo Hipólito Yrigoyen 442. BASE: pesos 93.600. HIPOTECA: $ 79.525. DEUDA ACTUAL: $ 67.491,43. — Nota: El comprador deberá respetar el estado de ocupación del inmueble, conforme a las leyes en vigor. Nº H° 26/38362. N. 1. Sucursal SALTA. Martillero: Santiago Villar Sáenz Peña, Paraguay 1148, Cap. No. Orden 67.

e. 12.6.49-v. 26.6.49

Provincia de Buenos Aires. Partido de General Pueyrredón. Pueblo de Peralta Ramos. Avenida Tomás Alva Edison No. 433 y sn. Chacra 87 de plano general. Casa de comercio y familia en terreno que mide según títulos: 8,66 m. de frente al SE. por 34,61 m. de fondo, o sea una superficie de 299,76 m2. El día 8 de julio de 1949, a las 15, en la sucursal. BASE: $ 9.800. HIPOTECA: $ 7.500. DEUDA ACTUAL: $ 7.1[illegible] Consta de: Un salón negocio, dos habitaciones, dos cocinas y dependencias. No. Ho. 63.477.559. B. 42. Sucursal: MAR DEL PLATA. Martillero: Victorio Tatamanti. - No. orden 79.

e. 23.6.49-v. 7.7.49

TEATROS

COLON — Hoy a las 18, 4o. y último concierto de abono de a piano — MARISA REGULES. Platea c/mo. $ 27. —HOY a las 21, func. extraord. Nº 12: AIDA, de Verdi; dir. de orq. Tullio Serafin. Quedan loc. altas a los costados P. de p. En venta.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938 — Cía. Pepita Serrador-Francisco Charmiello. Hoy 18.20 y 22.15: ¡Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar! 2 actos cómicos de Julio A. Russo.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4588. MARGARITA XIRGU. — Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito: EL LUNES VUELVE SUSANA, del autor inglés N. C. Hunter; traduc. Richard. Domingo de pedida.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. Esp. Gallo. Hoy 18.10 y 22. Cía. Luis Sandrini. Éxito: Cuando los duendes cazan perdices, de A. Zamora. Loc. vta. p/mañana.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. Hoy 18.10 y 22.10. Cía. L. Vehil-E. Serrador en: LOS ARBOLES MUEREN DE PIE, de A. Casona.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. — Cía. ROMERIA con El Príncipe Gitano. 18 y 22.15: ¡De España vengo! Mañana festival 50 repres. "Toni", por el Príncipe Gitano.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao 35-3680. — Hoy 22.15: FILOMENA MARTURANO (inc. menores). Cía. Tita MERELLO-Guillermo BATTAGLIA.

CASINO — Maipú 326. 31-3598. — Esp. Gallo pres. Cía. musical Fco. Canaro c. Tomasito y gran elenco, en: Con la música en el alma; orq. Fco. Canaro.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0228 — Cía. cómica musical SARITA RIVERA. 18.20 y 22.15: Las píldoras de Hércules (no apt. men 18 años); 21.45: La fiel Hércules (no apt. men 18 años).

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. Lola Membrives. 18.15: Beneficio; 22.15, éxito sensacional: El águila de dos cabezas, c. A. Diosdado, R. Canales, H. Cortinas, F. Hurtado.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0818. 18.15 y 22.15. Luis Arata-Niní Montiam en: Estos fantasmas (inc. p. men.). Emoción y gran comicidad.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8777. Hoy 18.10 y 22.15 gran suceso cómico de la Cía. Josefina Díaz-Manuel Collado y gran elenco en: Con la vida del otro, de Carlos Llopis. Boletería desde las 10.

GRAND SPLENDID — Santa Fe y Callao. 41-0208. Hoy a las 18.20 y 22.15, la atrevida comedia de Darthes y Damel: Quiero casarme de blanco (inc. men.). Cía. Eva Franco c. A. Bello, M. R. Gallo, P. Pelicciotta y gran elenco. Loc. p/mañana.

LICEO — Rivadavia 1495. 38-4281 — 18.20 y 22.15, otro gran triunfo de la Cía. Esp. de Comedia Ana Lasalle c. la hermosa obra de E. Guibourg: EL SENDERO EN LAS TINIEBLAS.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-7292 — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, S. Bozan, F. Navarro, Fortuna, etc. 18.20 y 22.15: La vitamina de la alegría: 21.40: La historia según la cuentan (inconveniente para menores).

MARCONI — Rivadavia 2227. 47-0115. Cía. Canzone di Napoli. Hoy a las 21.30: O miracolo e San Gennaro; gran variedad.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-8811. Hoy a las 22.15: LA PIEL DE LA MANZANA, de A. Berenguer. Cervantes, direc. E. Cutiño. Plat. c/imp. $ 3.36.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815. 41-2224. Com. Nnal. de Cultura. Hoy 18 y 22 en punto: LOS AMORES DE LA VIRREINA, de E. García Velloso. 100 rep.

ODEON — Esmeralda 367. 31-2622. — Cía. Italiana Ruggero Ruggeri. A las 22 (?) velada abono. IL PENSIERO, de L. Andreieff. Mañana a las 22, extraord.: Il nuovo testamento. Platea $ 10. En vta.

ODEON — Está abierto el abono a 10 funciones de Federico García Sanchiz, a realizarse los días lunes y viernes del mes de julio, 18.15 hs. A los señores abonados del curso de charlas del año 1947 se les reservarán sus localidades hasta el sábado 25 del cte. a las 20. Horario: 10 a 12.30 y 15 a 20. T. E. 32-2491.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Mecha Ortiz. Dir. Motturo. 18.15 y 22.15: IREMOS A VALPARAISO, 4 actos de M. Achard. (Inc. menores). Pl. $ 6.60.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1652. 35-6076. Emp. F. E. Carcavallo. Hoy 18.10 y 22.10. Cía. Gloria Guzmán c. P. Palitos y S. Chiola en: MONICA PERDIO UN COMPLEJO, de M. Coronato Paz.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592 — Esp. Gallo pres. Cía. Emma Gramatica en castellano. 18.15: La enemiga; 22.15, gran func. extr. en honor de Emma Gramatica: LA ENEMIGA, de Niccodemi y LA VOZ HUMANA, de Cocteau. Ult. días. Loc. en venta p. mañana.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Hoy 21.45 el insigne Joseph Buloff y su gran elenco de arte en la obra de Miller: LA MUERTE DEL VENDEDOR.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1393. Ríase a carcajadas c. RUGGERO en: EL MUCAMO DE LA NIÑA. 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-9700. Cont. 17.50, 20.20 y 22.40: Varieds. y La taberna del camino (no apt. men 14 años e inc. men 18 años), c. I. Lupino y C. Wilde.

AMERICAN — Córdoba 1765. 44-0494. Juan Globo, Sandrini: El último guapo (inc. men 18 años); Un ángel sin pantalones.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — La búsqueda, M. Clift (inc. men 14 años); La vida es para amar, G. Kelly.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — El último rodeo; La sombra acusadora; Tex Granger, el jinete fantasma.

ATENEO — Piedras 466. 33-6346 — El misterio del cuarto amarillo; Estrellita; Corazón.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — La búsqueda (inc. men 14 años); Feliz amanecer; Honolulu, c. E. Powell.

AVENIDA — Avenida de Mayo 675. — Sinsabores predilectos; El exterminador; Not.; El hijo del zorro; Nochebuena, 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. 19.15 y 21.45: Varieds.; 17.30, 20 y 22.10: Historia de un pecado, D. Darrieux (no apt. men 14 años). Ult. secc. platea numer.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2245. Cont. 18.10, 20.10 y 22.20: Vars.; VIDALITA, c. M. Lez and. Ibáñez Menta.

★ CALLAO — Callao 27. 35-1898. 18.10 y 22.40: RIO ROJO, M. Clift; 20.30: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings; 20.20: Confusión amorosa. ★

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379 — 18.20 y 23: El conde de Montecristo, R. Donat; 21.20: Vivamos un poco, H. Lamarr; 20.10: Matrimonio en duda.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. — Si yo fuera rey; Las cruzadas; Codicia y castigo; Variedds.

CECIL — Defensa 1150. 33-3879 — La búsqueda (inc. men 14 años); La vida es para amar; ¿Recuerdas?, R. Taylor.

CERVANTES — Belgrano 1320. 38-2698. Juan Globo, Sandrini: Un hombre solo no vale nada (inc. men 18 años); Luna de miel en Río.

CINELANDIA — Corrientes 1742. 35-6100. Chingolo, Sandrini; Señora Tentación; El ídolo del tango.

DILECTO — Córdoba 1561. 44-3085 — Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; La camisa de Mabel; Juegos; Puños de oro.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4128 — Detrás de la fachada; Jinny, la malquerida; Marinela.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 — El gran dictador, C. Chaplin; Papá por conveniencia, G. Russell.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-46637. Juan Globo, Sandrini: El último guapo (inc. men 18 años); Recuerdos de un ángel.

★ GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0006. Hoy 18.30 y 22.5: Los peligros de Paulina; 21.25: Momento sin rastro; 20: Una noche en Lisboa. ★

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6944. Tot. Vars.: Machacona, c. M. Ligero; EL EMIGRADO, M. Morán, canciones y bailes regionales.

GUARANI — Belgrano 2179. 47-7677. Recuerdos de mi madre, I. Dunne; Barrera de odio; Conflicto en Panamá.

★ GRAN CINE FLORIDA — Florida 251. 33-6123. Hoy 18.30 y 22.45: Recuerdos de mi madre, I. Dunne; 21: Barrera de odio; 20.20: Rostro musical. ★

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 35-5881. Hoy: Juan Globo, Sandrini: El último guapo; La locura de Don Juan. Progr. inc. men. 18 años.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300. Hoy 18.50 y 22.40. A. de Córdova, Olga Zubarry, E. Santos Discépolo: YO NO ELEGI MI VIDA (no apt. men 14 años); 20.50: Treinta segundos de amor. Loc. numerad.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7443. Loc. numer. 19.10 y 23: Luz en las tinieblas; 18.15 y 21.10: Varieds.; 21.25: Buen partido para dos.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742. 18.40 y 22.25: Sin novedad en el frente (no apt. men 14 años); 17.35 y 21: El malhechor enmascarado; 20.45: Vars. $ 2.20.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000 — Hoy 17.30, 20 y 22.40: Variedades; 18, 20.15 y 23: LA MUNDANA (inc. men. 18 años), c. J. Arthur y M. Dietrich.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893 — Hoy 18.30, 20.30, 22.30: Vars. y: VENGANZA, c. Anna Magnani.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815. 17.50, 20 y 22.10: Vars.; 18.30, 20.40 y 23: Navidad en el campo 119, Fabrizzi.

GRAN PALACE — Maipú 436. 31-4868 — Hoy: LOCURA DE AMOR.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 882. 34-1465. Hoy: Juan Globo; Apenas un delincuente; Un ángel sin pantalones.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.50-22.40: Sangre en las manos (no apt. men 18 años), c. Joan Fontaine; 17.30-21.20: Pillos a la fuerza, p. Hnos. Ritz; 17-20.50: Variedades. Siempre localids. numer.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. Localids. numerad. 18.25 y 22.35: HISTORIA DEL 900. Hugo del Carril, Sabina Olmos, G. Battaglia, S. Arrieta; 16.50-21: Los hijos del otro, p. Luis Arata.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — Sabotaje; El rey de los condenados; El bosque de los suplicios.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4471. Cont. 17.50, 19.50, 22: Vars.; 18, 20, 22.20: OBSESION (no apt. men 18 años).

INCA — Corrientes 1750. 35-6118 — El fantasma de la Opera; Mujer o demonio; Casta indomable.

LORRAINE — Corrientes 1551. 35-8501. Marika Rokk en: Gasparone, el bandido de Irak; Historietas de Viena, M. Harell.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Desafiando el peligro; Ases de la bolera; El hijo del zorro; El reloj sin manos. 0.60.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1926. Piedad criminal; El tigre de Kumaon (in. men. 14 años); A escondidas de su esposa.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. Siempre loc. numer. 18.45 y 22.45: A. Poggio (Tracanito), en: Pantalones cortos, c. P. Dealessi y M. C. César; 17.20-21.20: La antorcha fatal, R. Armstrong. Bolet. 10 hs.

MUNDIAL — Corrientes 969. 35-3545 — Not. Esp. Un buen patriota; La gallina de Lulú; A caza de cabelleras; Busca fortuna; Por una uva; Not. Arg.; La Argentina por el mundo; Bombalto, dib.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.40: Abbott y Costello contra los fantasmas; 17.30-21.20: Doctor en amores; 17-20.50: Vars. Localidades numeradas. Boletería desde las 10. Vta. p/mañana.

NOVEDADES — Florida 354. 31-5155. Not. Brit. La boda de Rita Hayworth y Alí Khan; Nuevo estandarte de la guardia galesa; Not. Arg.; La Argentina por el mundo; dib. colores; varied.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1818 — Cont. 17.40, 20, 22.10: Dib. y INVITACION AL AMOR, c. D. Lamour.

PARAMOUNT — Lavalle 643. 35-0993 — Varieds.: El último guapo (inc. men. 18 años): Juan Globo, c. L. Sandrini.

PARIS — Lavalle 763. 31-2616 — C. Rains y N. Eddy en: El fantasma de la Opera; La reina de la selva.

★ PETIT SPLENDID — Libertad 976. 41-1324. Cont.: Demonio de la noche, S. Brady; Intrépido, R. Paige; Secreto de un asesino. ★

★ PLAZA — Corrientes 939. 35-7777. Calef. 19 y 23.10: El demonio de la noche, S. Brady; 17.30 y 21.30: Intrépido, N. Nash; 20.20: Por un cuerpo de mujer, V. Mayo; Notic. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. las últ. inf. mund.: Suc. Arg. Sepelio del comisario de bomberos; El boomerang, dib. [illegible]; Los trenes del futuro, de La Marcha del Tiempo; Vars.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50 y 22.40: A. de Córdova. YO NO ELEGI MI VIDA. Olga Zubarry, E. Santos Discépolo; 16.50-20.50: Treinta segundos de amor. Localidades numeradas.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112 — Calef. El fabricante de sueños, H. Bogart; Tierra del Fuego (inc. men 14 años), L. Lagar, Sabina Olmos.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522 — Hoy 16.30 y 20.45. V. Leigh en: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO. Loc. numer. $ 3.

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48-0030. El veredicto; La aurora de los valientes; Huracán de pasiones (no apt. men 14 años).

REAL — Esmeralda 425. 31-2800 — Pollo provinciano; El que persevera; Premio a la nobleza; Quiero silencio, etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. P. Muni: JUAREZ; C. Grant: ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO (inc. men 14 años).

ROSE MARIE — Lavalle 730. 31-5133. 17.20 y 21: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings; 19 y 22.40: RIO ROJO, M. Clift.

ROTARY — Corrientes 565. 31-5661. Noticias; Dibujos Cómicos; Casi un ángel, Diana Durbin. $ 0.20.

SARMIENTO — Lavalle 852. 35-3338. 18.10 y 21.40: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 21: Momento sin rastro, A. Ladd; 19.50: La mala senda.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 32-0235. De padre desconocido; La gran aurora; Teresa Venerdi. Esp. no apt. men 18 años.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Calef. Varieds.; Vigilantes al rescate; GUN-HO! (un grito de guerra), acción, heroísmo, sacrificio.

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. Juan Globo, Sandrini: Apenas un delincuente; Hoy cumple años mamá.

UNION — Independencia 2870. 45-2565. La búsqueda (inc. men 14 años); Búscame en Hollywood; Una hora en blanco.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275. El fruto del matrimonio; Extasis mortal. Progr. sólo p. hombres mayor. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4236. 79-4213. Hoy 17.50 y 23: EL LATIGO, D. Clark (inc. men 14 años); 21.10: Aguilas heroicas, J. Cagney; 19.40: El genio del crimen, E. G. Robinson; dibuj., cómic., varieds.

MEDRANO — Corrientes 3976. — 79-3801-02. Hoy 17.20 y 22.30: RIO ROJO, J. Wayne; 20.50: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings; 19.30: Papá por conveniencia, G. Russell; dibujos, cómicas, varieds.

ROCA — Rivadavia 3783. 62-1516/17. Simult. c. Ideal y Premier. 18.50 y 22.40: Yo no elegí mi vida, O. Zubarry (no apt. men 14 años e inc. men. 18 años); 20.50: 30 segundos de amor, M. Legrand. Vars. Loc. num. Próxim.: Que siga la boda.

AVELLANEDA

COLONIA — Av. Mitre 141. 22-2727. La condesa se rinde; Al compás de mis recuerdos; Una joven de suerte.

MAIPU — Maipú 115. — 22-7691. Hoy: Una noche en el Ta Ba Rin; La bola de cristal; Las calles de Londres.

P. AVELLANEDA — Av. Mitre 594. 22-4377. Tú eres la paz; Corazón; Se llamaba Carlos Gardel.

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22-9654. — Tú eres la paz; Corazón; Se llamaba Carlos Gardel.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 272. 73-4672. El gran dictador; Ardides de juventud; Paquita, la traviesa; Variedades.

BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2317. 73-1852. 18.10 y 22.40: Juan Globo, L. Sandrini; 21.10: La bola de cristal; 20.10: Agente especial K-7. ★

★ GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165. 73-7200. — 17.50 y 22.40: Río rojo; 21: Sólo el cielo lo sabe; 19.50: Eso lo decido yo. ★

★ Gral. PAZ — Cabildo 2702. 76-3344. Cont. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; Escapada de amor. ★

PAMPA — Pampa 1512. — 76-0359. — Como tú lo soñaste; La gran aurora; De padre desconocido.

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 37-4656. Fiesta brava; Mi hermano hablaba a los caballos; Corazones extraviados.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. Copacabana; El gran dictador, C. Chaplin.

★ RITZ — Cabildo 685. 73-0686. Cont. Los peligros de Paulina, B. Hutton; Momento sin rastro, A. Ladd; Se conoció en París. ★

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy Cont. Juan Globo; Apenas un delincuente; Angel sin pantalones.

CUYO — Boedo 853. 45-6975. — Hoy El puente de Waterloo; Reportaje sensacional (inc. men. 14 años); Número equivocado.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2954. Hoy Cuatro pasos en las nubes; Mamá; Melodías pueblerinas.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1241. 41-2285. Aquella noche en Río (inc. men. 16 años); Espíritu de conquista; La llave sangrienta.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-4283 — Juan Globo; El último guapo; El gran secreto. (Prog. inc. men. 18 años).

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — Cont. La búsqueda (inc. men. 14 años); Feliz amanecer; Hijos de la farándula.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. De padre desconocido; La gran aurora; Todo un hombre. (Prog. no apt. men. 18 años).

COLEGIALES

ATLANTICO — Alv. Thomas 1391. 55-0519. Cont. El gran dictador; El hombre de gris; La camisa de Mabel.

G. CORDOBA — Córdoba 4633. 54-4709. Juan Globo; Apenas un delincuente; La locura de don Juan (inc. men. 14 años).

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0673. PRIMICIAS. A las 17.30 y 22.30: RIO ROJO, J. Wayne; 20.10: SOLO EL CIELO LO SABE, R. Cummings; a las 20: SECCION DE VARIEDADES.

REGIO — Córdoba 6036. 54-3350. PRIMICIAS. Hoy a las 17.50 y 22.50: EL LOCO PELIRROJO, R. Skelton; a las 21: AGUAS SANGRIENTAS, R. Scott; 19.30: UN QUIJOTE MODERNO.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-3635. — El collar maldito; Aguas sangrientas; El loco pelirrojo.

MORENO — Rivadavia 3050. 60-4203 — Cont. La búsqueda (inc. men. 14 años); El poderoso Mc Gurck; ¿Recuerdas?

★ PELLEGRINI — Gaona 1356. 59-1641. Cont. Juan Globo, L. Sandrini; El último guapo, E. Serrano; La locura de don Juan. (Prog. inc. men. 18 años). ★

★ PRIMERA JUNTA — Rivadavia 5338. 60-3959. — Cont. La posada maldita; Las aventuras de Jack London; Me casé con una bruja. ★

★ RIO DE LA PLATA — Av. Perral y Gaona. 60-3705. — 18 y 22.30: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 20.30: Momento sin rastro, A. Ladd; 19.40: El monstruo fantasma. ★

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 2571. 67-5835. Cont. River Plate en Italia; Juan Globo; Pelota de trapo; Un ángel sin pantalones.

★ FLORES — Rivadavia 6661. 63-3791. 18.10 y 22.40: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 21.10: Momento sin rastro, A. Ladd; 20: Rumbo a la muerte. ★

FENIX — Rivadavia 7802. 67-9530. Hoy a las 17.50 y 21.50: M. Clift en: RIO ROJO; 20.5: B. Cummings en: SOLO EL CIELO LO SABE; Sección de variedades.

JUPITER — Rivadavia 8838. 67-7167. — A las 18.30 y 22.20: LA MUCHACHADA DE A BORDO, L. Sandrini; 21.15: EL CASONERO DE GILES, L. Sandrini; 20.5: LOS TRES BERRETINES; Vards.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63-0339. — A las 17.50 y 22.20: RIO ROJO, J. Wayne; 20.45: SOLO EL CIELO LO SABE, R. Cumming; 20.5: Gran selección de variedades y dibujos.

REX — Gral. Artigas 60. 63-1567. A las 17.25 y 22.30: PIEDAD CRIMINAL, F. March; 21: EL TIGRE DE KUMAON, Sabú; a las 20: MELODIA MORTAL, con B. Rathbone.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. 63-3265. — A las 17.35 y 22.20: M. Clift en: LA BUSQUEDA (inc. men. 14 años); 20.40: E. Taylor en: FELIZ AMANECER; 19.35: DOBLE ILUSION, P. Foster; Vards.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Juan Globo; El último guapo; La locura de Don Juan. Cont.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Fiesta brava; El secreto de Cynthia; Flor de arrabal.

GAONA — Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); Hoy cumple años mamá.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 69-1356. — Cont. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; La mentira es incorregible; Notic.

LOPE DE VEGA — López de Vega 1744. 64-4343. — Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Corazones en ruinas.

LINIERS

CANADIAN — 2o. Montiel 160. 64-2599 — Canción de cuna; Estrellita; Corazón.

LINIERS — Gral. Paz y Rivadavia 652. 1610. — Incertidumbre; Ser o no ser; Una noche en el Ta Ba Rin.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7399. — Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); La locura de Don Juan.

NORTE

GRAN NORTE — Sta. Fe 3730. 72-0528. Calef. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; Disparo de alarma.

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316 — El collar maldito; Aguas sangrientas; El loco pelirrojo.

GRAN PALACE — Sta. Fe 2840. 74-4465. Mujer al fin; El poderoso Mac Gurk; La búsqueda (inc. men. 14 años).

ONCE

ALBA — Moreno 2957. 45-3760. — Hoy: Los siete jinetes de la victoria; Salzón; Venganza de muerte.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); Enamorada.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); Recuerdos de un ángel.

★ ONCE — Rivadavia 2866. 47-5137. A las 18.25 y 23: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 21.20: Momento sin rastro, A. Ladd; 20: Cómprame este pueblo, L. Nolan. ★

PALERMO

ARGENTINO — Sta. Fe 4830. 71-1678. Cont. Sargento York; El látigo (inc. men. 14 años); El mensaje siniestro (inc. men. 14 años).

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — El hijo de la calle; El ídolo del tango; Chingolo.

LONDRES — Cnel. Díaz 1227. 79-0263. De padre desconocido (no apt. men. 18 años); La gran aurora; La guerra gaucha; Not. Arg.

PARK — Santa Fe 4196 — 71-3404. Río rojo; Sólo el cielo lo sabe; Vards.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — La búsqueda (inc. men. 14 años); La vida es para amar; Vards.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 3054. 61-1841. — Hoy Juan Globo; Soy un prófugo; Señora tentación (inc. men. 18 años).

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Las aventuras de Jack (no apt. men. 14 años e inc. men 16); Corazón; Estrellita.

TARICCO — Av. San Martín 2377. 59-0219. Hogar de ensueño; Tarzán y las sirenas; Justicia de Arizona.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ — Av. Sáenz 449. 61-8455. — De padre desconocido (no apt. men. 18 años); La gran aurora; Con la música por dentro.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. Cont. La jugadora; 48 horas de terror; La isla de los resucitados; El ídolo del tango. $ 1.40.

CONSTITUCION — Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Los peligros de Paulina; Momentos sin rastros; Pecho al peligro; Variedades.

GRAN SUD — B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont. Río rojo; Sólo el cielo lo sabe; Eso lo decido yo.

LIMA — Lima 735. 37-3461. — Cerrado por refecciones. Pronta reapertura.

★ NATIONAL PALACE — B. Juan 2461. 45-1723. — Siete jinetes de la victoria; Reloj asesino (inc. men. 14 años); Sólo 7 se salvaron. ★

PERLA — Independencia 1648. 37-1850. Peluquería de señoras; Secuestro sensacional; El más infeliz del pueblo.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-3804. El látigo (inc. men. 14 años); Vivir con papá; Honor y gloria. $ 1.50.

SAN JUAN — San Juan 2540. 45-5908. Camino de Río; Cartas a mi amada; Disparo de alarma.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1531. 23-7385. — El gran dictador; Copacabana; Susana viste de largo.

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); Cásate y verás.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 2322. 54-1382. — El fantasma de la Opera; Loquibambia; La reina de la selva.

V. CRESPO — Corrientes 5335. 54-2177. Los 7 jinetes de la victoria; Fruto de tentación; La vida en sus manos.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3326. 50-1443. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); Enamorada.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4933. — La búsqueda (inc. men 14 años); El poderoso Mc Gurk; Vards.

NOBEL — Fco. Beiró 5358. 50-5852. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Un amanecer trágico.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. El hijo de la calle; Hombres del mar; Siempre tuyo.

PARQUE — Cuenca 3255. 50-1418. — La búsqueda (inc. men. 14 años); El poderoso Mc Gurk; La esposa de su hermano.

YAPEYU — Av. San Martín 4753. 59-3700. Calef. Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; Vards.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 59-5568. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Ritmo de batacián.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2458. 51-1177. Juan Globo; Las locuras de don Juan; Nobleza gaucha (Prog. inc. men. 14 años).

★ EDEN — Baunes 2506. 51-2135. Cont. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); El gran secreto. ★

9 DE JULIO — Baunes 2523. 51-3438. Cont. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Persecusión sin tregua (inc. men 14 años).

PARQUE CHAS — Triunvirato 3036. 51-3057. — Hoy a las 17.30 y 22.30: LA BUSQUEDA, M. Clift (inc. men. 14 años); 20.50: FELIZ AMANECER, E. Taylor; 19.20: EL IDOLO DE ANDY HARDY, M. Rooney.

★ SUPREMO — Bucarelli 2096. 51-1600. El halcón de los mares; Me hicieron criminal; Tres desconocidos (in. men. 14 años). ★

FLORIDA

GRAN NORTE — Av. San Martín 3055. T. E. Ombú 0769. — Belinda; Calumniaron a Mary Hagen; Me convertí en criminal.

MARTINEZ

BRISTOL — Avd. Santa Fe 1861. T. E. 1900. — Su tipo de hombre; El genio del crimen; Belinda.

OLIVOS

ATLANTIC — Av. Maipú 2538. T. E. 1791. La máscara sangrienta; Furia; Río rojo.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo. 652-1587. — Boina Blanca; Ser o no ser; Una noche en el Ta Ba Rin.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E. Variedades; La desdeñada; Belinda.

CENTENARIO — Av. Centenario 401. T. E. 1879. — Llegó la niña Ramona; La otra y yo; Historia del 900.

PALACE — J. Marrín 278. T. E. 0173. Variedades; Pecado de padre; Por siempre ambar.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA — Av. Maipú 365. T. E. 1318. Besos brujos; La otra y yo; Historia del 900.

SAN FERNANDO

HISPANO — Continuado de 15 a 24 hs. Yo soy tu padre.

TAMAGNI — Viuda y sabio; Estrellita; Luna sin miel.

VARIEDADES

ADLON — Florida 251. 33-9063 — F. Albuerne, Agudiez, E. Livi, A. Dufler, Marquesita, R. Suey, de Hoyos. Tarde 16.30, noche 22.30. Exito Nila Cara en Noches de Adlon.

PRINCIPE — Sarmiento 1230. 35-2805. Hoy debut de H. Del Carril; Espectáculo interna. con Dorys and Robert; R. Salvati y otros. Tarde 19. Noche 22.

EL TRONIO — Corrientes 551. 31-9510.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7870. Charlo; Dorian Sisters; R. Pimentel; Cuarteto Bataam; D. Adamo y gran elenco. 18.30, té completo $ 2.10, con Panchito Cao y su Jazz. Verm. 19. Noche 22.

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1809. Mañana box amateur, 8 peleas. Org. Club Excursionistas. Cacho Pérez, Bianchetti, U. Pereyra, Rosales, Schiavelli. El sábado pelean el alemán Ludwig Lo[illegible] con el argentino José Ríos.

CIRCO SARRASANI — Tucumán 93. 32-2407. — Hoy 18.15 y 22: Continúa el éxito de Eifel, equilibrista sobre un dedo, único en el mundo; Las palomas; fieras, el auto fantasma, etc.

GRAN CIRCO HNOS. RIVERO. — Rivadavia 6[illegible]. Atracciones mundiales. Verm. 18. Noche 21.45. Plat. num.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY — por Alex Raymond

TARZAN — por E. Rice Burroughs

Los gorilas, asustados por el fuego, huyeron.

Mientras, una de las muchachas había acercado la tela en llamas a un montón de desperdicios.

Pero entonces ocurrió algo extraño. Tarzán les cerró el paso.

Las muchachas, al verse libres, intentaron escapar de la casa incendiada.

¡QUE VIDURRIA! — por Willard



RUSTY — por Frank Godwin

DON GRAPINI — por Battaglia



EL PEQUEÑO ABNER — por Al Capp



MASERATO — por Sagrera



PROVOLONE — por Dick Wingert

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

—No me apures tanto, que ya estoy terminando de desatrancarlo.

BARRY NOBLE — por Al Plastino



SIR BALALAIKA — por R. B. Fuller.









CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — por Leslie Turner



BARTOLITO — por Jean Leo







★ LICITACIONES ★

MINIST. DE AERONAUTICA

Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional

Expediente No. 30.203/S/949

Llámase a licitación pública Nº 34 (2º llamado), para el día 30 de junio de 1949, a las 11 horas, para la adquisición de diez mil (10.000) metros cúbicos de gas hidrógeno.

El pliego de bases y condiciones y demás detalles generales serán obtenidos en la División Administrativa (Contralor y Adquisiciones), Paseo Colón 317, 2º piso, Capital. — **Jefe División Administrativa.**

No. 233 · C. 17 18 21 22 y 23 6 49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

(En liquidación)

Licitación Pública No. 21.914/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de repuestos varios para micro-ómnibus Chevrolet, sujeta a las bases para licitaciones pública, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación, u obtenerla, abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 13 de julio de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, junio 21 de 1949.

C. 21 6 49. V. 25 6 49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase licitación pública No. 1545 hasta 5 julio 1949, 16 horas, provisión bombas centrífugas y equipo motobomba accionado por motor eléctrico. Consultas y Propuestas: Dirección Suministros Carlos Calvo 190, Capital. Pliego $ 2 moneda nacional.

No. 1443 · C. 14 6 49 — V. 24 6 49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección Gral. de Administración

La Dirección General de Administración llama a licitación pública Nº 19, recaída en el expediente Nº 1.869-49, para el día 28 del mes en curso, a las 16.30 horas, para la adquisición de cincuenta (50) uniformes completos, solicitados por la Oficina de Intendencia de este Ministerio, cuyo pliego de bases y condiciones detallado está a disposición de los interesados, en la División Compras y Suministros de esta Dirección General, sita en Alsina 1418, tercer piso, Capital, de 12 a 17 horas.

C. 15 6 49 V. 27 6 49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección Arquitectura Escolar

Llámase licitación pública número 119 - E. hasta 15 julio 1949, 16 horas, construcción edificio Escuela Nº 48 de Rosario Tala (Entre Ríos). Pliegos y Consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 4º piso, Capital Federal; sede Distrito, Gral. Urquiza 849, Gualeguaychú (Entre Ríos); Conducción Obras, Boulevard Alsina 455, Paraná (Entre Ríos); y Juzgado Federal de Paraná. Propuestas: citada Dirección, 4º piso, hasta día y hora licitación. Presupuesto $ 590.432.86 m/n.

O/Nº 1466 · C. 16 6 49 - V. 26 6 49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase licitación pública No. 1553 hasta 12 julio 1949, 16 horas, provisión tubos acero sin costura especiales para calderas y caños hierro negro sin costura con rosca y cupla. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego: $ 2 m/n.

No. 1447 · C. 14 6 49 — V. 24 6 49

PLAN QUINQUENAL
AERONAUTICA ARGENTINA

CUARTEL MAESTRE GENERAL

Dirección Gral. de Infraestructura

Licitación Pública No. 10/49 A.

Llámase a licitación pública, para el día 4 de julio de 1949, a las 10 horas, para la "provisión de 1000 bochas luminosas (faroles antorchas)". Documentación técnica, m$n. 5.00 (cinco pesos moneda nacional). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (División Adquisiciones), 4º piso, de 8.30 a 12 horas. — **El Director General.**

Nº 230. — C. 21 22 23 24 25 27 28 30.6.49 y 1 2.7.49.

Ministerio de Aeronáutica

CUARTEL MAESTRE GENERAL

Dirección General del Material

SEGUNDO LLAMADO

Llámase a licitación pública Nº 10/49, para el día 30 de junio de 1949, a las 15 horas, para la provisión de rectificadores de hierro selenio u óxido de cobre, para carga de baterías de acumuladores.

La lista de efectos y pliegos de condiciones pueden ser retirados de la Dirección General del Material (Departamento Administrativo), Tucumán 1427, de 12 a 17 horas. — **Dirección General.**

Nº 226. · C. 21 22 23 24 25.6.49.

MINISTERIO DE AERONAUTICA

D. G. Mat. Aé. Taller Reg. Quilmes

Llámase a licitación pública, para el día 30 de junio de 1949, a las 15.30 horas, para la provisión de:

Rectificadora para cilindro, rectificadora de pistones, equipos para reacondicionar asientos de válvulas, bruñidores de cilindros, máquina para alineado de ruedas, martillos neumáticos, comparador para control de asiento de válvulas, corrector para pistones, alineadores de bielas, probador de vacío, compresión y bujías, amperímetro voltímetro, probador de bobina de ignición, probador de condensadores y resistencia, manómetro, banco de prueba para dínamo y arranque, analizador de gas de escape, probador y sincronizador de distribuidor, probador de intensidad de luz, soportes para motores livianos, soportes para automóviles, soportes para diferenciales, gatos hidráulicos de 9 tt., escariadores cilíndricos, llaves francesas, martillos de bronce, raspadores de cojinetes, morsas fijas, extractor de válvulas, extractores de maza de rueda, extractor de polea, extractores de engranajes, lámparas portátiles.

Consultas y retiros de pliegos, en Sección Adquisiciones, Servicio Administrativo, Avda. Otamendi, s/n. Todos los días hábiles, de 7 a 17 horas. — **Jefe del Taller Regional Quilmes.**

No. 215 · c. 13 6 49-v. 29 6 49

MINIST. DE AERONAUTICA

CUARTEL MAESTRE GENERAL

Dirección de Intendencia

Llámase a licitación pública Nº 68/949, para la provisión de formularios en general, a realizarse el día 28 de junio de 1949, a las 13 horas, en la calle Parera Nº 36, Capital, donde podrán obtenerse pliegos de bases y condiciones generales y demás informes. — **Luis Benito Bianchi**, comandante de Intendencia.

No. 242. · C. 17 18 19 21 22 23 24 25 26 y 27 6 49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase licitación pública No. 1547 hasta 4 julio 1949, 16 horas, provisión repuestos para motores Diesel. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego $ 2 m/n.

No. 1445 · C. 14 6 45 — V. 24 6 49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

(EN LIQUIDACION)

Licitación Pública No. 22.040/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de Arandelas de grafito para bomba de agua, carbones para motor de arranque y dínamo para ómnibus G.M.C., tipo 3207-4006, sujeta a las Bases de Licitación Pública, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 14 de julio de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, junio 23 de 1949.

c. 23 6 49-v. 25 6 49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase a licitación pública número 1.561 hasta 15 julio 1949, 16 horas, provisión caños hormigón y acero sin costura, sifones a P. y codos de fibrocemento. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, capital. Pliego: $ 2.- m/n.

Nº 1.491 · c. 23 6 49-v. 2 7 49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección de Suministros

Llámase licitación pública Nº 1.551 hasta 19 julio 1949, 16 horas, provisión máquinas cortadoras punzonadoras Universal. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego, $ 2.-

Nº 1.493 · c. 23 6 49-v. 2 7 49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección Nacional de la Energía

Dirección Gral. del Gas del Estado

Llámase a licitación pública, para los días y horas que se indican a continuación, para la adquisición de los siguientes materiales:

Julio 4, a las 9.30 horas (pliego Nº 1245): Torno mecánico.

Julio 4, a las 10 horas (pliego Nº 1246): Válvulas para maniobras.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — **Dirección General del Gas del Estado.**

No. 122 . · C. 17 6 49 V. 26 6 49

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy serán personas dotadas de un espíritu justo y de gran honestidad, que merecerán siempre la confianza de sus superiores y el reconocimiento de quienes los rodean.

Seguirán una línea de conducta recta y tendrán gran agudeza para penetrar en el carácter de los demás, sabiendo rodearse de amigos leales y de sinceras simpatías.

Serán afortunados y lograrán adquirir gran popularidad en aquello a que se dediquen. Preferentemente se vincularán a negocios relacionados con papeles, tales como propaganda, periodismo, escrituras, etc. Es probable que también se destaquen como profesores o conferencistas.

Tendrán una numerosa familia y su vida sentimental será intensa y armónica. Realizarán numerosos viajes y mudanzas de domicilio, por razones de trabajo y turismo. Serán personas activas de cuerpo y mente y es seguro que poseerán una gran habilidad manual.

* * *

A los del cumpleaños se les pronostica un año excelente, durante el cual la buena fortuna los acompañará en todo lo que intenten. Puede decirse que todas las cosas marcharán bien, y que sus profesiones les harán adquirir gran popularidad. Conviene que usen al máximo las favorables vibraciones estelares, no desperdiciando ninguna oportunidad que se les presente, ya sea en el terreno de sus negocios o en su vida privada.

Sentimentalmente, se les augura felicidad, especialmente en el último decanato de enero que será muy propicio para los asuntos del corazón y las actividades sociales. Personas favorables: para los negocios y la amistad, las nacidas del 2 al 16 de mayo; para el amor o el matrimonio, las nacidas entre el 25 de octubre y el 3 de noviembre. Personas poco afines: las que cumplen años en el último decanato de diciembre. La mejor fecha para casarse este año las damas: del 10 al 19 de marzo.

* * *

El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA de gran resurgimiento de la vitalidad. Se efectuarán importantes progresos en las negociaciones en curso en el dominio del comercio o de las reivindicaciones sindicales.

Renace asimismo el ritmo comercial y financiero. Este último, especialmente, se halla mejor situado que en los días anteriores, pero convendrá emplear desconfianza en el elemento azar.

Las actividades sociales y filantrópicas se hallarán ampliamente favorecidas. Las iniciativas desinteresadas prosperarán en todas formas.

Viernes favorable para las relaciones sentimentales y los encuentros y uniones nuevas. Se formalizarán muchos compromisos de porvenir.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "Ninguna cosa hay tan fácil que no sea difícil cuando se hace de mala gana".

LA ISLA DE GALATEA

MARIA LUZ

No goces con el mal ajeno.

¿Cuáles son los cinco hombres más interesantes que usted ha conocido?

Responde DOROTHY LAMOUR

Es siempre de especial interés conocer la opinión de las mujeres hermosas, referente a los hombres. No hay despecho, rencor... y en cambio han tenido muchas oportunidades de apreciar.

—Entre muchos, recuerdo a: Don Ameche; Roberto Rosellini; Gary Cooper; Pepe Iturbi; Lubitsch.

Consejo a las Viajeras

Un guardarropa pre-fabricado en una valija. Consejero: Christian Dior. Ser elegante no es tener una multitud de vestidos, sino tener los necesarios a la hora que se necesitan y acompañarlos de todos los elementos que le convienen. Christian Dior propone el siguiente equipaje: Un traje de saco gris. La pollera con tablas; los bolsillos al bies lo hacen muy confortable; una echarpe en tafetas a cuadritos y una boina, conjunto que sirve para el viaje. Un tapado azul marino amplio, con mangas anchas y puños sueltos. Se confecciona en un tejido suave y abrigado. Un vestido de dos piezas y dos polleras para cambiar: una corta para la calle y una larga para la cena, drapeada. Dos pares de zapatos: unos grises y otros azules, y dos boinas o gorritos.

LA COPLA

Cada vez que pienso en ti,
quisiera no haber nacido,
o no haber nacido tú,
o no haberte conocido.

EPIGRAMA



Eres hombre que a todas
las apeteces:
contenta con una;
que no son nueces.

¿Se Llama Usted Ida?

Origen del nombre: Es de origen alemán y significa: "la guerrera".

Diminutivos: Dadá, Dalí.

Santa Ida: Esta santa era condesa de Boulogne y madre de Godofredo de Bouillon, uno de los héroes de las Cruzadas.

Características: Las Ida son muy femeninas, coquetas, tiernas e imaginativas. Les agrada brillar y se las arreglan para estar siempre rodeadas de admiradores. Saben destacar los dones físicos que han recibido de la Naturaleza.

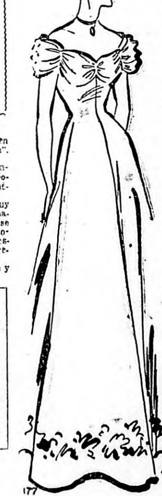
Color y flor mascotas: El verde y la reseda.

Lo que he Visto en París Esta Semana

VELOS fantásticos. Algunos son tan finos como las telas de arañas. Muchos de ellos llegan a ser excéntricos. Maud Roser muestra velos que sólo cubren la cara hasta los ojos imitando abanicos venecianos y Nano presenta velos que hacen los rostros misteriosos. Combinando tules de varios colores hace aparecer el rostro como si se llevara un maquillaje transparente.

LIBRO DEL AMOR

"...No hay pasión en la que el amor de sí mismo reine más fuertemente que en amor; y siempre se está más dispuesto a sacrificar la tranquilidad del ser a quien se ama que a perder la propia..."



EL ESTILO IMPERIO. — *Traje de noche estilo Imperio, en raso blanco. La parte baja de la falda bordada con lentejuelas de colores.*

EDICTOS

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Mariano Víctor Andrade.** — Buenos Aires, mayo 17 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.

C. 25 5 49. V. 21 6 49.

El Juez en lo Civil doctor Ismael Segovia (secretaría 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de **BERNARDINO AREAN.**

Buenos Aires, Mayo 20 de 1949. — **Dr. Ismael Ocampo, secretario.**

C. 2 6 49 — V. 1 7 49

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de **Juan José Ginesta e Isabel Real de Ginesta**, cuyos juicios sucesorios tramitan ante la secretaría 58. — Buenos Aires, 1 de junio de 1949.

c. 3 6 49-v. 3 7 49

El juez civil Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Doña Margarita Smith de Corgnati.** — Buenos Aires, mayo 13 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.

c. 13 6 49—v. 13 7 49

El juez doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría 32, cita por treinta días a herederos y acreedores de Justo Abramic, Buenos Aires, mayo 31 de 1949. - **Máximo Mackinlay Zapiola, secretario.**

C. 7 6 49. V. 7 7 49.

El juez doctor Ismael Segovia, Secretaría 58, llama por treinta días a herederos y acreedores de **Francisco Marchetti y María Antonia Nubele o De Nuble o De Nubolo o De Nublo de Marchetti.** — Buenos Aires, junio tres de 1949. — **Dr. Pascual Greco Blois, secretario.**

C. 11 6 49. V. 11 7 49.

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60) cita por treinta días a herederos y acreedores de **Guillermo Siccardi.** — Buenos Aires, junio 10 de 1949. — I. Ocampo, secretario.

c. 15 6 49-v. 15 7 49

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría Nº 59 cita por treinta días a herederos y acreedores de don **Domingo Castellano.** Buenos Aires, mayo 12 de 1949 — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.

C. 22 6 49. V. 21 7 49.

El juez Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 60, cita y emplaza por el término de seis meses a **Alejandro Guglielmone** para estar a derecho en el juicio que se tramita su ausencia por presunción de fallecimiento. Buenos Aires, mayo 18 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.

22 y 11.6.49.

Hoy al Mediodía Mario Boyé Firmó el Contrato con el Club Génova

Se Insistirá Ante Nicolini Para que Retire la Renuncia

El Consejo de la AFA Designó una Comisión para tal Objeto

TAL cual anticipamos, la renuncia del señor Nicolini fué rechazada por el consejo directivo de la A.F.A. El cuerpo, tras considerar la nota elevada por el titular del organismo, resolvió designar una comisión especial para que entreviste al renunciante solicitándole el retiro de su dimisión.

Fué mientras se debatían los diversos puntos del orden del día que llegó al local de la A.F.A. el señor Nicolini. Cuando el cuerpo se constituyó en comisión, y en tal oportunidad fué posible solicitar al señor Nicolini que se reintegrara a sus funciones, haciendo uso de licencia especial por parte de la A.F.A. Pero el señor Nicolini se negó, anticipando que sostendrá su actitud ante la comisión especial, ya que sus funciones en la conducción del Ministerio de Comunicaciones le impiden absolutamente dedicarse a los trabajos inherentes al fútbol con la intensidad necesaria.

Serio entredicho

En ocasión de debatirse la renuncia del señor Nicolini —el señor Ducó solicitó su rechazo y el señor Pinto pidió el nombramiento de la comisión especial— se produjo una cuestión de privilegio, planteada por el teniente coronel Forcada, representante de Boca Juniors. Dicho delegado fustigó la actitud del secretario del cuerpo, señor Covatto, a raíz de algunas declaraciones de éste referentes a la renuncia del señor Nicolini, la que, al decir del representante de River Plate, sería rechazada por unanimidad por el consejo. Sobre el particular, el teniente coronel Forcada censuró al señor Covatto, desconociéndole atribuciones para expresarse así en nombre del consejo directivo, aunque aclaró el secretario que aquellas declaraciones habían sido formuladas con carácter personal.

El consejo resolvió pasar la cuestión a la comisión de reglamento y por su parte el señor Covatto renunció a su cargo; pero esta renuncia fué dejada en suspenso hasta tanto se produzca el dictamen de la referida comisión.

Medalla a Nicolini

Durante el paréntesis hecho a las tratativas ordenadas con anterioridad, fué entregada al señor Nicolini una medalla de oro otorgada al citado funcionario por las autoridades del club Torino, de Italia, relacionada con la reciente disputa del partido entre River Plate y el Torino Símbolo.

El señor Covatto, que representó en Turín a Nicolini, leyó en tal oportunidad un conceptuoso discurso, y además dió a conocer una carta abierta del comendador Nova, presidente de la "Asociación Calcio Torino" en la que se puntualizan las gestiones cumplidas por el señor Nicolini, que en gran parte permitieron la concretación del viaje de la delegación "millonaria". El señor Nicolini agradeció vivamente emocionado, expresando en breves palabras su satisfacción por el agasajo, "que se produce —dijo— de manera de despedida ahora que acabo de hacer renuncia a la presidencia de la A.F.A.".



Jueves, Junio 23 de 1949



AL FIRMAR contrato con el Génova, nuestro fotógrafo sorprende a Mario Boyé. Están presentes en la ceremonia Roberto Aballay, que será el nuevo centro delantero del citado club, el doctor Francisco Danovaro, tesorero del Génova, Mario Russo, directo amigo del crack argentino y el señor Charles F. Rebuffo, tío del "atómico" que hará sensación en las canchas italianas

A Fines de Julio se Va

MARIO Boyé suscribió contrato hoy, antes de mediodía, con el Génova, de Italia. Ante el tesorero del más viejo club de la península, doctor Francisco Danovaro, el "atómico" cumplió con el protocolo de rigor. El popular player argentino recibirá a su arribo a Italia la suma de $ 100.000 en calidad de prima, percibiendo un sueldo mensual de $ 2.500. 800 por partido ganado.

Se casará el 27

Boyé viajará a Italia en compañía de su flamante esposa y su señora madre. El extraordinarii cañonero contraerá enlace el día 27 de julio próximo, día en que cumple 27 años. La ceremonia se realizará en la iglesia de San Martín de Tours, partiendo Boyé, por algunos días, en luna de miel, al interior del país.

No está fijada su partida

En el hotel donde se hospeda el dirigente italiano se formalizó el contrato. Boyé nos explica que aún no está resuelta la fecha de su partida, pero que piensa viajar a fines de julio próximo.

—Esta noche —nos agrega— el tesorero del Génova, doctor Danovaro, mantendrá una conversación telefónica con los dirigentes de mi nuevo club y en ella quedará resuelta la partida.

No jugaría aquí

—¿Si viene el Génova, jugaría aquí con el equipo?.

—Eso también quedará aclarado en la noche de hoy. Yo he solicitado no actuar en mi patria.

Ante las manifestaciones de Boyé, podemos adelantar que los dirigentes de la península lo quieren presentar recién en el campeonato oficial italiano, con toda pompa.

En pareja con Alarcón

Boyé formará pareja con Alarcón, el ex crack de San Lorenzo de Almagro transferido a Gimnasia y Esgrima de La Plata. El Génova logró el pase del joven entreala en la suma de $ 50.000. Alarcón, a quien se esperaba hoy pasado el mediodía en el City, expresó al doctor Danovaro que acepta la prima acordada —pesos 60.000— y que suscribirá contrato en la reciente semana. Alarcón y Aballay partirán para Italia el 7 de julio, por vía aérea.









SE SIRVIO ANOCHE la comida con que las distintas subcomisiones de River Plate agasajaron oficialmente a la delegación del club que actuó en Turín. En las distintas escenas vemos: 1) brindis de Labruna, Machín y Minella, con José Ramos y su señora; 2) viejos "catedráticos", vemos como "Pacha" le da una "papa" a Labruna, sentado junto a Kelly; 3) cabecera de la mesa, presidida por el señor Liberti; 4) los dos ejes medios del plantel profesional, Rossi y Ramos, y el arquero Carrizo

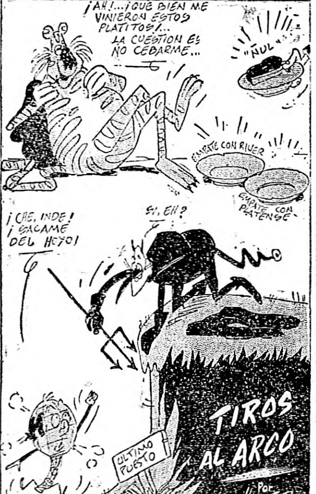
El Génova Vendría en el Mes de Agosto

LA Asociación del Fútbol Argentino aprobó los cambios de fechas para la realización de los partidos que disputaría en Buenos Aires en ocasión de su visita el equipo del Club Génova, de Italia.

Como se recordará, la institución peninsular, cuya llegada a nuestro país se anticipaba para el mes de julio próximo, tuvo algunos inconvenientes y entonces se decidió a solicitar una postergación a la AFA.

Posteriormente, en la reunión del Consejo Directivo, y hasta conocer la contrapropuesta del Génova, fué aprobada la modificación de fechas, concretándose que los cotejos tengan lugar el 12, 15, 17 y 30 de agosto.

La Juventud de Ezzard Charles le Hizo Conquistar el Título Máximo del Box



El Combate Fué Monótono y el Fallo Ha Sido Unánime

CHICAGO, 23 (AP). — Ezzard Charles, pugilista negro de Cincinati, ganó el título de campeón mundial de pesa pesado vacante desde el retiro de Joe Louis, al imponerse anoche por puntos a Joe "Jersey" Walcott, en una pelea a quince rounds. Charles estuvo a punto de derribar a su rival —un hombre d 35 años— n tres ocasiones:; pero el público protestó constantemente durante las tres últimas vueltas de la pelea, por considerar que el match no tenía interés.

Tanto los jurados Frank McAdams y Harold Maroutz como el referee Dave Miller, votaron por el triunfo de Charles y lo mismo indicaban las tarjetas particulares de The Associated Press, por amplio margen. Nueve rounds fueron del vencedor, cuatro de Walcott y los dos restantes empatados.

En el mismo ring en que Joe Louis alcanzó el campeonato mundial al derrotar a Jimmy Bradock hace doce años, Charles vapuleó a Jersey en varios rounds, principalmente el séptimo, el décimo y el undécimo de la enredada pelea. Los violentos golpes de Charles hicieron mella en el cuerpo de Walcott, que aguantó hasta veinticinco vueltas con el ex campeón antes de que lo venciera por knock out en la segunda de sus peleas. Charles ofreció a su rival de anoche una ventaja de más de seis kilogramos en el peso, ya que subió al ring con 82k.300 contra los 88k700, de Walcott y desencantó a sus partidarios únicamente por no haber podido poner horizontal al ex desafiante de Louis.

Charles acosó a su rival con golpes al cuerpo desde el principio de la pelea y se vió a Walcott tratar de escapar al castigo por todos los medios, muchas veces sin resultado.

Joe Louis, opina

Entre los asistentes a la pelea se encontraba el propio Joe Louis, a cuyo retiro se debió precisamente el encuentro, y él fué uno de los primeros en felicitar al vencedor, haciendo la observación —con todo conocimiento de causa— de que "Walcott no ha cambiado su estilo". Jake Mintz, uno de los managers del vencedor, se desmayó de la alegría al saber que Charles había alcanzado el campeonato mundial.

"Peleador solapado"

Entrevistado en su camarín, Walcott aparecía triste y desalentado y declaró que había sido vencido por un "pegador solapado". Declaró en breves palabras a los periodistas: "Creo que gané por lo menos nueve vueltas. Charles no es un gran boxeador y siempre me golpeó al salir de los clinches". Charles, por su parte, fué más benévolo para con el vencido y dijo: "Sabe asimilar el castigo. Lo llené de golpes en el séptimo round y volvió por más. La única dificultad que encontré con él es que rehusó siempre la pelea en forma abierta".

Jurisdicción del título

CHICAGO, 23 (United). — Ezzard Charles, boxeador negro de Cincinnati, conquistó esta noche el título de campeón mundial de peso pesado en todo el territorio bajo la jurisdicción de la Asociación Nacional de Box, al derrotar por puntos en una pelea a 15 asaltos, a Joe Walcott de Nueva Jersey.

La victoria de Charles significa que será considerado como sucesor al trono que Joe Louis abandonará en marzo de este año. El hecho de que la Asociación Nacional de Box lo reconozca, significa que más tarde podrá competir por el título sin que se produzcan polémicas. Según los jueces, Charles obtuvo más puntos debido a que su juventud le permitió forzar la pelea en perjuicio de Walcott. Charles es 8 años más joven que Walcott, quien tiene 6 hijos.

Puntaje de la pelea

Los resultados correspondientes a los rounds fueron los siguientes: Walcott ganó los dos primeros, y Charles el tercero y el cuarto. En el cuarto Charles hizo estremecer a Walcott con una derecha al cuerpo. Walcott ganó el quinto round y obtuvo también el sexto por foul de Charles. El árbitro advirtió a Charles que debía dar los golpes más arriba. El séptimo correspondió a Charles. Walcott tiró e neste round a Charles a la lona, pero no a causa de golpes. El octavo round también correspondió a Charles. El noveno fué declarado empatado, y el décimo se la adjudicó Charles, quien envi a Walcott contra las sogas y lo castigó allí fuertemente. En el décimo Charles volvió a lanzar a Walcott contra las sogas, y ganó el round. Walcott triunfó en el duodécimo. El décimotercero resultó empatado. El décimocuarto correspondió a Walcott, y el décimoquinto y último fué considerado empate.

El árbitro y los dos jueces votaron unánimemente en favor de Charles, pero su victoria fué pro margen esrecho. Se adjudicaron a Charles 233 puntos, y a Walcott 217.

Deciden Hoy lo de Bussico

SEGUN informáramos a título de primicia exclusiva en nuestras ediciones de ayer, recién hoy se reunirá la comisión directiva del club Chacarita Juniors para considerar la propuesta de 250.000 pesos hecha llegar por Boca Juniors al solicitar la transferencia del winger izquierdo Marcos Bussico. Es importante señalar el momento en que se efectuará la reunión ya que las equivocadas versiones hechas circular la víspera, dieron lugar a un espectáculo inusitado en la sede de Chacarita Juniors, ya que concurrieron numerosos grupos de socios a fin de lograr que la comisión directiva —si se reunía anoche— decidiera en contra del pedido de Boca.

De todos modos, la concurrencia de esas gruesas cantidades de asociados, seguramente habrá de gravitar para la resolución que se tome esta noche.

No darán el pase

Como se recordará, CRITICA dijo ayer que las opiniones estaban divididas. Así, ocho miembros se inclinaban por la conveniencia de transferir a Bussico, y seis se manifestaban por la negativa. Esa misma división impediría que se reconsiderara la actitud anterior a que hicimos referencia, ya que se carece de los dos tercios necesarios para revocar la decisión de entonces.

El Ganador de Monza Recibirá un Premio de 500.000 Liras

MILAN, 23 (AFP). — Los corredores argentinos Juan Fangio y Benedicto Campos conducirán una Ferrari 2000 c.c. en el Gran Premio de Monza, que se disputará el domingo próximo. En la nómina oficial de competidores figuran ocho extranjeros entre los que se cuentan dos que corren con automóviles alemanes, que son considerados como los adversarios más serios. Se trata de los destacados corredores Hans Stuck, austríaco, que actuará con un A. F. M. y Alexander Orley, norteamericano, que conducirá un Veritas. Los restantes extranjeros son: George Raph, francés, con Simca; C. Landi, brasileño, con Ferrari 2000 c.c.; Hans Frey, suizo, con un B. M. W.; el británico Oscar More, con un O. M. B., y los argentinos.

Medio millón al primero

En esta competencia, que se corre en la pista de Monza, una de las más modernas de Europa, la Lotería Nacional de Italia realizará un sorteo en el que se distribuirán como premios 25.000.000 de liras. Con lo recaudado de los billetes vendidos se pagarán los premios de la carrera. El ganador obtendrá medio millón de liras; el segundo, 400.000; el tercero, 300.000; el cuarto, 200.000, y el quinto, 100.000 liras.

Los otros premios

La carrera consistirá en dar 80 vueltas cubriendo una distancia total de 504 kilómetros. También se distribuirá un premio de 400.000 liras entre los ganadores de las diez, veinte, treinta, cuarenta y cincuenta vueltas. El corredor que cumpla el mejor promedio en la vuelta recibirá un premio de 100 mil liras. Además, hay un premio consuelo que asciende a medio millón de liras que será distribuído entre los corredores que no han obtenido ningún premio. Entre los corredores que participaron en el Gran Premio de Bari disputado recientemente, se distribuyó la cantidad de 1.500.000 liras.

Las clasificaciones

El sábado se correrán las pruebas de clasificación. Los coches con mayores posibilidades de adjudicarse el primer premio son los alemanes, que han establecido en circuitos locales velocidades promedios de 160 km.h. Los corredores italianos que participan en esta competencia, son: Enrico Tenaglia, Lamberto Grolla, Pietro Garini, Alberto Ascari, Gianfranco Comotti, Franco Cortese, Bruno Sterzi, Clemente Biondetti, Giovanni Minozzi, Francesco Nisotti, Luigi Villoresi, Dorino Serafini, Felice Bonetto y Franco Mester.

No Cabe Duda: la Sra. Weiss Cumplirá Una Notable Performance en Europa

Por WILLIE ROBSON. — (Especial para CRITICA)

EL que fuera una de las figuras más brillantes del tenis argentino, Willie Robson, enrolado actualmente en las filas del profesionalismo, comenta especialmente para CRITICA las performances cumplidas en Wimbledon por los esposos Weiss y hace al mismo tiempo un vaticinio con respecto a sus futuras actuaciones.

—Debo confesar que no me sorprende la performance de la señora de Weiss, ya que fuí uno de los más entusiasmados con la idea de que debía competir en los importantes certámenes europeos que se iniciaron con Wimbledon y habrá de abarcar un amplio programa por diversos países. No cabe duda alguna de que tendrá una destacada actuación y dejará bien sentado el prestigio del tenis argentino, que tiene en ella a una de sus más eficientes representantes.

Refiriéndome concretamente a lo ya acontecido en Wimbledon y a lo que pueda acontecer en ese campeonato, que constituye una de las mecas del tenis mundial, diré que todavía va a vencer a algunas adversarias que no son las que figuran en los primeros puestos del ranking, y que con las consideradas como de "primo cartello" no será muy fácil la cosa para éstas, ya que se encontrarán con una jugadora de amplios recursos, tanto en la red como en el fondo de la cancha, que les obligará a pelear cada game.

Con poca anticipación

Debo hacer un reparo con respecto al viaje de los esposos Weiss, y es que llegaron al lugar de la brega con poco tiempo para completar su entrenamiento y aclimatarse perfectamente, y es por eso que les tengo más fe en los certámenes que seguirán al de Wimbledon y, sobre todo, en el Plate, que se disputa inmediatamente después, y en el cual, ya en 1948, María Luisa resultó ganadora de la categoría singles de damas.

Heraldo sin suerte

Heraldo Weiss no tuvo suerte en el sorteo. Justo le tocó enfrentarse, en el primer match, con Parker, figura de relieve mundial, y el resultado previsto se produjo. Nuestro jugador debió rendirse ante la efectividad de la acción de un rival que figura entre los más serios candidatos a la victoria final. Lo lindo es que a través de la información que nos trajo el cable se desprende que Heraldo no se entregó así no más, y sobre todo en los dos últimos games obligó a Parker a no descuidar su base ni la red.

Además, en doble de caballeros debió formar pareja con el español Jaime Batroli, a quien no vi jugar, pero que, de acuerdo con las referencias que he obtenido de algunas personas entendidas, se trata de un tenista mediocre, con el que nuestro compatriota no podrá contar mucho.

El "walk-over" concedido

*En su primer match de doble mixto, la pareja integrada por los esposos Weiss recibió walk-over del binomio integrado por Bob Falkenburg y Gertrude Morán. La razón de la ausencia de estos jugadores estriba pura y exclusivamente en el hecho de que **los tenistas que, como Fakenburg,** son grandes candidatos a una actuación destacada en el campeonato, no tienen mayor interés por el doble mixto y, en cambio, se reservan para el single. Por ello, es evidente que en esta oportunidad, ante el esfuerzo que le hubiera significado medirse con los esposos Weiss, que constituyen un binomio de positivo valor, resolvió reservarse y, con su deserción, quedar de hecho eliminado en la referida categoría.*

G. Robson



ENRIQUE ROBSON, que ha escrito especialmente para CRITICA el artículo que reproducimos, [illegible] a la actuación de los esposos Weiss, en Wimbledon [illegible]

En Gran Match, la Sra Weiss se Impuso a Margot Gordon

WIMBLEDON, 23 (UP). — Frankie Parker, norteamericano, venció a Philip Hanna, de los Estados Unidos, en 6-2, 6-0, 6-4.

Jack Bromwich, australiano, venció al sudafricano Eustace Fannin, en 6-1, 6-4, 6-1.

María Terán de Weiss, argentina, venció a Mrs. Margot Gordon, 5-7, 8-6, 6-2.

Desde el comienzo del partido María pareció estar más cómoda que su adversaria bajo el ardiente sol, en tanto que Mrs. Gordon, ex campeona norteamericana y británica de "squash" estaba visiblemente molesta por el calor, especialmente después del primer "set".

Las jugadas fueron parejas en el segundo "set", contrastando con el primero, en el que la argentina había tenido dificultades. Mrs. Gordon fué cansándose rápidamente, en tanto que cuando la señora de Weiss abandonó la cancha, después de jugar una hora y media y ganar el partido, no denotaba mayor cansancio.

Coquetería femenina

WIMBLEDON, 23 (UP). —La tenista notreamericana Gussie Moran, que juega en Wimbledon con pantaloncitos blancos adornados con encaje, debajo de la corta falda blanca —con lo cual ha provocado muchísimos comentarios— acaba de lanzar toda una moda.

Hoy la esbelta jugadora checoslovaca, Heleno Straubeova, se presentó con pantaloncitos azul cielo; diciendo que le sentaban muy bien con el cutis tostado por el sol.

Otros resultados

WIMBLEDON, 23 (AP). — La tenista sudafricana Ethel Watermeyer ganó a la británica H. R. Phillips, por 6-1 y 6-2, en la segunda rueda del torneo internacional, singles damas. J. Marcellin, de Francia, evnció a la británica M. E. Parker, por 6-4, y 6-2.

Jugando en Pareja con F. Jowle Ganó Hoy De Vicenzo

TOTTERIDGE, Herfordshire, (Inglaterra). — 23 (United). — Los 32 jugadores que se clasificaron para participar en el torneo de Golf de Penfold, con un premio de 1500 esterlinas, empezaron su rueda final y el jugador argentino Roberto de Vicenzo, es el único de los jugadores extranjeros que pudo llegar hasta las finales sin haber perdido ni un solo encuentro.

De Vicenzo jugó en pareja con F. Jowle, contra G. West y P. O. Boomer, siendo derrotados los últimos, en forma holgada por 4 y 3.

El uruguayo P. Viola y A. G. Matthews, perdieron el match de la primera rueda por 4 y 3 contra J. Busson y H. Young.

Darán en la FAB Notable Pago a los Pugilistas

Los señores Simón Bronenberg y Oscar Casanoves, han sido designados por el Club Unidos de Pompeya, promotores de las reuniones de pugilismo profesional que la citada institución realizará en el local de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75. Como ya hemos informado, dichas reuniones se iniciarán con el programa a desarrollarse mañana, que cuenta como duelo central de la jornada al combate entre Kid Cachetada y Francisco Pagoia.

Es con motivo de esta inauguración que el olímpico Casanovas y Bronenberg se han dirigido a la afición mediante un comunicado especial, puntualizando la interesante iniciativa de Unidos de Pompeya, que permita a los púgiles de la Asociación Argentina Profesional quebrar la inactividad a que estaban destinados en el invierno. Al mismo tiempo, señalan el importante detalle de la forma de pago a los púgiles que intervendrán en los festivales rentados, ya que se distribuirá entre ellos el total del porcentaje neto.



AMIGOS DE TODOS los niños, y muy especialmente de los pequeños "cebollitas" del fútbol, el general Perón y su señora esposa recibieron ayer a otros participantes del Campeonato Infantil. Tanto el primer magistrado como la primera dama, departieron con los pequeños "cracks", a quienes les hicieron entrega de libretas de la Caja Nacional de Ahorro Postal

Barraza Reprisa en Independiente

En Atlanta Jugará el Domingo el Excelente Zaguero Delgado

- Debido a la lesión que padece el zaguero de Atlanta, Masciarelli, en ocasión del partido que su club debe sostener el próximo domingo con San Lorenzo, su puesto será ocupado por el elemento de la reserva Delgado.
- Las autoridades del Club Independiente aceptaron una invitación que les formulara la Liga de Fútbol de Lobería a los efectos de que el team de reserva de la institución dispute dos encuentros con un combinado los días 9 y 10 de julio próximo.
- En las próximas prácticas que efectúen los profesionales del Club Independiente, con el objeto de recuperar su mejor estado físico, intervendrá el zaguero Juan P. Barraza, que no actuaba por estar lesionado.
- Esta noche dirigentes del club Independiente se harán presentes ante el señor D. Pedro Canavery con el objeto de enterarle que la comisión directiva, en reunión especial, resolvió rechazarle de plano y por unanimidad la renuncia que les hiciera llegar con motivo de la sanción que le impuso el Tribunal de Penas de la AFA.
- En la reunión que mañana efectuará el comando directivo del Club San Lorenzo de Almagro, de acuerdo al informe elevado por la subcomisión de fútbol profesional, resolverán la inclusión de Farro Silva en el partido del domingo contra Atlanta.
- Dirigentes del Club Los Andes están en gestiones con los de Chacarita Juniors para obtener la transferencia del half Martegani. Estas gestiones parecen no tendrán éxito por cuanto los del club chacaritense necesitan al elemento citado.
- El Club Boca Juniors ha recibido una propuesta para trasladarse una vez finalizada la temporada al viejo mundo, donde disputaría una serie de partidas en España, Portugal, Francia e Inglaterra. En principio, los partidos a jugarse son 12.
- Las autoridades del Club Argentinos Juniors han resuelto inaugurar el día 10 del mes próximo un mástil en el estadio de la institución. Con tal motivo se han programado una serie de festejos.

Volvió a Perder el Rapid de Viena

SAN PABLO, 23 (AP). — El equipo de fútbol Rapid, de Viena, perdió otro match de su serie en fields brasileños. El Palmeiras, campeón de San Pablo en 1948, lo derrotó por 2 a 0 en el encuentro disputado en el estadio de Pacaembú. Los vieneses reaccionaron notablemente en los últimos diez minutos, pero la defensa local contuvo todos sus ataques eficazmente.

El Palmeiras anotó un tanto en cada período. Arbitró el match el referee británico Rooley, cuya actuación fué correcta.

Siguen Sin Hallar Rival Para Prada

NUEVA YORK, 23 (AP). — Nadie quiere enfrentarse al campeón argentino de los livianos Alfredo Prada, según acaba de manifestar su manager William Rubin. "Posiblemente le tengan miedo porque lo consideran un gran pegador", fueron sus palabras después de una de las sesiones de entrenamiento de Prada, en el gimnasio Stillman.

Según Rubin, ha conseguido dos fechas de julio en el ring del New York Boxing Arena, pero faltan los rivales. Entre los que rehusan oponerse a Prada figuran Johnny Dell, Billy Graham y Jimmy Warren, según dijo el manager, que ahora tratará de concertar para su pupilo un encuentro con el campeón cubano de la categoría, Orlando Zuelato.

Terminó diciendo Rubin que Prada —que se encuentra en excelentes condiciones— está dispuesto a pelear con cualquiera.